

وَمِنْ الْحِكْمَةِ فِقْدَانُ خَيْرِ النَّبَرِ

لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَوَلِيِّهِ دُرِينَ هَنَكَامِ فَرْخِي فَرْجَامِ
بِفَضْلِ حَضْرَتِ مَلِكِ الْعِلَامِ

تَمَّتْ رِسَالَةُ اسْرَارِ حِكْمَتِ

وَأَثَارِ قُدْرَتِ

شَمْلِ خَلِصَةِ حَدِيثِ مُفَضَّلِ

١٣٠١ هـ

تَقْرِيفُ جَنَابِ خُضَائِلِ خَوَاصِلِ انْتِسَابِ يَدِ عَلِيِّ كَبَرِ مَنَازِلِ اَوَّلِ

خَلْفِ الصِّدْقِ جَنَابِ سُلْطَانِ الْعِلْمِ رِضْوَانِ تَابِ طَابِ ثَرَادِ

دَرْمَطَبِ مُفَضَّلِ الطَّابِعِ لِسَمْعِ حُكْمِ اَنْوَارِ حُسْنِ طَبِيعِ

اسرار حکمت ۶۔ گفتگو

مفضل بابن ابی العوجا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

منقول ہو کہ مفضل دیندار منجملہ اصحاب کرام و حاشیہ بوسان بارگاہ امام ہمام حضرت
صادق علیہ السلام تھے ایک دن بعد نماز ظہر میں قریب قبر مطہر وروضہ منور حضرت سید
المرسلین ائمہ الثبیین صلوات اللہ وسلامہ علیہ وآلہ جمعین اس غور و فکر میں
متغرق تھے کہ جناب باری تعالیٰ نے کیا کیا فضائل کریمہ کرامات جسیمہ و کمالا عظیمہ
و معجزات باہر و سعادت ظاہرہ سے او کو سرفراز فرما کر منصب نبوت و شرف رسالت
ممتاز فرمایا اسی اثنا میں ابن ابی العوجا وار و ہوا جو منکر وجود خالق افرید گارٹحاجد
قدرت کردگار تھا اور بعد جلد قلیل کے اس نے اپنے رفیق بے توفیق سے کہا کہ جسکی یہ
قبر ہوا سو ایک عرصہ قلیل میں عمدہ مراتب غرت و نبوی کے حصول اور کمال مدارج
افضلیت کے وصول ہو اوس رفیق نا توفیق نے کہا کہ وہ شخص نہایت عاقل و حکیم مدبر
و فہیم تھا کہ دعویٰ مرتبہ بلند نبوت اور ادعائے درجہ ارجمند رسالت کیا اور اوس کے
اثبات میں چند معجزات و کرامات ظاہر کر کے عوام الناس کو شغوب و شجیر کیا جس سے
غلم نام قاصر اور مقابلہ اوس کا مستغذر ہو گیا بعض صاحبان عقول نے بھی اس کے دعویٰ
کو قبول کیا اور نصیحان روزگار و بلینان نامدار بھی اس کے مذہب میں داخل ہوئے
اور جوق جوق عالم عالم فوج فوج عرب و عجم و ترک و ویم اس کے شرب پر مائل ہوئے

تا اینکه او سنہ بغرض بقا و استمرار اپنی ملت اور استقامت و استقرار تشریعت کے اپنا
 نام داخل اذان و اقامت کیا چنانچہ جبکہ کا نتیجہ یہ ہوا کہ تمام مساجد بکثرت و معابد اقطار
 و امصار میں نام اوسکا باوقات پنجگانہ بعد اے بلند مشہور ہوا اور اس کے مذہب و شریعت
 کو وقتاً فوقتاً شیوع و انتشار ہوا تا آنکہ شہر مذہب و ملت اور آوازہ مشرب و شریعت
 اوسکا شہر مشرب و اصل ہوا اور ہر شخص اوسکے تصدیق نبوت اور اذعان رسالت کا قائل
 ہوا اور شہر اے بشمار کتار و دریا ہائے ذخار و آمن محراب کو ہزار نام اوسکا معروف
 ہو گیا اور اذان و اقامت میں وہ شخص بوصف رسالت موصوف ہو گیا اور عرض اوسکے
 یہ تھی کہ کسی وقت اوسکے ذکر کو ذہول اور اوسکے امر کو خمول نہونے پاوے۔ یہ سنکر
 ابن ابی العوجانے کہا کہ ذکر محمد سے درگزر کرو اور اصل اصول مذہب میں گفتگو کرو
 کیونکہ اس موجودات کا کوئی آفریدگار اور اس مخلوقات کا کوئی صانع کردگار
 نہیں ہے بلکہ ہر موجود کا خود بخود وجود ہے مشہود کا خود بخود شہود ہوا اس عالم کا کوئی
 پیدا کنندہ اور اس سستی کا کوئی آفرینندہ نہیں ہے بلکہ ہمیشہ اسی طرح سے رہا ہے اور
 اسی طرح سے رہے گا اور جب کہ اصلیت خدا بے ثبات ہے تو امر نبوت کیا بات ہے جب
 یہ تقریر بجا صل گفتگوے لاطائل بفضل نے سماعت کی تو اذین کو تاب و توان صبر و
 تحمل اور گنجائش توقف و تامل نہ رہے اور کہا کہ اے دشمن کردگار منکر آفریدگار
 تو نے دین حق سے عدول اور اقرار خالق برحق سے نکول کیا جس نے تجھ کو شکم مادر سے
 پیدا اور عالم عدم سے عالم وجود میں ہویدا کیا خلقت صورت جلیل صنعت شکل شکیل آفرینش
 اعضاے مناسب پیدائش جواح مناسب سے دلیل صنعت کردگار آثار قدرت
 پدید کردگار واضح اور شواہد علم و حکمت براہین وجود قدرت لایح ہے۔ ابن ابی العوجانے

کہنا کہ اے شخص اگر تو واقف آداب مناظرہ و کلام اور رفیق حضرت صادق علیہ السلام ہی
 تو مگر کہ قیل و قال اور مناظرہ و استدلال سے ہم کو کسی طرح انکار و اعتزال نہیں ہی
 لیکن مکابرہ و ملال اور آغاز بحث و جدال اور طول مقال بے استدلال شایان اہل
 علم و کمال نہیں ہی چنانچہ خود حضرت امام علیہ السلام ساتھ عقل و متانت اور کمال
 حلم و رزانت کے کلام فرماتے ہیں کبھی کلمات خشونت آمیز اور فقرات طیش انگیز نہیں فرماتے
 بلکہ دلیل ہائے شین اور حجت ہائے بین کو ہمارے ذہن نشین کرتے ہیں اور حجج و براہین
 سے بطور مقبول سکین فرماتے ہیں تاکہ ارباب عقل کو بخر تسلیم دلیل کی جاسے عدول
 اور اتام حجت سے گنجائش نہ کول نہ رہے۔ یہ سنکر مفضل موصوف مسجد مبارک سے باہر
 آئے اور متفکر و متحیر متاسف و متحیر خدمت اقدس حضرت صادق علیہ السلام میں حاضر
 آئے جب حضرت نے اونکے چہرہ سے آثارِ تالم و تحجر علامات تفکر و اثر ملاحظہ فرما کر تو اشراف
 کیا کہ سبب ملال باعث انحلال کیا ہی مفضل نے سبب اجراء سے قیل و قال اور نہر گشت
 بحث و جدال کو اظہار کیا حضرت نے ارشاد فرمایا کہ ہم تیرے سامنے بیان کر نیکی کہ خلقت
 موجودات و صنعت کائنات پیدا کس انسان و آخر نبش حیوان کو الف و وجود طائر ان
 و درندگان و چرندگان صحرا و حالات نشو و نماے نباتات و اشجار اور پیدا کس میوہ و
 برگ و انما جس سے معلوم ہوگا کہ مخلوقات ہر مصنوعات عالم میں کیا کیا اسرارِ حکمت کو دگار
 و آثار قدرت آفریدگار ظاہر و آشکار ہیں اور سبب اسکے اقوال محمدین قدرت
 جناب باری باطل اور شبہات منکرین پر دروگان زلیل اور از و یاد معرفت جناب احدیت حاصل
 ہو پس دوسرے دن علی الصبح میری حضور میں حاضر ہونا تاکہ دلائل و براہین سے
 تیری تفسیر تو سکین آثار قدرت و اسرارِ حکمت جناب رب الغر تیرے ذہن نشین کروں

یہ شکر مفصل کو سرست عظیم دولت جسم حاصل ہوئی اور اس قزوۃ بے مثال سے شادان
دنوشحال اپنے گھر پر واپس آئے

اسرار حکمت

در بیان آثار قدرت جناب رب الغوث

سرگاہ آفتاب خیابان شرق چرخ دوار سے اتنی روزگار پر طلوع اور انوار صبح صفائے
کرہ گیتی پر طلوع کیا تو مفصل بفرط شوق و نزوع اور ذوق اشتیاق و بلوغ حاضر حضور
پر نور ہوئے حضرت امام علیہ السلام نے فرمایا کہ اے مفصل تو نے یہ شب و راز اضطراب
و اضطرابین اور کمال اشتیاق و انتظار میں بسر کی پس جو کچھ کہ تم تقریر منہ راویں
اور کو واسطے ہدایت انام اور ارشاد خاص و عام کے لوح دل پر تحریر اور صفحہ خاطر پر تسلیم
کر یہ فرما کر حضرت نے خطبہ آغاز کیا جبکہ خلاصہ یہ ہو کہ اے مفصل سب سے پیشتر کردگار تھا
اور اس سے پیشتر کچھ نہ تھا اور سب سے آخر افریدگار رہیگا اور کچھ نہ ہیگا نہ اس کے وجود
کی ابتدا ہو نہ اس کے بقا کی انتہا ہو پس وہی اول ہو وہی آخر ہو وہی باقی ہو وہی سرمدی ہو
وہی ابدی ہو اور ہزاران شکر و سپاس اور کوسنہ و ارہم کہ ہم کو علوم و کمالات اور روحی
و المات سے سرفراز کیا اور خلعت درجات رفیعہ و کرامات ینعہ و فضائل کریمہ و فضائل
عظیمہ اور اعلائے علوم غیبیہ و راقصائے معارف اسرار لاریبہ عطا فرما کر تمام عالم سے
افضل و ممتاز فرمایا اور اپنے لطف عظیم و فضل عظیم سے ہم کو رہنمائی صراط مستقیم اور رستہ
تویم اور گواہ صادق اور شاہد واثق مقرر فرمایا پس واضح ہو کہ جو لوگ وجود صالح عالم
جاہل اور معرفت جناب باری سے غافل ہیں ان کے عقول و انہام کا قصور اور اوراک
حکمت جہان و صنعت جہانیاں میں فتور ہو جس سے آثار قدرت خالق موجود و افعال اور

اسرار حکمت کائنات اور پرمختی مستور اور چھپا ہائے بصیرت اور دیدہ ہائے بصارت پسند
 غشادت جہالت و عارضہ غفلت و بطالت کے گور و بے نور ہم اور کونخواب غفلت اور غشی
 جہالت سے انتباہ اور ملاحظہ آثار قدرت صنایع و اسرار حکمت بدایع پر کچھ نگاہ نہیں ہم
 مفصل جو لوگ کہ صنعت و تدبیر اور حکمت و تقدیر حضرت آفریدگار قدیر کا انکار کرتے ہیں وہ لوگ
 رحمت کر دگار سے برکنار اور طریقہ صدق و صواب سے بیزار اور مورد عذاب تھارے جو حب
 عقاب جبار اور سختی دار البوار ہیں اور مثال اونکی یہ ہم کہ جس طرح سے کوئی شخص کو رہا
 لے نور ایک ایوان بدیع و قصر مبع و بنا ہے رفیع مین وار و ہو جسکو انواع نقش و نگار اور
 غر نہ ہائے طلا کار اور حجر ہائے دلکشا اور طاقت ہائے پُر ضیا اور سقف ہائے رنگین
 اور دریچہ ہائے دلنشین اور ستون ہائے خوشنما اور در ہائے جانفزاسے آراستہ اور فرش ہائے
 فاخرہ اور زمین ہائے نادرہ اور لخت ہائے مشک و عنبر اور زغالہ ہائے جان پرور اور
 شمع ہائے کافور اور قنادیل پر نور اور خوان ہائے طعام اور ماندہ ہائے الطاف و انعام
 اور سند ہائے نایاب و تکیہ ہائے زربفت و کنجواب سے پیراستہ کیا ہوا اور ہر چیز نادر و نایاب
 بہ مقام لائق اور جائے موافق موجود ہو تمامی زیب و زینت ہائے بایستہ اور سامان رحمت
 و نعمت ہائے شایستہ میا ہو پس وہ شخص مانند مخبون و دیوانہ بالفرض مستانہ اور زرقار
 کو رائے مقرر از حکمت فرزانہ داخل خانہ ہو کر ہر طرف دورہ و گشت اور ہر جانب آمد و رفت
 کرے اور اگر کسی چیز پر دم ڈالے اور ٹھوکر پاوے یا مفرحت سے اوسکی لغزش
 کھاوے تو یہ پاک و گستاخانہ اور بے پردہ و بے ارمانہ باقی مکان کی ملامت اور توبہ
 اشیا و سامان کی ندمت کرے اور اپنی عقل قاصر کو اور اک حسن مقام سے قاصر اور
 نگاہ خام کو احساس حسن انتظام سے خام نہ سمجھے پس یہی حال ہوا اوس شخص کا

جو محاسن نظام عالم سے واقف اور حکمت و قدرت جناب رب الزت کا عارف نہیں ہو کیونکہ
 علل و اسباب موجودات منافع و مضار مصنوعات سے جاہل ہو بدین جہت انکار صنائع عالم کا
 قائل اور مذمت خلقت مخلوقات ملامت وجود موجودات پر مائل ہو جیسا کہ سپردان فرقہ
 مانے نقاش اور سرہر و ان طریقہ لمحدان بد نقاش نے مذہب کفر و ضلال اور خیال محال
 سے ترک عبادات حضرت ذوالجلال اختیار کیا مذمت تقدیر انیرد معبود اور ملامت جن
 تدبیر عالم موجود اپنا شعار کیا پس اسے منفصل جس شخص کو عرفان جناب باری حاصل
 اور وہ منزل ہدایت و سعادت تک واصل ہو اور اسکے دل پر فیضان انعام کر دگاری
 الطاف پر در دگاری نازل ہو اور اسکو لازم ہو کہ خلقت عالم میں غور و فکر صنعت
 ایجاد نبی آدم میں تحقیق و تدبیر کرے اور حمد و سپاس نعم حقیقی اور شکر و ستائش محسن
 تحقیقی ہر وقت بجالاوے تاکہ نعمتہاے خداوند بخفا کو از ویاد و نور ہو اور خدا ب
 قہاری اور عقاب جباری سے دور ہو قال اللہ تعالیٰ لئن شکرتم لازینکم ولن
 کفرتم ان عذابے شدید تو ضیح و تشریح واضح ہو کہ زمان شاہ پور بن ارد شیر
 بادشاہ میں ایک شخص نامی سہمی بانی نقاش بے مثال مصور باکمال تھا نبوت حضرت
 موسیٰ سے انکار اور نبوت حضرت عیسیٰ کا اقرار کرتا تھا اور اسکا مقولہ ضعیف مذہب
 نحیف یہ تھا کہ عالم موجود مرکب ہو دو اصل قدیم سے یعنی ایک اصل قدیم نور ہو
 اور دوسری ظلمت ہو نور سے اشیاء حیر و خوبی کی خلقت اور ظلمت سے اشیاء
 شر و بدی کی خلقت ہو چنانچہ ظلمت سے گردش و مار کی پیدایش اور موزیات
 حشرات الارض کی افزائش ہوئی ہو اسطے کہ ظلمت ایک شو کو رو جاہل اور ترکیب خلقت
 و ایجاد حکمت سے غافل ہو پس مورد مار و حشرات زہر دار و کر مہاے بیکار کی خلقت

بنیادمہ و بیکار ہر کیونکہ حکیم علیم عقیل و فہیم کو ایسے اشیاء بیکار کا ایجاد کرنا نامناسب و نامنہ و اوجہ

اسرار حکمت ۴۔

در بیان حسن نظام عالم

ایمہ بفضل غور و فکر سے لحاظ کر کہ حسن نظام عالم موجود اور سامان و اسباب عالم نشود اور نظم و نسق موجودات اور رتق و تقطع خلق مخلوقات خود اوّل دلیل وجود خالق جلیل اوّل سبیل معرفت گردگار جمیل ہر چنانچہ ملاحظہ کر کہ یہ عالم مانند سرے پر نقش و نگار اور ایوان وسیع ترین کار کے آراستہ ہو جو نعمتہاے گوناگون اور عجائبات بوقلمون اور حکمت ہائے آفرین سے پیراستہ ہر آسمان و درار مانند سقف مینا کار اور زمین پائدار مانند فرش پر نقش و نگار کے موجود ہر آفتاب و درخشان ماہتاب تابان ستارہ ہاے نور افشان مثل چراغہاے ضیاء با شمعہاے پر انوار قندیلہاے زنگار قمقمہ ہاے مرصع کار کے مشہود ہر جواہر آبدار کے جہاں و قلمال بین خزینہ اور سیم و زر کے جابجا معدن و ذینہ بین عجائبات ارضی و سماوی و خرائبات عالم و دنیاوی بدایع بحر و بر صنایع سہل و در و بوجہ احسن مرتب بین انواع نعمتہاے فواکہ و انوار احسان ریاحین و از ہار اقسام سنبہ زار و حدیقہ ہاے پربار بوجہ مناسب و متدب ہر اوس خالی نشان انسان ضعیف البیان کو یہ مکان جلیل الشان مع ساز و سامان حوالہ فرمایا ہر ماکہ نباتات و حیوانات و حیوانات کو اپنے مصالح ضروریہ و حاجت لایذیہ مطالب مہتمم تبار بہ جتہ منافع مامولہ فوائد معمولہ اشتغالات جمیلہ مہمت جلیلہ میں استعمال کرے اور اس راحت عظیم و دولت جسیم نہت عمیم پر اوس حکیم علیم خالق کریم محسن جسیم کا شکر یہ ادا کرے پس اگر لحاظ

کیا جاوے تو انتظام عالم و انتمیاق احوال مبنی آدم اور ارتباط افراد موجودات اور حلال
 اجزائے مصنوعات دلیل کامل ہی اس امر پر کہ کسی صانع حکیم خالق علیم نے بصلحت تمام
 اور حکمت تمام عمدہ انتظام کیا ہو اور اس عنوان شایستہ اور ترتیب و سامان بایستہ سے
 سلسلہ آفرینش موجودات اور سرشتہ احتیاج و ارتباط کائنات بنایا ہو کہ کوئی شرعیت
 و بیگانہ نہیں ہو بلکہ ہر خرد و شوخی خالی از صنائع بیشمار نہیں ہو تو ضمیمہ و شریح واضح ہو کہ
 حضرت امام علیہ السلام نے چونکہ کراہت ارتباط کائنات اتیان موجودات فرمایا اور اس
 استنباط بہترین دلائل عقلی و سببہا میں فلسفی ہوتا ہی لینے جبکہ انتظام اجزائے عالم اور
 ارتباط ایک شے کا ساتھ دوسرے شے کے باہم اور احتیاج ایک چیز کے ساتھ دوسری چیز
 کے لازم ہو تو معلوم ہوا کہ ہر شے باہدگر متلازم ہو اور بہرہاں عقلی سے ثابت ہو چکا ہو کہ
 دو متلازم باخود ایک دوسرے کی علت ہیں یا دونوں معلول کسی اور علت کے ہیں
 اور جب کہ اجزائے عالم ممکن ہو اور ہر ممکن محتاج ہو جو مستقل اور اپنے اثر میں کامل
 ہو ورنہ دور ہوگا یا تسلسل ہوگا اور دونوں بہرہاں عقلی سے باطل اور خیر اعتبار سے
 حاطل ہیں پس لامحالہ انتہا ہوگی طرف واجب الوجود کے جو تمامی کائنات کی علت
 مستقل اور ایجاد موجودات میں موثر کامل ہو علاوہ اس کے عقل سلیم حکم کرتی ہو کہ
 واسطے انتظام شخصی کے ایک شخص ہونا چاہیے کیونکہ اگر دو شخص ہونگے تو انتظام میں
 تداخل احکام میں تضائل واقع ہوگا چنانچہ اگر دو ہوں تو ہر واحد علت مستقل ہو یا نہیں
 اگر علت مستقل ہو تو ہر واحد دوسرے سے مستغنی ہو پس دوسری علت کا ہونا بیکار ہو
 اور اگر ایک مستقل دوسرا غیر مستقل ہو تو غیر مستقل اس کا معلول ہو نہ علت اور
 اگر دونوں غیر مستقل ہیں تو دونوں محتاج ہیں طرف علت مستقل کے پس ضرور یہ

مکمل انتہا علت کے لئے اور اس کے انتہا ہونا ایک علت کے

واسطے نامی مخلوقات اور موجودات عالم کے ایک ہی علت مستقل اور مدبر کامل ہو اور
ہر گاہ حکما اور اقلیٰ نے تسلیم کیا ہے کہ واسطے انتظام بدن انسانی کے ایک مدبر کامل ہی
یعنی نفس طریقت جو یہ پیرات جہانی میں ہر وقت شاغل ہے پس ہر گاہ اس عالم صغیر انسانی
کے واسطے ایک مستقل تسلیم کرنے میں تو کمال تعجب یہ ہے کہ اس عالم بکیر کے واسطے ایک مدبر
کامل کیونکر تسلیم کرتے؟

اسرار حکمت و خلقت انسان

ای فضل غور کر ابد اس خلقت میں کہ خداوند حکیم کس طرح سے آب رقیق انسان سے
بچہ انسان پیدا کرتا ہے اور اس آب منیفہ رقیق میں کیا کیا اعضائے خوبصورت ہویدا
کرتا ہے اور زمین پر دیاسے تاریک میں اس کو قیام دیا ہے یعنی خلعت شکم اور خلعت حرم
اور خلعت بچہ دان میں اس کو مقام دیا ہے اس کو تحصیل معیشت اور جلب منفعت کا اختیار
نہیں ہے دفع مضرت نزع اذیت پر اقتدار نہیں ہے پس خون حیض اس کی طرف متوجہ کیا گیا ہے
اور طریقہ میدان و خروج معمولی اس کا مسدود کر دیا جاتا ہے تا انیکہ اس کے خلقت کو اکمال
و آتام اور اس کے اعضا کو استحکام حاصل ہو اور اس کے جلد بدن کو تحمل گزند ہوا اور
پیرائے ملاست برودت و حرارت اشیا اور مقاومت خشونت و لذت اشیا اور چشم
کو طاقت مشاہدہ اشیا کے ظلماتی تاب ملاحظہ تجلیات اشیا کے نورانی حاصل ہو بعد
اس کے خداوند کریم حکیم علیم بچہ کو خسر و ج پر آمادہ و مہیا کرتا ہے اور عورت حاملہ
کو درد شدید عطا کرتا ہے اگر درد نہ پیدا ہوتا تو بچہ ہمیشہ شکم میں رہتا اور خسر
مقدار اس کے زائد ہوتے اس بقدر تکلیف و اذیت حاملہ سزا مند ہوتی اور بچہ
آخر کار پیدا ہوتے شکم و ج و ان بارہ بارہ موکر وہ بچہ پیدا ہوتا اور حاملہ

ہلاک ہو جاتی فلہذا جناب باری نے دروزہ لاحق کیا اور بچہ وان و نرم جسم کو جو عموماً
 گوشت نرم سے مخلوق پر حکم و پاک شدہ ہو اور بچہ کو حکم دیتا ہے کہ وہ اپنا مقام مجبور کر
 خروج پر آمادہ ہو چنانچہ جب کہ گردگار قہریر بچہ پیدا ہوتا ہے اور وقت مناسب رحم مادر سے
 جدا ہوتا ہے بعد اسکے خالق انام اسی خون حیض کو مقام رحم سے جانب پستان متوجہ
 فرماتا ہے اور اسکے ذائقہ ناکو ارا کو با تھ لذت و حلاوت خوشگوار مہل اور اسکے
 رنگ سبغ کو تہ شکل شیرینہ لطیف شکل کرتا ہے نچہ وہاں بستہ طفل گوشت ازہ اور
 واسطے چوسنے کے اریکے زبان و لب کو مینا و آمادہ فرماتا ہے پس ہر وقت دوش بزرگ
 شیر لطیف و دوسرا حی زلال غذائے نطفہ آویزان ہیں تاکہ ہر درش اعضائے بزرگ
 وضعیف اور ترتیب اندام نرم و نحیف ہوتی رہی جس سے نشوونما کے تمام اروقہ
 فوقاً اعضا کو استحکام اور یونانیو گاجو ارج کو قوت تام اور واسطے قبول غذا ہاے
 قوی اور غلیظ کے استعداد تمام حاصل ہوتی جاوے بعد اسکے دندان تیزمانند
 اشتیا کے پیدا فرماتا ہے تاکہ غذا ہاے سخت و غلیظ کو لبس کر غذائے موافق اریکیا و
 کے لائق ہو جاوے اور خلق سے آبائی گذر کر معدہ میں طبع پاوے اور سہولت سے
 عروق اعضا و جگر میں بلکہ عروق تمام جسم میں نفوذ پاوے بعد اسکے غور کر کہ اوس
 طفل کو رفتہ رفتہ قوت نشوونما عطا فرماتا ہے اور تبدیلیچ اوسکو تا بعد بلوغ پہونچاتا ہے
 اگر مرد ہو تو اوسکو موہاے ریش و برت عطا کرتا ہے تاکہ حد طفولیت اور مشابہت
 عورات سے خارج ہو اور اگر عورت ہو تو اوسکے چہرہ کو موہاے ریش سے مصفا و خالی
 اور نظارت و صفا و حسن و ضیا سے بتجلی فرماتا ہے تاکہ رجال کو جانب انوان واسطے حصول
 وصال و بقائے نسل کے میلان ہو پس لائق عبرت ہر اختلاف حالات کیونکہ اگر جسم

مادرین خون حیض نہ واصل ہوتا تو نطفہ انسانی مثل گیہ بے آب کے خشک ہو جاتا
 اور اگر دروزہ عارض نہوتا تو بچہ زندہ در گور ہمیشہ جسم میں رہتا اور اگر بعد ولادت
 کے وہ خون حیض شکل شیر تبدیل اور شکل نہوتا تو مولود بسبب گرسنگی کے ہلاک یا غذا کا
 غلیظ و نامناسب سے مورد امراض خطرناک ہوتا اور اگر ذیdan تیر نہوتے تو غذا سے
 سخت کا گلنا اشیاے خشنہ کا مفہم کرنا دشوار ہوتا اور اگر شیر مادر ہمیشہ اویسکے غذا ہوتا
 تو اعضا کو کبھی قوت و استحکام اور اعمال شاقہ اور کارہائے صبیہ کا اہل سے انصرام ہوتا
 اور سن تیرین سینہ پستان مادر دیکھنا یا اوسکی چھاتیان چوسنا باعث کمال شہرہ و
 نجالت اور موجب انفعال و ذلت ہوتا اور مادر اوسکی ایک بچہ کے تربیت سے تمام عمر
 فراغت نہ پاتی تو دیگر اولاد کو طسرح سے پرورش پاتی اور خون حیض ہمیشہ شکل شیر
 شکل رہتا تو واسطے غذا کے نطفہ دیگر کے خون حیض کہاں سے آتا اور اگر بالون سے
 چہرہ کو جہالت اور زبرگی اور حمایت و سترگی نہوتی تو عورات سے امتیاز نہوتا اور مثل
 کو دوکان سادہ رخسار اور طفلان کم وقار کے اوزکا انداز ہوتا اور جن لوگوں کے کہ بال
 نہیں نکلتے میں تو سبب اوسکا شناخت افعال یا دنارت اعمال یا انکو الہی کی شامت احوال
 ہو پس انکو مفصل غور کر کہ جملہ حالات جسمانی اور اوقات انسانی میں وہ کون شخص ہر کہ حسب
 مناسب حال و مصلحت وقت و موافق احوال کے عمدہ انتظام فرماتا ہو بخیر
 اوس خالق قدیر صاحب حکمت و تدبیر کے جو کتم عدم سے فضاے وجود میں لایا اور جسے
 مصالح و حکم کو خلقت انسان میں دیت فرمایا پس اگر بدون انتظام و تدبیر اور بدون
 علم و تقدیر تنظیم تدبیر کے یہ انتظام ہویدا ہو تو چاہیے کہ عقل و تدبیر کرنے سے نظم و نسق و
 تعطل اور حکمت و تدبیر کرنے سے مزید اتحلال و تحلیل پیدا ہو حالانکہ یہ امر حکما کامل

و دانشمندان عاقل جو تدبیر و حکمت اور علم و مصلحت کے قائل ہیں سر اسرار باطل اور حیرت
اعتبار و توق سے عاقل جانتے ہیں چنانچہ دلیل اس کی یہ ہے کہ آتش سے نعل حرارت
اور آب سے نعل برودت حاصل ہوتا ہے نہ بالکس پس علیٰ ہذا القیاس بدون تدبیر
و انتظام کے انتظام پر حکمت اور سامان یا مصلحت ہونا محال ہے *

اسرار حکمت ۱۰۔ در بیان نافعی مولود

حضرت نے فرمایا کہ اگر خداوند جلیل بچہ انسان کو جسم، دماغ و عقل
پیدا کرتا تو دفعۃً عجائب عالم موجودات اور صنایع و بدایع کائنات تختی موتیرا سے پیدا
و اشکال حیوانات و دیگر چیزیں ہوتا انواع نباتات و جمادات و حالات و کیفیات موجودات
دیکھ کر پریشان ہوتا جس طرح سے ایک اسیر کو ایک شہر سے دوسرے شہر میں یا کسی قیدی
کو زندان سے کسی آبادی و عمران میں لیجا دین اور اس کو مشاہدہ اشیاء عجیبہ و غریبہ
اسباب غریبہ سے حیرت ہو یا وہ فیکہ اپنی عمر گزشتہ میں اس قسم کے ہزاران ہزار
اشیاء بشمار دیکھ چکا ہو گا علاوہ اس کے جو اسیر کہ کم سن اور ضعیف ہوتے ہیں وہ بہت
اسیران معمر اور کبیر کے بہت جلد علوم و ادب سے آراستہ اور صنعت و دستکاری سے
پیراستہ ہوتے ہیں فلذا حجاب باری نے بچہ کو عقل و فہم تدریج اوقات و ترتیب حالات
عطا فرمایا اور ہر روافات اس کو قبول کنندہ تعلیمات اور ادراک کنندہ لذات و محبت
فرمایا اور یہ بھی غور کر کہ اگر عاقل و دانا پیدا کرتا تو انسان اپنے تئیں گہالی مذلت و ہمت
نخت میں مبتلا دیکھتا کہ مقام جس سے پیدا ہوا ہے اور خون و رطوبات جس سے آلود
اور زخمہ ما محسوس ہے و یہ من پیچیدہ اور آغوش و گہوارہ میں پڑا ہے نہ چل سکتا ہے نہ کچھ
کر سکتا ہے نہ اوجھ سکتا ہے نہ نیچ سکتا ہے نہ اس حال سے نکل سکتا ہے جس حال سے

کہ والدین اس کے پرورش اور تربیت اور اس پر لطف و مکرمت کرتے ہیں
 اس کو بالکل ناگوار ہوتا اور اس وجہ سے اس کو والدین سے نہایت انحراف اور
 تحدر و استنکاف ہوتا فلذا جب دنیا میں حلول اور اول منزل وجود میں نزول
 کرتا ہے تو وہ لذات و اذیات دنیا سے نادان نافل اور منافع و مضار اشیاء سے جاہل ہوتا ہے
 رفتہ رفتہ ہر چیز کے مشاہدہ سے صاحب اور اک ہوتا ہے اور آہستہ آہستہ ملاحظہ فرمویات
 سے متلذذ و اوشیاء مکررہ سے اندر و ہناک ہوتا ہے ہر روز ہر روز اشیاء عجیبہ سے مآلوف
 و مانوس ہوتا ہے اور وقتاً فوقتاً اشیاء غریبہ کو محسوس کرتا ہے انا و ذلک ایک مرتبہ ہے
 اس کے مرتبہ فہم میں و اسل ہو ہر سطح سے بہرہ رنج و دیگر ذرا۔ جسمانی کوشش و نما حاصل
 ہوتا ہے تا نیکہ ریشہ و فہم کامل ہوتا ہے اور تکلیف عبادات جناب احدیت اور اجتناب اہم
 و معصیت اور تحمل اکتساب معیشت اور پرورش عیال و کفالت اطفال کے قابل ہوتا ہے
 اور جس طرح سے اس کے والدین نے اس کو پرورش کیا تھا اسی طرح سے اپنے اطفال کی
 توارش کرتا ہے اور غور کر کہ اگر وقت و ولادت کی عقل و شعور کامل ہوتا اور جسم و بدن
 مستحکم و مستقل ہوتا تو فوراً فرزند اپنے والدین سے جدا اور کسب معاش و تحصیل اعتبار
 میں مبتلا ہوتا۔ والدین کو محبت و فکر تربیت ہوتی نہ فرزند کو والدین کی ساتھ مونسیت
 و محبت ہوتی نہ ان کی شکر گزاری و خدمت گزاری کی تیار نہ ان کے اطاعت و فرمانبرداری
 کرتا پس سلسلہ تربیت و پرورش مفقود اور طریقہ الفت و قرابت مسدود ہو جاتا اور
 ایسی خمیت و عنارت ہو جاتی کہ آبا و اہمات اور ابنا و نبات و اخوات میں باہم تعارض
 و اعتبار نہ ہوتا مثل حیوانات باہم مرکب افعال حرام ہوا کرتے اور ایک تباہ و عظیم
 مذلت غمیم بہر بھی کہ فرزند وقت تولد کے سب مقام شرم اور محل آزر میں اپنی ان کا مشاہدہ

کرتا جس کا دیکھنا شرعاً حرام اور عقلاً باعث منفعت تمام دلائل است تمام فوائد جناب باری نے
بچہ انسان کو چشم خفہ زمان بستہ و فہم غفہ پیدا کیا ۔

امرا حکمت اور گریہ ورطوبات اطفال

اور مفصل غور کر کہ گریہ اطفال ضعیفین منفعت کثیر یہ ہو کہ دماغ اطفال میں رطوبات تمام
ہوتی ہو جس سے حدوث امراض عظیمہ اور حقوق عوارض شدیدہ اور رد و باسے صعبہ کا احتمال
ہوتا ہو بہین نظر بہ تحریر کثرت و اہام جناب ملک العلام اطفال خرد سال اکثر احوال
میں رد کیا کرتے ہیں جس سے رطوبات فاسدہ منفع اور آثار امراض دماغ و چشم منقطع ہو جاتا
ہیں اور جس طرح سے گریہ اطفال باعث صحت جسمانی اور صفائے خواصہ نفسانی ہو اور
والدین اور اسکے منفعت سے غافل اور اسکی مصلحت سے جاہل ہیں اور اسکی بھلائی
اور اسکی تسکین پر نااہل ہیں اسی طرح سے بہت امور ایسے ہیں کہ جو حق اطفال میں نصیب
اور والدین کے نزدیک مکروہ تہ ہیں اور اسی طرح سے سب امور عالم موجودات علم و
حکمت گوناگون سے ملو شحون میں اور مصلحت و تدبیر سے مقرر ہیں لیکن بشکران وجود حق
آخر میکار اور جباران حکمت کر دگار اور اسکے مصلحت و حکمت مکنونہ سے غافل اور غور انداز
منافع خفیہ سے جاہل ہیں دنیا میں اکثر امور ایسے ہیں کہ عقلاً اور اسکے بعض منافع کے عارف
اور بعض فوائد سے ما و آف ہیں اور نہ ہر ارون و قیاتی امور و حقائق دہور ایسے ہیں کہ
عقل انسانی اور اسکے اور اک سے قاصر اور صرف جناب باری اور کا عالم و ماہر علی مذاق
رطوبات اطفال دہن سے جاری ہوتے ہیں جس سے دیوانگی اور فالج اور قہور اور فتور
عقل اور فتور اعضا صیرف ہوتا ہو اگر وہ رطوبات تمام اعضا میں جاری اور تمام رگے میں

سارے ہون تو امراض مذکورہ سے صحت و برأت اور اعضا و جوارح کو استحکام و قوت حاصل ہو سچاں انہر کیا اسکی قدرت اور حکمت جو اور کیا کیا اسکی رحمت و کرمیت ہی گزراوان اسکی لطف و نوازش سے غافل اسکی حکمت تربیت و پرورش سے جاہل ہیں اگر اسکی نعمت بے شمار کے شمار سے واقفیت اور اسکی تفضل بے پایاں اور احسان ہاں افراد ان کے آثار سے معرفت حاصل کریں تو اسکی معیت سے پرہیز اور اسکی عقوبت سے گریز کریں پس ذات خداوند کریم کریم اور اسکی نعمت عظیم عظیم اور اسکا احسان عظیم عظیم اور اسکا تفضل جیم جیم ہو

اسرار حکمت ۱۲۔ در خلقت اعضا

جو مفضل قدر کہ صانع عظیم خالق حکیم نے کیا کیا اعضاے مناسب بطور مناسب بمقدار مناسب بہ صورت مناسب و ہیت مناسب بہ مقام مناسب پیدا فرمائے ہیں چنانچہ دو ہاتھ واسطے کردار اور دو پاؤں واسطے رفتار کے دو چشم واسطے بصر کے دو کان واسطے سماعت کے ایک دہان واسطے خورد و نوش کے ایک معدہ واسطے ہضم طعام کے لب زبان واسطے کلام کے جگر واسطے اخلاط بدن جدا کرنے کے اور منافذ بدن واسطے اخراج فضلات بنفول و رطوبات نامقبول کے اور اندام نہانی واسطے عورتوں کے آلات تناسل واسطے مردوں کے پیدا کیے تاکہ توالد و تناسل ہو چنانچہ مرد کو عضو تناسل الحانی و عصبانی ایسا دیا کہ وقت حاجت نشر و یبند و استواء ہو اور عورت کو ایک جسم مانہ طرف عمیق کے الحانی و عصبانی دیا تاکہ واسطے قبول لطفہ اور حفاظت لطفہ کے بہتر و کشادہ ہو اور پھر مقام غور ہی کہ ایک آپ منی سے اعضاے مختلف صورت پیدا ہوئے گوشت پوست استخوان ناخن عصبانہ غرضی اور پھر بدن سے اعضا

مختلفہ کرب ہوئے انگوٹیاں ہاتھ بانوان سر جگر معدہ ریدہ دل اور دیگر اعضا پھر ہر عضو کا مزاج ہر ایک عضو کے صورت اور نسبت اور خاصیت اور مزاج جدا جدا بنایا پس اگر کوئی خالق حکیم خیر صانع علم بصیر نہیں ہوتا تو کیونکر ایک آب پاشی ریشی سے اعضاء مختلف اللہ والہ اسکا متغایر الاحوال پیدا ہوئے ؟

اسرار حکمت اور بیان محل طبیعت

مفضل نے عرض کیا کہ قوم دوسرے کہتے ہیں کہ محل طبیعت سے اسکا ایجاد ہوا حضرت نے فرمایا کہ سوال کروں سے کہ جس طبیعت نے اسکا ایجاد کیا اسکو عقل و حکمت اور علم و فراست ہو یا نہیں اگر وہ لوگ اقرار و اعتراف کریں کہ اسکو علم و حکمت ہے پھر عقل و شعور تقدیر حاصل ہے تو نام اسکا طبیعت رکھا ہو لیکن نفس الامریہ ہی خالق ہے حکیم ہوتا ہے میری اور اگر وہ لوگ اسکو علم و شعور سے استغنا کرتے تو سوال کر کہ طبیعت نے شعور و جاہل سے وقتاً فوقتاً مناسب حالات و مقامات موافق درجات و کیفیات کے ایسے ایسے بدائع عجیبہ و ضایع غریبہ کا کیونکر ظہور ہوا اگر عقل و شعور ہو کہ افریدہ گارہ نے اس دنیا کو عالم اسباب کیا ہے اور عادت اللہ جاری ہوئی ہے کہ ظہور اشیا کا اسباب سے ہوتا ہے لیکن قوم غافل نے اسباب ظاہری پر لحاظ کر کے سبب الاسباب سے انحراف اور خالق اسباب سے استغنا کیا ہے ؟

اسرار حکمت اور بیان وصول غذا بجمع بدن

اگر مفضل فکر کر کہ اولاً غذا معدہ میں داخل ہو کر اسکو ایک طبع کی طرح حاصل ہوتا ہے اور چند رکھائے مناسب درمیان معدہ چکچکال میں کہ اس کے ذریعہ سے عرق جدا اور سکا جگر میں داخل ہوتا ہے اس پر غور کر کہ حکم ایک ہے شعور اس اندک ہر جو عقل غذا

مستعمل اور شہوت و غلاظت غذا کا شغل نہیں ہو سکتا اور ہر گاہ ہر لال صافی بقدر کافی
 جگر میں جاتا تو بدن طبع مناسب ہو کر خون و انجم و دغرا و سودا کے ساتھ مستحیل ہو جاتا ہے
 اور جگر سے بدریکھ عروق و رگما سے بدن کے تمام بدن میں سارے اور اخلاط متولدہ
 اما خدایا انما ابشار کے جاری ہوتا ہے اور جیسا او عید و ظروف و منافذ ہیں کہ فضلات ناقصہ و فاسد
 ہر مقام سے منفع ہوتے ہیں چنانچہ صفرا جانب زہرہ و سودا جانب سپر اور رطوبات
 بہ مقام مثانہ اور ثقیل غذا بہ مقام احشاء و امعاء کے مجتمع ہوتا ہے پس غور و فکر کر کہ کس سطح سے
 خداوند نے ظروف فضلات جدا جدا ایجاد کیے ہیں اگر ہر مقام پر فضول کے واسطے
 او عید و ظروف نہ ہوتے تو مقدار ضروری سے زائد ہو کر تمام بدن میں سارے اور موجب
 حد و ثفساد و بیماری ہوتا پس غور کر کہ منفضل کہ خداوند کریم نے تصویر انسانی کو
 ایسے مقام پر کھینچا کہ جہاں دست و دستکار اور نگاہ خبردار اور فکر ہوشیار کا گذر
 نہیں اور ہم اتقام خلقت کے اوسکا نشو و نما ہوتا ہے چنانچہ جب پیدا ہوتا ہے تو وقتاً
 فوقتاً آنکھ سے عضو کو نہ ہوتا ہے اور وقتاً نشو و نما ہر عضو کا ایسا لائق و مناسب ہوتا ہے
 کہ جو مناسب اعتدال کے وقت ولادت تھا اوس سے تجاوز نہیں ہوتا چنانچہ یہ ممکن نہیں
 کہ ایک ہاتھ بڑھ دوسرے بڑھے یا ہاتھ بڑھے اور انگلیاں نہ بڑھیں یا سر بڑھے اور دیگر عظام نہ بڑھیں بلکہ
 تدریج ہر عضو اوسے مناسب سے بڑھتا ہے جو دوسرے کے ساتھ ہر مثلہ جو انکشتان و ست کو کھنکھن سے
 نسبت ہے اور کھنکھن کو ساتھ و ست کے اور ست کو ساتھ بازو کے اور بازو کو ساتھ شانہ کے اور
 ساتھ گردن کے اور گردن کو ساتھ سر کے اور سر گردن کو ساتھ سینہ کے اور سینہ کو ساتھ شکم و کمر کے نسبت ہے
 علیٰ نذالقیاس کچھ نسبت ہر عضو کو ساتھ دوسرے کے ہے اور سطح سے وقتاً فوقتاً نشو و نما کرتا ہے پس غور کر
 اگر کیا حکمت کی صنعت کیا قدرت کیا رحمت ہے کہ عقل و سکی ادراک میں ضروریان اوسکی توصیف میں ہر

اسرار حکمت ۵ اسور بیان خصائص انسانی

اس مفصل غور کر کہ خداوند تعالیٰ نے انسان کو بعض خصائص و عادات مخصوصہ سے
 سرفراز اور دیگر حیوانات سے ممتاز فرمایا ہے چنانچہ ایسی خلقت نہ رکھے کہ بطور درست
 کر سکتا ہو اور بطور مناسب ایستادہ ہو سکتا ہو اور کار بہا سے مناسب اپنی اعضاء سے
 کر سکتا ہو اور اگر مثل حیوانات کے چار ہاتھ پاؤں سے چلتا یا سر جھکا کر چلتا تو فعال
 و ضایع کا انجام و انتظام دشوار ہوتا اور علاوہ اسکے اس کو حواس ظاہری و باطنی عطا
 فرمائے جسکے سبب سے تمامی حیوانات سے ممتاز اور شرف غرت و فضیلت سے سرفراز
 ہو اور مفصل غور کر کہ کس طرح سے حق سبحانہ تعالیٰ نے دو چشم نمایان و دو پردہ پوش
 کو سر میں نصب فرمایا گو یا کہ مشعل نور اندوز یا چراغ جلوہ آفرین کہ بالاسے بینار
 بدن روشن و تابان ہیں چنانچہ ملاحظہ موجودات و مطالعہ مخلوقات کرتا ہو اور مقام
 پائین میں مقام چشم قرار نہ دیا مانند دست و پا کے تاکہ فراوانت اعمال و عمارت و فعالیت
 سے بصارت میں نقصان یا چشم کو زریاں پہونچے اور اعضاء وسط میں مقام اسکا
 قرار نہ دیا مانند سینہ و پشت و شکم کے تاکہ ملاحظہ چپ و راست و بالا و پائین و شواہد ہو
 پس کوئی مقام لائق تر اور کوئی محل مناسب تر واسطے چشم کے جہرہ و سر سے
 بہتر نہ تھا جو سب اعضاء سے زریا اور سب سے ارفع و اعلا ہو اور سب حرکت گرد
 اور گردش چشم کے اطراف و جوانب و بالا و پائین نظر کر سکتا ہو اور سر کو موافقہ
 چنگا نہ قرار دیا جس سے محسوسات چنگا نہ کا احساس کر سکتا ہو چنانچہ آنکھ کو قوت
 باصرہ عطا فرمائے جس سے اور اک اشخاص و الوان ہوتا ہو پس اگر چشم نہ ہوتی تو
 خلقت الوان و اشکال بیکار تھے اور گوش کو قوت سامعہ بخشے جس سے آواز کا

اور اک چوتھا ہی پس اگر قوت سامعہ نہوتے تو خلقت آواز بنیادہ ہوتی اور اس سطح سے
 جملہ جو اس میں کہ اگر جو اس ہوتے تو خلقت جملہ محسوسات بیکارتھی اور بالعکس اسکے اگر
 چشم ہوتی اور رنگ نہ تو یا گوش ہوتا اور صد انہوتی یا جو اس ہوتے اور محسوسات ہوتے
 کو خلقت چشم و گوش و دیگر جو اس بیکارتھی پس غور کر اے بفضل کہ سطح سے واسطے
 ہر محسوس کے ایک حاسہ بنایا ہی اور واسطے ہر حاسہ کے ایک محسوس بنایا ہی اور در میان
 حاسہ و محسوس کے ایک واسطہ قرار دیا ہی چنانچہ روشنی کو واسطے دیکھنے کے اور ہوا کو
 واسطے سناٹ کے چنانچہ اگر روشنی ہوتی تو دیکھنا اور ہوا نہ ہوتی تو سناٹا غیر ممکن تھا لہذا
 جس شخص کی بصارت صحیح اور عقل سلیم اور ذہن مستقیم ہی وہ یقین کر لگا کہ یہ جو اس شایستہ
 اور توافقی محسوسات بایستہ اور مطابق آلات ظاہریہ اور ترکیبات باطنیہ و مناسب اعضا
 جسمانی اور ملازم قوائے روحانی و نفسانی وابستہ حکمت و تدبیر خالق قدیر و ارزندہ شیت و
 تقدیر علیہم خیر ہے جسکے اور اک سے عقل انسانی قاصر اور نگاہ بعیر نہ روحانی خاصہ ہو

اسرار حکمت اور فوائد چشم و گوش و ہوش

اے بفضل فکر کہ جو شخص نابینا ہو وہ نہیں دیکھتا ہی کہ اس کے جانب یمن و یسار پیش رو و
 پس پشت بالا و پائین کیا کیا ہو رنگاے گوناگون نقش و نگار و قلموں میں کیا امتیاز دیا گیا
 اشکال جملہ صورتہ تصویرات عجیبہات غریبہات شایعہ فخرہ و مخلوقات نادرہ میں کیا کیا
 صنعت نمایان ہو نہ اس کو شیبہ و نزول کا امتیاز ہی نہ اس کو دشمن و شریک یا تنگ و وسیع سے
 لیاقت اخیر پر ہم کتابت و صنعتکاری سے مترا اور اور اک لطائف صنایع و شرافت صنایع سے
 متبرہا ہی پس وہ شخص گو یا ایک سنگ بیکار و دیوار جاندار زغہ ہے ہتھیار علی ہذا القیاس
 جو شخص ناشنوا ہو وہ لذت گفتگو و ساز و آری اور حظ مخاطبہ و خوش گفتاری اور مذاق

نعمتِ باری جانفزا اور سختمائے دلربا اور صمدِ باری دانش اور نہا ہے طربِ بخت سے محروم رہنا
 اور نگرِ باطنی و خیالات دے اور اندیشہ ہائے اندرونی سے خود بخود مغموم و مہموم رہنا ہر اگر
 دوسرے سے ہم کلام ہوتا ہے تو دوسرا شخص اوس سے دل تنگ ہوتا ہے ساعتِ احادیث و
 اخبار کو اُن حالات روزگار سے ناکام رہا کرتا ہے پس گویا وہ شخص حاضر ہی مانند غائب کے
 اور زندہ ہی مانند مردہ کے علیٰ ہذا القیاس جسکے عقل نہیں ہر وہ مانند طیور و وحش کے
 بے عقل و ہوش ہر بلکہ حیوانات اوس سے بہتر اور کچھ درمعالج و مفاسد سے باخبر ہوتے ہیں
 اور دیوانہ و مجنون کے عقول میں ایسا قور ہوتا ہے کہ مثل بہائم و حیوانات بھی عقل نشوونہ
 رکھتا ہے پس غور کر کہ کس طرح سے انسان کو چشم و گوش عقل و ہوش و دیگر اعضاء و جوارح
 بقدر ضروری عطا ہوئے ہیں کیا کوئی شخص یہ کہہ سکتا ہے کہ بے سمجھے ہو مجھے خود بخود عطا ہوئے
 ہیں بفضل نے عرض کیا کہ اے مولائے اسطے بعض اشخاص بعض جوارح سے محروم کیے جاتے
 ہیں حضرت نے فرمایا کہ یہ امر واسطے موعظہ و تادیب اور تہذیب و تمدن کے ہے تاکہ وہ شخص
 خود اوس نقص سے عبرت پذیر اور دوسرا شخص دیکھ کر نصیحت پذیر ہو اعمالِ قبیحہ افعال
 شنیعہ سے احتراز اور نعمتِ باری جنابِ احدیت کا امتیاز کرے جس طرح سے کہ بادشاہان و
 سزائے کردار دیگر اوسکو ہتھیار کرتے ہیں و مردم دیگر کو جزا کرتے ہیں اور علاوہ اسکے جنابِ احدیت
 عوض بلا ہائے دنیاے فانی اور استقام و آلام جسمانی و روحانی کے ثواب ہائے دارِ جاودانی عطا
 کرتا ہے کہ مقابل اوسکے صحت جسمانی ہو تو قار و سلامت اعضاءِ بنی بہ قیدار ہی چنانچہ اگر اہل
 بہشت سے دریافت کیا جاوے کہ تم لوگ یہ ثواب ہائے جاودانی اختیار کر دے گے یا وہی
 زندگانی دینا بہر فانی با صحت جسمانی تو وہ لوگ ہرگز منظرِ زگر نیکی

اسرار حکمت ۷۔ اعضا سے فرد و زوج

ایہ مفصل غور کر کہ خداوند کریم نے کون کون اعضا فرد اور زوج کس حکمت کس مصلحت سے پیدا فرمائے ہیں چنانچہ انسان کو ایک سر غایت کیا اس واسطے کہ اگر دوسرے موتے تو ایک بار گردان بلا ضرورت و نامعقول اور ایک عضو غیر ضروری و فضول ہوتا کیونکہ جب کچھ کہ جس آلات ضروری ہیں وہ سب ایک سر میں بلا وقت موجود ہیں پس اگر ایک سر سے کلام کرتا یا سماعت کرتا یا دیکھتا یا فکر و خیال کرتا یا اکل و شرب کرتا تو دوسرا بیکار و فضول ہوتا اور اگر دونوں سے ایک کلام کرتا تو دوسرا فضول و غیر معقول ہوتا اور اگر دونوں سے جدا جدا کلام کرتا تو فہم و ادراک اور سکا و شوار ہوتا جس طرح کہ کلام چند اشخاص کا امتیاز شوا ہوتا ہے اور غور کر کہ ہاتھوں کو حفت پیدا کیا اس واسطے کہ منقہاے گوناگون دستکار یہاں ہوں جن سے ایسا امر کرتے ہیں کہ ایک ہاتھ سے کھیل پیر ہو سکے تا وقتیکہ دوسرا ہاتھ اس کے مساعدت اور اعانت کرے چنانچہ جن لوگوں کے ایک ہاتھ ہیں ان سے صنعت ہاے عمدہ کا ظہور و شوار اور امور روزمرہ میں اختلال آنکا ہے اور اگر کوئی کام ہوتا ہے تو بدقت تمام یا زحمت تمام کیے قدر انجام ہوتا ہے *

اسرار حکمت ۸۔ در صد اولب و دندان

فکر کر ایہ مفصل کہ خداوند قدیر نے کس حکمت تدبیر سے آواز اور تکلم اور آلات صدا کو پیدا فرمایا ہے پس خبر ہو یا مانے خوش نوا ہے کہ جس سے آواز باہر آتی ہے اور زبان اور لب اور دندان واسطے تقطیع حروف و اصوات اور الفاظ و لغات کے ہیں چنانچہ جبکہ دندان نہیں ہیں وہ سین درست نہیں کہہ سکتا اور جبکہ لب نہیں ہیں وہ با اور غار درست نہیں کہہ سکتا اور جبکہ زبان نیلین ہے وہ راست نہیں کہہ سکتا اگر جس سے صد آواز پیدا ہوتی ہے

چنانچہ یہ مین مانند کم نزار کے ہوا بھرتی ہو اور قصبہ ریزہ قصبہ ناسے یا نزار ہی اور عضلات سے
مانند انگشتان کے صدر سے نزار کو حرکت ہوتی ہو اور لب و دندان مانند انگشتان کے واسطے
تقطیع حروف و اصوات کے حرکت کرتے ہیں پس اصل الہ صدر سے فرحت فراور ساز و نغمہ و کش
یسی ہو جسکے نتیج سے انسان نے نامے اور تمار اور نزار یا بجا و کیا ہو علاوہ اسکے دیگر منافع
تسکاترہ اور فوائد متعارفہ میں مثلاً منجر یعنی نرخرہ اس واسطے ہو کہ اس میں ہوا بھر کر پھیلا
مین جاوے اور پھیلا ہوا شل باکوش کے حرکت ہوا سے دل کو ترویج اور پیاسے تفریح و یوسے
کیونکہ اگر زمان قلیل بھی ہو انہد کر دیا جاسے تو انسان فوراً ہلاک ہو جاوے اور زبان میں
خداوند حکیم نے قوت ذائقہ عطا فرمائی ہو جس سے مزہ اور لذت اور لعلی اور شیرینی اور ترشی
و کیبندی وغیرہ کا احساس ہوتا ہو اور کھانے پینے میں اس کے سبب سے اعانت ہوتی ہو بدین
حلق سے نغمہ اور تمار ہو اور دندان سے اطعمہ و ماکولات ریزہ ریزہ ہو کر گلنے کے قابل ہو جا
ہیں اور علاوہ اسکے دندان واسطے لبون کے مثل پشتیبان ہیں کہ اندرون و بان سے
محافظت لب کرتے ہیں تاکہ سست و فرو ہشتہ و نام درست نہونے پاوین چنانچہ لبہا سے
پیران سن رسیدہ سست و فرو ہشتہ ہو جاتے ہیں غور کر اہم مفصل کہ خداوند حکیم نے لبہا سے
انسان کو دروازہ قرار دیا ہو کہ جب چاہے بند کرے اور جب چاہے کشادہ کرے اور انسان
بسبب اس کے عقیبات و مشروبات آب لال سیال کو چوستا ہو اور تہیج پتیا ہو اگر لب ہوتے
تو ذوق بانی حلق میں چلا جاتا اور اوچھو ہو جاتا یا فساد و دیگر ہوتا پس واضح ہو کہ ہر عضو سے
منفعتمائے تسکاترہ و فائدہ ہاے متعارفہ ہیں جس طرح سے بعض آلات سے فوائد متعدد
حاصل ہوتے ہیں چنانچہ تیشہ بنجار سے اکثر ہی کا تار میں کھو ونا و ستکار یا ن کرنا ممکن ہو
او سی طرح سے ہر عضو سے فائدہ ہاے بے شمار نفع ہاے بسیار ممکن ہیں ۔

اسرار حکمت ۱۱ ذکر میر و مغز سر و پلک چشم

اور مغزل اگر دماغ انسانی تیرے سامنے کھولا جاوے تو نظر آوے کہ کس طرح سے خداوند کریم نے دماغ کو حجاب سے چھیدین چھیدہ کیا ہے تاکہ عوارض و آفات سے اسکی محافظت ہو اور ہم صدمہ دالم سے متحرک و مضطرب نہو اور کاسہ سر کو مثل خود اپنے کے مستحکم و مستوار کیا ہے تاکہ آفات و صدمات سے اسکی محافظت ہو اور اسکو بھی ایک پوشش ہو جائے سر سے محافظت فرمائی جیسی تاکہ غرت سر اوگراستہ تمام و متاثر نہو اور دماغ کو منبع حواس انسانی فرمایا بدین وجہ اسکو نرم اور خضیہ قبول اور اکات فرمایا اور حجاب بے پوست عصا اور کاسہ استخوانی اور پوشش ہو جائے سر انسانی سے اسکی محافظت فرمائے اور پلک چشم کو پردہ ہائے چشم بنایا اور واسطے محافظت چشم کے پیدا فرمایا تاکہ حیووت دیکھنا منظور ہو پردہ ہائے شرکان اوتھاوے اور حیووت غبار یا نس و خاشاک سے محافظت یا نظر بعض اشیاء سے خوف و کراہت ہو تو پردہ ہائے چشم کو گردلوے ۴

اسرار حکمت ۱۲ ذکر دل و قصبہ سبہ و غیرہ

غور کر اور مغزل کس نے دل آدمی کو تیس بدن اور اشرف اعضا بنا کر اندر وسط جسم کے درمیان سینہ کے پوشیدہ کیا اور ایک پوست ملایم کو اسکا پیراہن جہانی و قبائے بدنی قرار دیا اور پوست ہائے حجاب عصیان اور غشیہ و استخوان ہائے سینہ اسکی نگاہ بانی فرمائے تاکہ آفات خارجیہ و صدمات ظاہریہ سے محفوظ رہے اور اطمینان اور آرام و امان کے ساتھ غلطی نہ رہے اور غور کر اور مغزل کس نے اندر حلق کے دو منفذ قرار دیے ایک منفذ مخصوص ہے واسطے آمد و رفت ہوا کے چنانچہ جو ہوا تصبیر سے شش میں پہنچتی ہے اس سے تہیج و تفریح دل ہوتی ہے اور بدین وجہ ہمیشہ یہ کو

مثل با وزن کے حرکت رہتی ہے تاکہ حرارت مجتمع ہو کر دل کو احتراق اور روح کو تکلیف
 مالا یطاق نہ ہوے اور دوسرا منفذ محل آمد و رفت آب و طعام ہے جو معدہ سے لہتی ہے
 اور حلقوم پر مانند ایک سر پوش کے ملتی ہے تاکہ بروقت نگلنے کے اس منفذ پر طبق ہو جا تا ہے
 تاکہ یہ بین آب و طعام و اصل اور سبب اس کے ہلاکت حاصل نہ ہو غور کرانی مفصل کہ کس
 دو مخرج بول و براز کو دو کیسہ عصیان با اختیار انسانی قرار دیا کہ جب چاہے وقت حاجت
 القباض و انبساط کر سکے دفع بول و براز یا راہ و اختیار کر سکے اگر یہ نہ ہوتا تو ہمیشہ بول
 و براز جاری اور نجاست اس کے تمام جسم میں ساری عیش انسانی کو ملتی و ناگواری
 اور سہرقت ایک کیفیت ذلت و خواری رہا کرتی +

اسرار حکمت در ذکر معدہ و جگر

اس مفصل غور کر کہ سوائے خالق حکیم کے کسے معدہ کو عصائی اور مثل کینہہ مضبوط کے
 سخت و لمبائی بنایا ہے تاکہ غذا ہائے غلیظہ اور سخت اور طعمہا سے نرم و درشت کو مضغ
 کر سکے اور اس کو شیع قوی و دیگر کیلوس بنادے اور کھنے جگر کو نرم و نازک بنایا ہے
 تاکہ زلال طیف غذا کا معدہ سے کھینچی و در سطح طیفہ و لیبے اور صورتہ کیوسہ حاصل ہو کر
 و خلاط اربعہ یعنی خون و لغم و صفرا و سودا بنکر تمام اعضا میں سرایت کرے آیا ہے اور نتیجہ حکمت تیار
 اور شیت و تقدیر خداوند قدیر حکیم خبر کے ظاہر ہو سکتے ہیں حادثہ انکار کے بغیر علم سابق خالق کے

اس حکمت کا شہود اس صفت کا وجود ہو سکے

اسرار حکمت ۲۲۔ در ذکر گوشت پست و مغز و خیرہ

تکرار آن مفصل کہ کس واسطے مغز نرم کو اندرون استخوان ہائے بدن کے قرار دیا مگر اس واسطے کہ طرفہا
 مضبوط بن محفوظ ہو کر واسطے مفصل اور عصاب و دیگر عضلہ کے غذا ہو سکے اور اس واسطے خون سیال کو

عورتی میں محفوظ کیا تاکہ ہر مقام پر بقدر ضرورت صرف غذا سے جسمانی ہو کر بدن کے باہر نہ
جاوے اور کس واسطے ناخن کو نگشتہ تھامے دست و پامین پیدا کیا مگر واسطے کہ مچا
سر انگشتان کرے اور اعمال شاقہ میں مدد دہی کرے اور کس واسطے سورخ گوش کو چھید
کیا مگر واسطے کہ آواز اندرون گوش جا کر مقام قوت سامعہ تک پہنچے اور چھیدگی سے
اوسکی شدت اور قوت شکستہ ہو کر بہتر ریح قوت سامعہ تک واصل ہووے اگر براہ راست
آواز جاتے تو شدت و قوت موج ہلوائے صدیہ عظیم پاتے اور کس واسطے گوش
نیر زانو اور شست گاہ پر پیا کیا مگر واسطے کہ نشست و برخاست میں اوسکو تکلیف
وزحمت نہ ہووے جیسا کہ بیمار ان لانگو کے واسطے بدن فہریش نرم کے سختی زمین یا سختی تخت سے
نہایت اذیت ہوتی ہو غور کر اوسمفضل کہ کسٹا و مکھڑ داوہ پیا اور واسطے کہ گناہ کیا مگر دسو کہ جسے
اوسکو صاحب حرص و آرزو ہائے دور و دراز اور طالب نسل و رغب و وصل بنایا
اور کسے اوسکو آلات عمل عطا کئے مگر اوسنے کہ جسے اوسکو کار گزار و فاعل بالا احتیاج
قرار دیا ہو کر کسے اوسکو کار گزار بنایا مگر جسے کہ اوسکو محتاج بنایا اور کسے اوسکو
محتاج بنایا مگر جسے کہ اوسکو حاجت دی اور کسے اوسکو حاجت دی مگر جسے کہ اسباب
رفع ضرورت اوسکے واسطے عیا کیے اور کسے اوسکو عقل و فہم تمامی حیوانات سے زیادہ
تر و بہتر عطا کیا مگر جسے کہ اوسکو تکلیف اطاعت و سی اور جزا و سزا سے نیک و بد اوسکے
واسطے مقرر کی اور کسے اوسے چارہ کار عطا کیا مگر جسے اوسکو قوت کار بخشی اور کسے
اوسکو قوت کار بخشی مگر جسے کہ اپنی حجت اور سپر تمام کی اور کسے ایسے امور کی
کفالت اور ایسے وقت پر اعانت فرمائی کہ جان بشر کا اختیار اور عقل و فہم کا اقتدار
اور وہم کا گزار اور کسی یاد و مددگار کا چارہ کار نہ تھا مگر جسے کہ نعمتہائے بے پایان اور

تفضلات فراوان کو ازان فرمایا اور جسکے عطیات بے نہایت واحسانات نیعایات کا سکینہ
اور اس میں ہو سکتا پس آیا یہ انتظام بدون علم حقیقی اور یہ نظم و نسق بدون مدبر بحقیقی کے
کیونکر ممکن ہو تعالیٰ اللہ عما یصفون *

اسرار حکمت ۲۳ و حالات دل و تدبیر آن

اس مفصل ہم تجھ سے بیان کرین احوال دل کا کہ حسین چند سوراخ ہیں اور اس کے مقابل
چند سوراخ یہ ہیں کہ ہوا یہ سے بندر یوہ سوراخا سے مذکور کے اندرون دل جاتی
اگر ہوا اندر جاتی تو حرارت درج اندر دل کے گھٹ کر فنا ہو جاتی آیا کوئی عاقل کہہ سکتا
کہ یہ امور بدون تدبیر مدبر حکیم و انا و علیم کے وقوع پذیر ہو سکتے ہیں *

اسرار حکمت ۲۴ بیان نرد و اوہ و اعضا

آیا کوئی عاقل دیکھے کہ ایک پتہ دروازہ کا چوبیسین کندہ لگا ہو تو کیا خیال کریگا کہ یہ
جفت لگایا ہو بلکہ جنال کریگا کہ جس نے ایک پتہ دروازہ کا قلابہ دار لگایا ہو اس نے دوسرے پتہ
ساتھ حلقہ وزنجیر کے بنایا ہو گا تاکہ دونوں ملکر بند ہو جاویں اور حلقہ وزنجیر سے مستحکم
ہو جاویں اس طرح سے حیوان نر گویا ایک پتہ درج چوبیسین عقیل حکم دیتی ہو کہ دوسرے پتہ
اور کے جفت ہو تاکہ باہم اتصال و انضمام ہو کر ایک قلابہ دوسرے حلقہ میں داخل اور
توالد و تناسل حاصل ہووے پس مورد عذاب الیم و مستوجب ہا جحیم مستحق عذاب
عظیم ہیں وہ لوگ کہ دعویٰ فلسفہ و حکمت کرتے ہیں اور صنایع گوناگون و بدایع تو ظنون
اور حکمتا سے از حد افرون کو دیکھ کر اعتراف و جود صنایع علیم خالق حکیم نہیں کرنے آیا
نہیں دیکھتے کہ اگر عضو تناسل مرد کا ہمیشہ سست و آویختہ رہتا تو کیونکر قعر جسم تک
جا کر نطفہ پہنچاتا اور اگر ہمیشہ سخت و ایستادہ رہتا تو آدمی کیونکر نشا و شواعلاوہ اور بکثرت

لو کون کے نہرانا اور ہر مقام پر چلنے پھرنے میں ایک خوب ایسا دہ لیے پھرتا اور باوصف
اس میں قیاس منظر کے عورت و مرد پر شہوت غالب رہتی تھیں ان جناب حکیم علیم نے یہ وقت
فرمایا کہ وقت حاجت و ضرورت ایسا دہ گے ہووے اور اس سے غرض و ناسل
ساتھ اذیت کے حامل ہووے +

اسرار حکمت ۲۵۔ در حالات بول و ہراز

او مفصل عبارت کہ حال اکل و شرب انسانی سے کہ خداوند حکیم نے جہان نعمت اکل و شرب
بخشے ہو وہاں فضیلت غذا کس طرح سے باسانی مندفع ہوتے ہیں کیا نہیں دیکھتا کہ جس طرح
حسن تجویز زندہ ہیں یہ کہ تعمیر عمارات رفیعہ و مکانات منیعہ میں پانچا نہ مقام پائین اور
گوشہ پنهانی میں تجویز کیا جاتا ہے اور کس طرح سے خالق حکیم نے مقام براز کو بمقام پائین
پوشیدہ و پنهان تجویز فرمایا ہے جو پس و پیش سے نمایان اور عیب و ثواب کا اعلان
نہیں ہو سکتا اور گوشت سیرین سے اس کو پوشیدہ کیا ہے تاکہ موجب ندامت و
ندبت نہوے اور ہر گاہ بیت الخلا میں واسطے دفع حاجت کے بیٹھے تو اس وقت
کوئی چیز حاجت و حامل نہوے اور اس واسطے اسفل مواضع قرار دیا ہے تاکہ فضیلت غذا
باسانی مندفع ہو وین پس لائق شکر ہے وہ نعم حقیقی کہ جس کے نعمتیں متواتر احسان
اور کے شکار و متغافر ہیں +

اسرار حکمت ۲۵۔ در خلقت طواغیر و زندان

او مفصل غور کر کہ وہاں ہیں گھومیں مانند آسیاے سنگ کے پیدا ہوئے ہیں بعض
مانند دندانہ تیر کے خار دار ہیں تاکہ قطع و ہریدہ آشیا کر سکیں اور بعض ہیں و استوار
ہیں تاکہ کوفتہ و سایہ کر سکیں اور چونکہ دونوں صورتیں ضروری ہیں واسطے غذا کے

تو خداوند حکیم نے دونوں کو عطا کیا تاکہ نقص نہ رہے اور جو اولین کہ مخصوص قطع و برید کے ہیں ان کو آگے پیدا کیا اور جو واسطے منفعت و طبع کے ہیں ان کو پیچھے اونکے پیدا کیا تاکہ وہ اندر پیشین سے میوہ جات و فواکہ و انماز و مطوعات کو قطع و برید کرے اور خدا نہ اسے پسینہ کو فتنہ و سائیدہ کرے فقہار ک اللہ احسن الخالقین

اسرار حکمت ۲۷ در موصی سر و ناخن

امو مفصل غور کر کہ خداوند حکیم نے ناخن اور موصی سر کو پیدا کیا اور اس کو نشو و نما دیا کہ وقتاً فوقتاً دراز ہوں اور بدین وجہ انسان تبدیل برچ ان کی تخفیف کر تاہم اور اس واسطے حق تعالیٰ نے اس کو جبین کیا تاکہ قطع و برید ناخن سے تاوی و تالم نہ ہو سکے اور اگر اندر باہر ہو تو دو حال سے خالی نہ تھا یا یہ کہ انسان اس کی درازی و حجم اور اس کی کثافت و نقل پر تحمل کرے تاکہ یہ کہ ہر مرتبہ قطع و برید سے اذرا کو اگر تا مفصل نہ ہو تو اس کی خداداد حکیم نے اس کو ایک حال پر بنایا ہوتا حضرت نے فرمایا کہ اس کے نشو و نما میں بہت مصلحتیں ہیں چنانچہ مسات بدن سے فضلات و انجرہ و کلکری و ادا کثر امراض و استقامت منافع ہوتے ہیں اور بدین وجہ ناخن و موصی بدن کو وقتاً فوقتاً نشو و نما ہوتا ہے اور با وصف اس مصلحت کی اس عنوان پر اذ کو بنایا ہے کہ باعث زینت بدن ہیں مگر جو حد سے زیادہ تجاوز کرتے ہیں تو انسان کو لازم ہوتا ہے کہ واسطے حسن و زینت اور دفع طول و زحمت کے بقدر ضرورت قطع و برید کرے اور بدین جہت شرع شریف میں ہر منہ میں نو مرتبہ اور ناخن تراشے و مو تراشی سنت قرار دیا ہے تاکہ قطع و برید سے جلد سرد و راز ہوں اور در و لام و فضلات جسمانی وقتاً فوقتاً زائل ہوں اور یہ بھی واضح ہے کہ جہاں مناسب تھا وہاں موصی بدن کو پیدا کیا جہاں نہیں مناسب تھا وہاں نہیں پیدا کیا چنانچہ اگر

دیدہ ہاے چشم میں ہوتے تو باعث کوری ہوتا اگر اندرون دہن ہوتے تو اکل و شرب
 و غوار ہوتا اگر کف دست میں ہوتے تو احساس و لمس شہیا مشکل ہوتا اگر عفر تناسل
 پر ہوتے تو لذت مجامعت نہوتی اور یہ مواضع ایسے ہیں کہ انسان و حیوانات سب کے
 واسطے عام ہیں تاکہ مصالح مذکورہ سے خالی نہ رہیں پس غور کر کہ کیا حکمت حکیم علیم ہر
 کہ کوئی جا کے اعتراض نہیں ہر یک جہد و فکر کیجا دے اوسی قدر حکمت ہاے جناب رب حکمت
 نمایان و آشکار ہر غلطی یا غلط یا نقص کا اعتراض عاید ہوتا و شواہد اصحاب مانی ملعون
 نے خالق کریم پر اعتراض کیے خود غرض کی ہر اور نہیں جانتا تاکہ کس حکمت سے خلق کی
 آفرینش کی ہر چنانچہ موباسے زہار اور موسے بغل میں یہ صحت ہو کہ رطوبات فصلیہ اور
 انجرو متصاعده اور فضولات اعضاے متصلہ اوس مقام پر داخل ہوتے ہیں اور شواہد
 مسامات سے بال پیدا ہو کر دفع انجرو وادخنہ سے بہت امراض و اعراض زائل ہوتے ہیں
 چنانچہ محل رطوبات میں گناہ زیادہ تر ویدہ ہوتی ہر اور علاوہ اسکے خدا نے ازالہ موسے
 بغل و موسے زہار میں ثواب عطا کیا ہر اور تکلیف امر و نہی سے اور کاغور و دادہ شر و درکو
 قطع فرمایا ہر +

اسرار حکمت ۲۸ - درآب دہان

تامل کر ای مفصل آب دہان میں کہ ہمیشہ جاری ہر تاکہ دہن اور حلق تر رہے اور دندان کو
 رونق اور درخشندگی حاصل دہے اور سبب اوسکے لقمہ گلے سے بہ سہولت قعر معدہ تک
 پہنچے اور زہرہ تک یہ رطوبت سرازیت کرے تاکہ املاح مزاج ہوتی رہے اگر یہ رطوبت
 نہوتی تو زبان خشک مثل برگ خشک کے ادا کے گفتگو میں قاصر رہتی اور دندان کو ایک
 استخوان خشک کر دیتی اور لقمہ گلنے میں صوبت عظیم ہوتی اور خشکی زہرہ سے ہلاکت ہوتی *

اسرار حکمت ۲۹ - در بیان سبکی شکم

ان مفصل فلاسفہ غفلت شعار اور حکماء جہالت گفتار و ضلالت رفتار بسبب غلت
فہم و نقصان عقل و قصور علم کے نتیجہ میں کہ شکم انسان بنیادہ بستمہ ہو بلکہ اگر بہت جاسکے ہو تو
تو بہر وقت طیب او کو کھول کر امراض اندرونی کو دیکھتا اور دستکاری و اعمال و بستے
اصلاح بدن کرتا اور چونکہ بستمہ ہر بدن وجہ آنکھ سے دیکھ نہیں سکتا ہاتھ سے کام نہیں کر
صرف دلیلمائے خامض سے تشخیص مرض کرتے ہیں مثل فارورہ و نبض و دیگر علامات کے
تجویز و تشخیص کرتے ہیں اس وجہ سے غلطی و اشتباہ ہو کر باعث بابت مریض ہو جاتا ہے۔
جواب شبہ فاسد اور خیال کا سد یہ ہے کہ اگر اسے طبع ہوتا تو ہمیشہ انسان کو اپنی موت
اور خوف بیماری سے اطمینان اور درد و آلام و خطرۂ امراض و اسقام سے امان حاصل
ہوتی اور یہ امر موجب فساد و وظیان اور غرور و نخوت بے پایان اور کثرت دھون و فراوان
ہوتا اور آدمی ہمیشہ فرعون بے سامان برادر شداد و دہان رہا کرتا اور علاوہ اسکے
جب شکم میں دروج و فروج ہوتے تو ہمیشہ رطوبات بدنہ فضل جسمانیہ جاری رہا کرتے
اور لباس و فروش خراب ہوا کرتے اور اسکی تشریح و جریان سے تعیش انسانی و راحۃ
زندگانی تلخ ہو جاتی اور علاوہ اسکے جو حرارت معدہ و جگر و دل و اسما و احشاء میں
جس ہو اسکے حاصل ہو وہ مفقود ہو جاتے اور وہ افعال اولیہ حاصل نہوتے جواب
حاصل ہیں کیونکہ بروقت خارجی داخل ہو کر حرارت غریزی کو منطقی کرنے یا مخدہ ہو کر
ماتص یا منتقی کرتے پس جو کچھ جناب حکیم علیم نے مقدار اور مقدار و رکتا ہے او میں سر امہ
حکمتائے نامعدہ و صنعت ہائے نامحسور اور شبہ و اعتراض اس سے بفراسخ و دوری
اور عدم ادراک اور کاسر اسر عقل انسانی کا قمعور ہے اور قطع نظر اسکے جو امراض جدیدہ

اور عوارض ظاہریہ ظاہر و آشکار ہیں مثلاً برص و جذام اور گنج و دیگر قروح مملکہ کے اوکھا علاج حکمائے وقت کیا کر سکتے ہیں جو یہ وہ شکم کھوکھلا علاج امراض اندرونی کر سکتے *

اسرار حکمت - ۳ - در ضروریات ستہ

ای مفصل غور کر کہ خداوند حکیم نے انسان میں خواب و خور و مقر کیا اور ہر ایک کے واسطے ایک چیز کو محرک و داعی قرار دیا تاکہ اس کے بقا و تداوم و تحریک سے خواہ مخواہ انسان کو وہ فعل کرنا لازم آوے اور انسان کا تھکان و تساہل و تکاہل و تغافل و موثر و موثر و چٹانچہ اکل و شرب باعث توام و زندگانی اور باعث بقاے حیات انسانی قرار دیا بدین حجت اس کے واسطے کہ سنگی کو اداعی و متقاضی قرار دیا تاکہ اس کے تحریک و تقاضا سے انسان کو اضطراب ہو کہ چارنا چار کھانا پینا لازم آوے اور اگر بھوک پیاس ہو تو انسان کو کچھ پرواہ نہ ہوتی اور محض رعایت اصلاح بدن یا بقاے زندگانی کے واسطے کبھی غفلت سے ابھی جمالت سے کبھی غصہ سے کبھی کسلندی سے خور و نوش ترک کر دیتا اور یہ امر باعث قطع زندگانی اور موجب اضمحلال قواسم جسمانی ہو جاتا چنانچہ انسان جانتا ہے کہ بعض اویہ یا معائنات باعث اصلاح بدن ہیں لیکن چونکہ کوئی محرک نہیں ہو بدین وجہ اس کے استعمال میں سہل انکاری اور بے پرواہی کرتا ہے اور کبھی جبراً قہراً کرنا بھی نہیں کرتا اس طرح سے اگر گر سنگی نہ ہوتی تو تساہل اور تغافل کر کے ترک غذا کرتا اور رفتہ رفتہ تحلیل بدن ہو کر ہلاک ہو جاتا علیٰ ہذا القیاس خواب کو باعث راحت اعضاے جسمانی اور استراحت قواسم نفسانی فرمایا تاکہ جو تعب روحانی و زحمت قواسم جسمانی بسبب بے خوابی و تساہل امور زندگانی کی حاصل ہو بسبب استراحت خواب کے زائل اور آرامش روح و بدن حاصل ہو فلذا نیند اور غفلت کو محرک و مقامی فرمایا تاکہ چارنا چار تساہل خواب بہتر

اور مستغرق بخیر و غفلت ہو جاوے اور اگر یہ امر اس کے واسطے مسلط و محرک نورانی
توانسان تدریج اصلاح بدن سے غافل و متاہل ہوتا اور شبانہ روز عیش و عشرت
پر مائل یا اعمال وجہ معاش اور اشتغال وجہ استعاش میں مشغول رہا کرتا اور آخر کار
ہلاک ہو جاتا علیٰ ہذا القیاس جماع کو باعث توالد و تناسل مقرر فرمایا اور اس کے واسطے
قوت شہوت کو محرک و داعی قرار دیا چنانچہ اگر یہ امر نہ ہوتا تو انسان صرف واسطے حصول
نسل کے اکثر اوقات نسابل یا نکابل یا غافل کرتا جس سے انقطاع نسل لازم آتا پس
اسی طرح سے جس ضرورت کو خداوند حکیم نے جسم انسانی سے متعلق کیا اس کے واسطے
ایک باعث و محرک لاحق کیا چنانچہ ذیق بول و سہار کے واسطے ایک ذغذغہ اندرونی
پیدا فرمایا جس سے فضول مندفع ہوتے ہیں اور کثافات غذا سے جسم کو راحت
ہوتی ہے اگر وہ ذغذغہ حاصل ہوتا تو انسان رنج حاجت میں متماطل و متاہل ہوتا
فتبارک اللہ احسن النحایقین +

اسرار حکمت ۴۹ - در خواص انسانی

آخر مفضل غور کر کہ انسان میں چار قوتیں غنایت ہوئی ہیں اول جاذبہ ہر جو قبول
غذا کرتی ہے پس اگر جاذبہ نہ ہوتی تو انسان واسطے طلب غذا کے حرکت نہ کرتا حالانکہ
غذا قوام بدن ہر دوام ماسکہ جو طعام کو معدہ میں ٹھہراتی ہے تاکہ طبیعت اوس میں اپنے
فعل سے عمل کرے پس اگر قوت ماسکہ نہ ہوتی تو کیونکر معدہ میں غذا رہتی اور ہضم
و تاثیر طبیعت سے اوس کو انفعال ہوتا سو ہم ہاضمہ جو معدہ میں غذا کو طبع دیتی ہے اور
خالص و زلال صافی اوس کا تمام بدن میں سرایت کرتا ہے پس اگر قوت ہاضمہ نہ ہوتی
تو کیونکر طبع ہو کر نام بدن کو بدل سکتا تھا چنانچہ چار قوت و افقہ جو نقل غذا کو

جانب ابعاد فتح کرتی ہے پس اگر قوت و افقہ نہوتی تو جو کچھ کثافت اور نقل غذائی تھا
کیونکہ مریض ہو تا پس غور کر کہ حکیم علیم نے کس صفت لطیف اور حکمت نفیست سے
کیا کیا قوتیں بنائی ہیں لیکن کوئی ایسی قوت یا ایسی چیز نہیں بنائی جسکی حاجت نہو
یا مقدار ضرورت سے زائد ہو چنانچہ ہم تیرے واسطے ایک مثال لطیف بیان کرتے ہیں

مثال عمدہ

بدن انسان بہتر کے مکان شاہی ہے اور واسطے بادشاہ کے اس مکان میں خادم ہر
اور سلام اور ملازم اور دربر و ناظم مقرر ہیں چنانچہ کوئی مایحتاج کو بجایا ہو نچا تا ہے
اور کوئی آقبض و جمع و ضبط کا مہر انجام دیتا ہے کوئی وقت ضرورت پر محتاج و معارف کا
انصرام دیتا ہے کوئی سامان دیتا ہے کوئی شغل و عمل کرتا ہے کوئی خزینہ دار ہے اور کوئی
کار ہے کوئی تمہات کو آراستہ کرتا ہے کوئی فضول و کثافات سے پاکیزہ و پیراستہ کر رہا ہے
چنانچہ خالق مختار بادشاہ ہوی اقتدار ہے اور شہیم انسان مکان مربع کار ہے و اعضا
جسمانی خادمان فرمانبردار اور قوتہا سے بدنی بدترین امور و نظمان دربار و مصلحت
کار و باہین واضح ہو کہ جو حکمانے بیان کیا ہے وہ صرف استعمال ادویہ کے واسطے بطور خود
بیان کیا ہے اور یہ بیان ایسا ہے جس سے بیماری کفر و حق ناشناسی اور کوری کفران
و ناسپاسی زائل اور وجود قدرت خالق کردگار شہود حکمت خداوند و ادراکائین
کامل و اذعان و اثن حاصل ہوتا ہے

اسرار حکمت ۳۰۔ درتوای منکبرہ و حافظہ وغیرہ

اے مفصل غور کر کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے کیا کیا قوتیں عطا فرمائی ہیں مانند قوت حافظہ
قوت منکبرہ اور قوت عاقلہ اور قوت واہمہ کے چنانچہ اگر قوت حافظہ نہوتی تو انسان کو

کیونکر یاد رہتا کہ ہمارا کسی کے پاس کیا ہے اور اؤں کا ہمارے پاس کیا ہے کیونکہ ہم نے
 وہاں کیا ہم نے لیا ہے کیا دیکھا ہے کیا سنا ہے کیا ہم نے کہا ہے کیا ہم سے کہا ہے
 کس نے نیکی کس نے بدی کی ہے کس چیز سے نفع ہوا ہے کس چیز سے ضرر ہوا ہے
 اور اگر ہزار مرتبہ ایک راہ سے جاتا تو اس راہ کو نہ پہچانتا اور اگر تمام عمر ایک کام کو کرتا تو
 کبھی یاد نہ رہتا نہ کسی دین کا اعتقاد ہوتا نہ کسی تجربہ سے فائدہ حاصل ہوتا نہ کسی امر کد
 پر افسوس و عبرت نہ کسی امر میں مذمت ہوتی بلکہ نیند اور تھکا کہ ایسے شخص سے خلعت
 انسانیت متخلع اور نام شہریت منتزع کر لیا جاوے اور بہائم و وحوش میں شمار کیا جاوے
 پس خیال کرو کہ ایک قوت کے فساد میں کس قدر امور انسانی میں تخیل اور کس کس انتظام
 میں تعطل پیدا ہوتا ہے علاوہ اس کے مدبر حکیم خالق علیم نے حافظہ کے ساتھ نسیان و فراموشی
 بھی پیدا فرمائی ہے اور یہ دونوں قوتیں باہم تضاد بنائیں جہاں امور ضروری کا یاد رکھنا
 ضرور ہو وہاں بعض امور کا فراموش کرنا بھی ضرور ہو چنانچہ اگر مصیبت کو انسان فراموش
 نہ کرتا تو ہمیشہ نہیج و غم میں بسر کرتا اور جو نعمت اس کو حاصل ہوتی لذت اس کی مبدل
 بہ مصیبت ہو جاتا کہ جس دشمن کو یا جس حاکم کو اس سے حسد و عداوت ہوتی تو
 اس کے انتقام سے ایک دم بھی غفلت نہ ہوتی نہ یہ اس کی خون و فکر سے غافل ہوتا نہ افا
 کے زائل ہونے سے کچھ اطمینان حاصل ہوتا نہ کسی نعمت کے حاصل ہونے سے حسرت
 و افسوس اس کا زائل ہوتا فلذا انتظم حقیقی نے حفظ و نسیان کو ضابطہ و پیکر کر بنایا اور وہ اس
 انتظام امور کے دونوں کو عطا فرمایا جس کے اوصاف و مصالح لا تعد ولا تحصى ہیں اور یہ انتظمی
 اس کا ہے کہ جس سے اقرار وجود واجب الوجود اور اعتراف وحدانیت حضرت انیر و معبود
 لازم آتا ہے اور جو فرقہ و محسوس قابل بین کہ دو خدا میں ایک فاعل خیر اور دوسرا فاعل شر

یہ قول باطل ہے اس واسطے کہ خیر و شر ظلمت و نور دونوں واسطے انتظام عالم کے لازم ہے پس اس کے واسطے ایک ہی خالق کر دگار فرض متختم ہے جیسا کہ حافظہ و سیان ہر ایک دونوں واسطے انتظام کے درکار ہے اور دونوں کا ایک ہی آفریدگار ہے پس اگر ایک آفریدگار ہوگا تو احتمال انتظام آشکار ہوگا کیونکہ ہر فاعل تام کا فعل ہر خلافت فاعل تام و گیر کے کیونکہ مینا و ارہوگا اور اگر دونوں فاعل ناقص ہوں یا عاجز یا جاہل یا غافل ہوں تو وہ فاعل حقیقی خالق تحقیقی نہیں ہے کیونکہ ایک خالق حقیقی محتاج ہوگا دوسرے فاعل کا اور دوسرا محتاج ہوگا اوس فاعل کا اور اگر ایک فاعل تام اور دوسرا فاعل ناقص ہے تو دوسرا خالق موثر نہیں ہے اسی طرح ہے عالم میں بہت امور خیر و شر مخالف و متضاد کی طرح ہیں جن کا وجود واسطے نظام عالم کے متنازع اور ان کا شہود واسطے موجودات کے لازم ہے پس وجود اس کا نظر بصلحت کا محض خیر ہونہ شر اور حلت غایہ اوسکی بقیہ ہونہ بدتر کہ قوم جاہل فرقہ باطل حقایق امور سے غافل اور ان مصالح و مہور سے جاہل ہیں +

اسرار حکمت ۳۱ در حیا و شرم

نظر کر امی بفضل کہ خالق آفریدگار صانع پروردگار نے انسان ضعیف البیان کو تہامی حیوانات سے برگزیدہ فرمایا اور خائفہ جلیلہ جمیلہ حیا و شرم اوسکو عطا فرمایا چنانچہ اگر اوسکو حیا نہ ہوتی تو کسی شخص کی خاطر داری کسی شخص کی ممانداری کسی شخص سے دفا داری کسی شخص کی حاجت براری نہ تیرا خوش کرواری کا اکتساب نیک اطواری کا ارتکاب بدکاری سے احتراز نہ کرواری سے اجتناب نہ کرتا چنانچہ جو لوگ کہ حیا و شرم کو کمتر اختیار کرتے ہیں وہ دنیا کا نہ امور واجہ سے گریزا اور امور خیر و صلہ ارحام و حقوق

والدین واحسان و انعام سے پرہیز کرتے ہیں اور گستاخانہ ہاتھ سے اور پانوں سے اور زبان سے امور نامحکم و ماصواب کرتے ہیں امانت واپس نہیں کرتے ادا سے قرض نہیں کرتے معاصی سے اجتناب عبادت کا اشتغال نہیں کرتے پس خیال کر کہ پروردگار عالم نے یہ خاصہ عظیم المقدار جلیل الوقار انسان کو کس کس واسطے عطا فرمایا ہے +

اسرار حکمت ۳۲ - در کلام کرہ دن

نظر کر امیر مفضل کہ خداوند حکیم نے انسان کو قوت کو بانی و کلام عطا فرمائی ہے جس سے انسان اپنی ارادت و نیاز و افکار کو دوسرے دن پر ظاہر کرتا ہے اور دوسرے کے کلام او کے نتائج افکار و اسرار کو دریافت کرتا ہے اور اگر گویائی نہ ہوتی تو مثل بہائم و حشرات الارض کے نہ اپنے خیالات دلی اور دن پر ظاہر کر سکتا نہ اور دن کے مقاصد خیالات قلبی خود دریافت کر سکتا +

اسرار حکمت ۳۳ - در نوشتن و خواندن

نظر کر امیر مفضل کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے انسان کو قوت کتابت و تعظیم غایت نرمائی ہے کہ جسکی سبب بہت کچھ حالات و حکام و علوم و فنون باذنیہ واسطے حاضرین حال و مستقبل کے تدوین و تالیف و تصنیف کر سکتا ہے اور انواع فنون و علوم سے اپنے تئیں و باقی ماندگان و دیگر کو نفع کر سکتا ہے اور محاسن و حسابات باہمی کو منضبط کر سکتا ہے پیام و سلام و اخبار و استخبار باہم کر سکتا ہے بلا و بعیدہ سے اپنے احباب و متعلقین کو مطلع کر سکتا ہے و راز ہائے سر بہتہ و اسرار کھلم نہفتہ کو دوسرے تک پہنچا سکتا ہے اور اگر زیشت و خواندہ و قی و علوم و فنون ضائع ہو جائے اطلاع حالات اور یاد زیشت مقامات اور اخبار و استخبار اور کتمان اسرار اور دیگر انتظامات روزمرہ میں فتور اور مظلالت ضرر بہ بین تخیل موقوف واقع ہوتا

اور احکام دینی و دوسری دنیوی و معاش و معاد میں اختلال و فساد ہو جانا اگر کوئی شخص اعتراض کرے کہ قوت کلام اور کتابت خارج از فطرت انسانی ہے اور انسان نے اپنی فکر و تدبیر اور کوشش و توانائی سے تحریر و تفسیر کا ایجاد کیا ہے اور کلیات و فقرات کے باہم اصطلاح و محاورات کی بنیاد کی ہے بدین وجہ ہر قوم ہر فرقہ کی شان کتابت جدا ہے الفاظ و محاورات و لغات جدا ہے چنانچہ رومی و عینی و سمرقانی و عبرانی و عربی و فارسی وغیرہ بہت سے لغات و بہت سے خطوط ہیں کہ لکھتے پڑھتے ہیں تو جواب اگر اعتراض کا یہ ہے کہ اگرچہ فی الجملہ فعل و تدبیر ظاہری انسان کے ہے لیکن نفس الامر میں یہ فطیئہ جناب احدیت اور نعمت جناب رب العزت ہی اس واسطے کہ اگر جناب صمدیت سے زبان ناسق اور ذوق میں ہر رک مرحت نہوتا تو انسان کیونکر کلام و کلام کرتا اور اگر بارگاہ احدیت سے کف دست اور انگشتان مناسب ساتھ نہیں آتے تو جناب و خصل صائب کی عنایت نہوتا تو کیونکر تحریر و تفسیر کر سکتا اور چونکہ یہ دونوں باتیں خالق علیم نے دیگر حیوانات کو عطا نہیں فرمائے ہیں تو اسی سبب سے انکو گویائی اور نوشت و خواندگی و انائی و توانائی نہیں ہے پس واضح ہو کہ اصل یہ خاصہ و قوت فیضان و فطرت کاملہ و قدرت شامہ جناب رب العزت سے ہے اور یہ نعمت لائق شکر جناب احدیت ہی اس واسطے جو شخص نعمت جناب رب العزت کا شکر کرتا ہے وہ مستحق ثواب ابدی ہے اور جو شخص کفران نعمت کرتا ہے تو خدا اس سے بے نیاز و مستغنی ہے *

اسرار حکمت ۱۴- در علم و حیل

نظر کر ای شخص کہ خداوند علیم نے ہر ذوق و مصلحت و حکمت کے بعض اشیاء کا علم عطا کیا ہے اور بعض اشیاء کا علم نہیں دیا ہے چنانچہ جن اشیاء کو تعلق صلاح دینے یا دنیوی ہے

اوسکے علم و معرفت تک رسائی اور واقفیت اور ضروریہ کی رہنمائی فرمائی ہے اور جبکہ
تعلق ضروری نہیں ہے یا سفر و اس کی کیفیت پنہان فرمائی ہے چنانچہ معرفت خالق حقیقی
واسطے صلاح دینی و دنیوی کے ضرورتی فلند انار موجودات اور دلائل و شواہد مخلوقات
سے علم و عرفان خالق کائنات عنایت فرمایا جس سے وجود واجب الوجود اور علم
و حکمت ایزد معبود و عدالت و رحمت رب و دو دقیق و شہود و ہوا و اسی طرح سے
علم مسائل و احکام حلال و حرام و آداب معاشرت انوال و صدق و کذب و احکام حق و
ذوی الحقوق و تادیب انانیت و ایقاع معاملات و خیرات و سبرات و معادلات و تہذیب
صفات حسن عادات و اقسام عبادات و مناجات و اذکار و دعوات و واسطے صلاح
دینی و دنیوی کے ضرورتی تھا کیونکہ یہ امور باطریق واسطے تمدن انسانی اور معاشرت بشری
اور انتظام زندگانی کے واجب و لازم ہیں خواہ کافر ہو خواہ مومن ہو خواہ دوست
ہو خواہ دشمن ہو اسی طرح سے زراعت کرنا اور دخت جمانا اور غارت تعمیر کرنا اور
چاہا یہ جانوران کا پالنا اور اون سے کام لینا اور اوپر و اقا قیر و خشا ایش کا بچا
اور اوسکی تاثیر و خاصیت کا جاننا اور حدیثیات و تجربیات و جواہرات کا استعمال
کرنا اور کشتیان دریائیں لیجانا اور پیرنا اور غوطہ لگانا اور ٹسکار کرنا اور جشیان صحرا
اور بابیان دریا اور مرغان ہوا کا صید کرنا اور صنعت و ہستکاری سے انواع
صنایع و بدایع کا حاصل کرنا اور کام مین لانا اور انواع تجارت و کسب کا حاصل کرنا
ان سب کا علم ضروری تھا فلند احق سبحانہ تعالیٰ نے انسان کو ہدایت و رہنمائی
فرمائی اور اوسکے حالات و کیفیات و خاصیات سے اطلاع فرمائی لیکن جو ضروری
نہ تھا یا جسکے علم مین معرفت تھی اوسکو پوشیدہ فرمایا چنانچہ علم غیب اور علم امور

آئینہ و حالات آسمان و بالائے آسمان یا حالات زمین و زیر زمین یا حالات قمر و
 دریا یا حالات اقطار عالم یا حالات ولہائے انسانی یا رجحان و سوان وغیرہ کو انسان
 نے پوشیدہ فرمایا اور جو لوگ کہ ایسے امور کے علم کا دعویٰ کرنے میں از کثرتا فضل
 خود اور نیکے قول کو باطل اور اختلاف نتیجہ اور نیکے دعویٰ کو مضحل کرتا ہے۔ اسی منفصل
 خداوند عظیم نے اس واسطے امور ضروری کا علم عطا کیا اور علم ہما کو پوشیدہ کیا تاکہ
 انسان اپنے مرتبہ کو اور عجز اور محتاجی اور امکان کو چھپانے اور مرتبہ خالق اور قادر
 اور مستغنی بالذات اور واجب الوجود برحق کو اپنے سے جدا سمجھے اور پہچانے ۛ

اسرار حکمت ۳۵ - دین و ہشتاد و ہشت عمر

اسی منفصل خداوند عالم نے علم مدت عمر اس واسطے نہیں دیا کہ اگر انسان مدت عمر کو کمتر و
 آفیل جانے لگا تو ہمیشہ زندگی اس کو تلخ و ناگوار ہوگی اور ہمیشہ اپنے غم میں سوگوار رہے گا
 اور جس طرح سے کسی شخص کا مال فنا ہوتا ہے یا قریب بقنا ہوتا ہے تو اس کو اکیدم اور ایک لحظہ
 اپنے اندیشہ تنگدستی اور خوف فقر و تنگدستی سے آسائش و آرام نہیں ملتا ہے
 بلکہ رنج و خوف زوال و دولت سے رنج و خوف زوال عمر بدرجہ ہی اس واسطے کہ فنا
 مال میں امید حصول ممکن ہے اور فنا کے عمر میں امید حصول ناممکن اور اگر یہ علم
 ہو کہ عمر بہت دراز اور طولانی ہے تو خواہ باطمینان تمام از کتاب معاشی و اٹام
 اور اختیارانہ ادا و ایلام و اوقیل و تنب مال و اسباب خاص و عام کرے گا کیونکہ اس کو
 یقین ہے کہ کوئی اس کو مار نہیں سکتا اور نہ وہ مر سکتا ہے اور غیبی ہنوز دور ہے
 اور اس کا ہنوز کوئی خوف نہیں علاوہ اس کے یہ بھی خوف ہے کہ جو مال دنیا پیدا کیا ہے
 وہ تمام عمر کو کافی نہیں ہوگا تو اس میں سے پرورش و استکان کرنا یا اس میں خیرات کرنا

با او بین سے کچھ صرت کرنا سزاوار نہیں اور جس وقت وقت موت قریب آویگا تو اوست
 گناہوں سے توبہ کرے نیک پس واضح ہو کہ ایسے طریقہ فردی و مکاری کو جناب اقدس باری
 پسند نہیں فرماتا چنانچہ اگر کوئی غلام و یا خادم تیرا تمام عمر سرکشی و نافرمانی و گناہکاری
 کرے اس ارادہ سے کہ آخر عمر میں ایک روز تجھ کو بخش کر چکا یا غفور و مہربان کرے گا
 تو کیونکر تو اس سے راضی ہو سکیگا بلکہ تیرا دل خواہستگار اس امر کا ہو سکیگا کہ ہمیشہ
 اس کے دل میں خیر خواہی و اطاعت و فرمانبرداری رہے اور کیونست ارادہ و مقابلہ
 یا بربری یا سرکشی یا عداوت یا خود سری نہ کرے۔ اگر کہا جاوے کہ گاہ گاہ انسان
 سالہا سال معصیت و گناہ کرتا ہو اور آخر عمر میں توبہ کرتا ہو اور توبہ اس کی مقبول ہوتی
 ہو جواب اس کا یہ ہے کہ یہ ایسا امر ہے کہ انسان کو بلا ارادہ بسبب غلبہ شہوات
 نفسانی اور لذات دنیا کے فانی کی اور غفلت و جہالت انسانی کی لاحق ہوتا ہو
 اور یہ امر نہیں ہوتا کہ اپنے دل میں یہ ارادہ مستحکم کرے کہ مخالفت و معصیت مقابل
 احکام جناب رب الغت اختیار کرے اور اپنی زندگانی عصیان جناب ربانی
 میں دیدہ و دستہ بسر کرے اور اگر ایسا کرے گا تو جناب احدیت اس کی امانت
 کو منظور اور توبہ کو مقبول نعمت دے گا اور اس قریب و مکاری اور سرکشی و بکراہی
 خیال نہ اوجھاویگا۔ علاوہ اس کے انسان کو یقین نہیں ہو سکتا کہ آخر عمر میں ایسا
 کر سکیگا کیونکہ بہت سے عوارض و امراض جسمانی اور اسقام پیری اور مرگنا کہانی
 ایسے لاحق ہوتے ہیں کہ کلام نہیں کر سکتا ہوش و حواس بجا نہیں رہتے ہیں
 اور نوبت توبہ و امانت کے نہیں آتی ہر چنانچہ اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انسان
 بوعہدہ ایک مدت کے قرض لیتا ہو اور دمیان اس کو استطاعت اور موقعی

مگر بالکل ن طول مدت ادا کے وہ سب صرف ہو جاتا ہے اور جب وقت ادا آتا ہے تو اس کو
 کچھ سوچ نہیں ہوتا تو آخر کار وہ قرض باقی رہ جاتا ہے اس طرح سے ممکن ہے کہ تمام عمر
 منقضي ہو جاوے اور نوبت تو یہ وانا بت کے نہ آوے +

اسرار حکمت ۳۶ - در خواب ہوا

اگر غفلت غور کر کہ کس طرح سے خداوند علیم نے خواب کو پیدا کیا اور راست و دروغ
 کو مخلوق فرمایا کیونکہ اگر سب خواب راست و درست ہو کر تے تو سب لوگ پیغمبری
 کرتے اور پیغمبروں کو غامض اناس سے کوئی امتیاز نہ ہوتا اور اگر سب خواب دروغ
 ہو کر تے تو کوئی فائدہ حدوث خواب سے نہ ہوتا فلذا جناب حکیم علیم نے کبھی خواب کو
 راست و صحیح ظاہر فرمایا تاکہ اس کے ذریعہ سے ہدایت پاوین اور اس کی وجہ سے
 کسی شفقت یا معرفت سے آگاہ ہوں اور اکثر خواب کو دروغ فرمایا تاکہ محض خواب
 پر اعتماد تمام نہ کریں +

اسرار حکمت ۳۷ - در سیاحت سامان زندگانی

فکر کر اے مفضل کہ واسطے مصالح انسانی کے جناب ربانی نے کیا کیا سامان عیش و زندگی
 اور نوازم آرام جسمانی و نفسانی کو میا و آواہ کیا چنانچہ خاک واسطے تعمیر مکانات اور
 آہن واسطے صنعت آلات و ادوات اور چوب واسطے سفینہ و عمارات و دیگر جنات
 کے اور سنگ واسطے آسیا و مکانات و دیگر ضروریات کے اور مس واسطے ظروف
 و اوانی ماکولات و مشروبات کے اور طلا و نقرہ واسطے معاملات و معاہدات اور
 جواہر واسطے زینت اور ذخیرہ خزانجات کے اور انواع غلہ و حبوب واسطے
 ماکولات کے اور سیوہ و خواہ کہ واسطے تفکعات کے اور نجوم جانوران حلال و حرام

تقدیر و تصرفات کے اور ریاحین و ازہار واسطے لطیف و لغزجات کے اور ادویہ و
عقاقیر واسطے تصحیح اجسام اور دفع اسقام کے اور دواہ و واسطے سواری و آرام کے
اور یگ واسطے فرش زمین کے و علی بنیالقیاس کہ نامک اور کے نعمتین کا شمار
اور اسکی حکمتوں کا اظہار کیا جاوے اور مفصل غور کرے کہ اگر کوئی شخص داخل مکان
ہو کر نظر کرے کہ خزیہ ہائے سیم و زر اور دقینہ ہائے لعل و گوہر اور جلد ہماں یا پتہ
و نامی اسباب شایستہ سے آراستہ ہے اور خواجه ضروریہ و لوازم ہمدیر سے مہیا
و سیراستہ ہے تو کہو کہ یہ بادیہ ہو سکتا ہے کہ بدون نظم حکیم کے اس سریرات نیاسب اور
بدون صاحب تدبیر کے ایسے سامان مناسب کا اس مکان محدود میں وجود ہوا
علیٰ ہذا کسی طرح باور نہیں ہو سکتا کہ ایسا عالم وسیع اور ایسا مجموعہ وسیع ہاں
گوناگون و حکمت ہائے بوقلمون بدون صنایع حکیم مبدع علیم کے پیدا ہو رہا ہے *

اسرار حکمت ۷۳ - وریاس جو روش

فکر کرے مفصل کہ خداوند حکیم نے کس قدر تدبیرات کثیرہ و سامان خواجه ضروریہ کے
رہنمونے فرمائی ہے چنانچہ خوب غلہ واسطے انسان کے پیدا فرمایا اور اسکو بدلت
فرمائی کہ اسکو سائیدہ کرے اور روتی پکاوے اور روتی اس کے واسطے پیدا کرے
اور اسکو مکلف کیا کہ ندانی کرے اور چرخہ زنی کرے اور لباس بناوے
اور درخت میوہ و فواکہ پیدا کیے کہ لہب کرے اور تربیت و آبپاشی کرے اور
ادویہ اس کے واسطے پیدا کیے تاکہ حسب مصلحت مخلوق کر کے امراض جسمانی میں استعمال
کرے پس خیال کرے کہ خداوند قدیر نے کیا کیا چیز قبضہ اختیار انسانی میں عطا
فرمائی ہیں اور کیا کیا تدبیریں اور حکمتیں واسطے آرام بدنی اور آسائش جسمانی

کے میاں فرمائے ہیں اور انہیں دخل و اختیار اسکو دیا ہر اس واسطے کہ اگرچہ امور
میں خیر و زہد جلیل بذات خود کفیل ہوتا تو انسان معطل بخت اور بے شغل محض رہتا
اور سبب تعطل بخت کے اسکو فساد و طغیان اور غم و راور بطلان اور خطا و عیبا
میں انہماک تمام ہوتا اور ایسے امور سرزد ہوتے کہ جس سے نقصان دنیاوی اور خسار
عقباوی ہوتا علاوہ اس کے سبب تعطل و بے شغلی کے اپنا جینا و بال اور خود بخود و تفکر
و ملال اور جسم و بنان کو اضمحلال و کلال ہوتا چنانچہ اگر کوئی سمان ہو اور سماندار
اس کے جمیع امور کلیہ و جزئیہ کے کفالت اور تمامی حالات کے کفایت کرے تو وہ خیر و
میں سبب بے شغلی کے دل تنگ و پریشان ہو جاتا ہے اور خود نفس اسکا تشغیل
حرکت و اشتغال اور داعی افعال و اعمال و اشغال ہوتا ہے پس کیا حال ہوتا انسان
اگر تمام عمر تعطل و بطالت میں بسر کرتا اور کوئی کام و کوئی شغل اس کے واسطے ضرور نہ ہوتا
فلہذا جناب باری نے اس کے واسطے ایسے حوائج و ضروریات لاحق کیے کہ جسکی وجہ سے
ہمیشہ مصروف اعمال و افعال و اشتغال رہے اور بدین وجہ سبب بے شغلی کے دل تنگ
نہوے اور ایسی امید نہ کرے کہ جو ناشدنی ہے یا موجب مفاسد دنیوی و دینی ہے

اسرار حکمت ۳۸ - بیان آب و طعام

فکر کر اہم مفصل کہ بہترین سرمایہ معاش انسانی کھانا اور پانی ہر بس خیال کر کہ اس
دو چیز میں جناب احدیت نے کیا مصلحت و حکمت فرمائی ہے وہ یہ ہے کہ ضرورت
انسانی کھانے سے طرف پانی کے زیادہ تر ہے کیونکہ اگر سنگی کا تحمل زیادہ تر کر سکتا
لیکن تشنگی پر زیادہ تر صبر نہیں کر سکتا اور مصروف طعام صرف اگر سنگی کے واسطے
ہی اور مصروف آب واسطے پینے کے اور وضو کا غسل کے اور مٹا کرنے کے لباس کے

اور دیگر اشیا کے اور واسطے پنیے جانوران سواری کے وجہ انسانی و وحشی کے اور واسطے آبپاشی و راعیات و باغات کے ہر علم و جناب ہاری نے آب کو انہی انہی جانوران فرمایا تاکہ بلا کوشش حصول اور بلا قیمت وصول ہو اور واسطے طعام کے چارہ و تدبیر مقرر فرمائی کہ اس سے ذریعہ سے اس کو اوشہ مال رہے اور اپنی نفس پروری یا عیال پروری یا تھکے تھکے کاری ہر گھر کے واسطے وسیلہ و ذریعہ حاصل ہو اور امور باطلہ سے فارغ ہو کر اس شغل میں شاعل ہو چنانچہ اطفال کو سپرد علم و ادب اس واسطے کرتے ہیں کہ لہو و لعب سے باز رہیں اور حرکات ناملاہم اور نامنشیستہ سے احتراز کریں اور استعداد فساد سے محفوظ رہیں اسے بطرح اگر آدمی بے شغل و بیکار رہتا تو اپنے اندازہ سے باہر ہو جاتا اور ارتکاب امور ناملاہم و حرکات نامنشیستہ کیا کرتا اور اسوجہ سے خود متضرر ہوتا اور دوسروں کو ضرر پہنچاتا غور کر کہ جو لوگ محض نعمت و ثروت میں پردیش پاتے ہیں اور ہمیشہ عیش و استراحت میں فارغ عیال بسر کرتے ہیں کتنے ان کی طبیعت میں کساد اور مزاج میں طغیان و فساد ہا کرتا ہے۔

اسرارِ حکمت ۳۹ - در عدم متابہت اشرا و انسانی

ایم مقصود غور کر کہ کس واسطے انسان مختلف الصور و الاشکال پیدا ہوا اور اور شبیہ ہر گز نہیں ہوا جس طرح سے مرغان و طائران ہوا و حشیان صحرا ہا ہر گز شبیہ دیک صورت میں چنانچہ نہ آرا ہو ہزار گو سفند شبیہ بکد گر بدین کے جنمیں کوئی امتیاز و تفرق نہ ہو کیا لیکن نبی آدم سب مختلف الصور ہیں کہ دو شخص بھی ایک صورت ایک خلقت ایک قدر قیامت کے نہیں ملنے اور سب یہی

کہ نبی آدم سے معاملات اور معامدات اور شکات اور منازعات اور عوارات اور
مصافات وغیرہ رکھتے ہیں پس اگر شبیہ کد گرو تو حبکا یا فتنی ہو دوسرے کو
دید یا جاوے جسکو لینا ہو دوسرا لجاوے جس پر قصاص ہو دوسرے سے مقام
کیا جاوے جس سے معاہدہ ہو دوسرے سے مواخذہ کیا جاوے پس تمامی امور
عالم ایک دم سے درہم دہرہم ہو جاتے اور کوئی لطف زندگانی باقی نہ رہتا از بسکہ
یہ امور وحوش و طیور میں لازم ضرور نہ تھے اسواسطے جناب باری نے انہیں
بیکار و فضول قرار دیا اور واسطے نبی آدم کے لازمی و ضروری مقدر فرمایا پس
خیال کر کہ یہ وہابی حکمت اور اسرار قدرت ایسے ہیں کہ ذہن انسانی میں بدون
تائید غیبی کسے خطو نہیں کرتے ہیں لیکن جناب رب الفرت نے اپنے لطف کو تمام
اور رحمت کو عام فرمایا خیال کر کہ اگر کوئی تصویر کسی دیوار پر نقش ہو اور کوئی
شخص تجھسے کہے کہ یہ تصویر بدون منور و نقاش کے خود بخود بنی ہو تو ہرگز
تیرا دل قبول و منظور نہ کرے گا حالانکہ یہ تصویر بے زبان و صورت بیجان ہو پس
کیونکر کہہ سکتا ہو کہ انسان صاحب جان و زبان از خود پیدا ہوا حسین ہزاران
ہزار حکمت فراوان و مصلحت بے پایاں آشکار و نمایان ہیں *

اسرار حکمت ۴۰۔ در اندازہ قدم و قامت

انسان و حیوان

غور کر امی بفضل کہ کس واسطے حیوان با وجود غذا سے روزمرہ کے ہمیشہ نشو و نما
نہیں کرتا اور ایک حد معین اور مقدار شخص سے تجاوز نہیں کرتا مگر اسواسطے
کہ حوضت حیوان کا اندازہ و مقدار شیت جناب احدیت سے فرار پایامی اسی

حد میں رہے اور اگر ہمیشہ نشوونما ہوا کرتا تو ایک صنف سے دوسرے صنف میں تبدیل ہوتا اور جو مصلحت و حکمت اس کے واسطے مقدر ہوئے تھے ان میں اختلاف ہوتا تو خدا باوصف غذا کے کوئی صنف اپنے بلندی و فصاحت یا حیثیت و سیاست بجا و زیرک

اسرار حکمت ۴۴ - در میان در و عالم و آدمیت

غور کریم مفصل کہ کس واسطے انسان کو در و عالم جسمانی اور قسب و انجمل و حیاتی و آدمیت و تکلیف نفسانی لاحق ہوتا ہے مگر اس واسطے کہ واسطے مسافرت کے اور واسطے صنعت کے اور افعال و اعمال کے ایک حد معین اور ایک اندازہ تعین ہو اور باہمیہ و خیر و منفعت ہائے اند وخت اور اشیائے فرامیہ کر دہ کے ایک قسب معین اور ایک قدر مشخص مقدر ہو اور اگر انسان کو کبھی کوئی در و آدمیت یا جسمانی و آدمیت نہوتی تو بالکل انتظام میں خلل اور محاللات میں خلل و اضطراب ہو جاتا اور ارتکاب معاصی و نحو اش سے اجتناب اور رجوع و توجہ بجانب رب الارباب نہ کرتا بذل و اتفاق سے فقر و مساکین کی پرورش محتاجین و مستحقین کے نوازش نہ کرتا چنانچہ انسان بجاالت بیماری زیادہ تر رجوع بجانب باری اور تضرع و زاری کرتا ہے اور گناہوں سے پرہیز اور فسادات سے گریز کرتا ہے۔ اور مفصل اگر انسان کو ضرب سے الم نہوتا تو کیونکر تغیر اور تادیب غلامان و اطفال یا سزاے تمردان مال یا ذردان دولت و مال ممکن ہوتی کیا یہ مصالح و نیوی حجت کامل نہیں ہیں واسطے ابن ابی العوجاے مکار اور ملحدان کفار اور مانی نقاش بدکردار کے جو حکمت اور دلائل و امراض و اسقام سے انکار کرتے ہیں +

اسرار حکمت ۴۲ - در بیان آفات و فواید ریش برت

خیال کر اگر مفصل کہ خداوند حکیم نے حیوانات میں نر و مادہ پیدا کیا اگر ضرور پیدا ہوتا تو انقطاع نسل ہو جاتی اور خیال کر کہ اسی ایک نطفہ سے عورت و مرد پیدا کیا اگر کو بجا لے بلوغ کے ریش و برت عنایت کی اور اس کے سبب سے عورت و مرد و صہابت دی اور چہرہ عورت کو صفائی نظارت و ملاست و صباحت بخشنے تاکہ مرد اس کے طالب و راغب ہو عورت اس کی محبوب و مطلوب ہو پس خیال کر کہ جو چیز جس کے موافق حال اور مناسب احوال تھے اس کو اسی طور سے عطائی اور اپنی حکمت و مصلحت اسطرح ہو یا کی کہ مقام جمع و ابرام اور گنجایش تخیلہ و التزام نہیں مفصل کہتا ہے کہ جب کلام امام علیہ السلام اس مقام تک پہنچا تو حضرت نے دست مبارک سے ادا کے نماز ظہر کے برخاست فرمائی اور ارشاد کیا کہ دوسرے دن صبح کو پھر حاضر ہونا

خطبہ مجلس دوم

دوسرے دن صبح کو مفصل حاضر خدمت امام ہمام علیہ السلام ہوا اور حضرت کے خطبہ ہدایت مشحون بدین مضمون ارشاد فرمایا کہ لائق پرستش اور قابل ستائش وہ خداوند قادر و جلالت ہے کہ دوران فلکیہ اور حرکات زمانہ اور توانی قرون و اعصار و تفاوت لیلیہ و نہاریہ اس کے اختیار میں ہے اور مرد و آوان و انقضا زمان اور توانی دوران اس واسطے مقرر کیا کہ وقتاً فوقتاً اس کے صانع غریبہ اور بدائع عجیبہ کا ظہور ہو اور وقتاً فوقتاً فساق و فجار و کفار کو مٹا دے افعال اور عباد و اہل کو خیرے اعمال بحسب عدالت و انصاف دیوے نام نامی خداوند جلیل عظیم و کریم ہے اور نعمت و احسان خداوند کریم و عظیم ہرگز کسی نیندہ پر ظلم و ستم نہیں فرماتا

مگر انسان خود اپنے نفس شوم پر ظلم و ستم کرتا ہے۔

فمن یعمل مثقال ذرۃ خیراً یرہ ومن یعمل مثقال ذرۃ شرّاً یرہ

اور جناب رسالت اکابر نے فرمایا ہے کہ یہی اعمال تمہارے بروز قیامت پیش آویں گے اور تم کو ذائقہ جزا و سزا چکھا دیں گے بعد اسکے امام علیہ السلام نے کہ یہ قدر سکوت فرما کر ارشاد فرمایا کہ اے مفضل! لیکن حیران و سرگردان ہیں شراب جہالت و فتنہ ضلالت میں سرشار ہیں کوری دل و نابینائی باطن سے بیمار ہیں و اجہالے طواغیت و شیاطین میں اسیر و گرفتار ہیں ظاہر میں بنیادیں لیکن باطن میں کوری ہیں جنگو کچھ دکھائی نہیں دیتا ظاہر میں شنوائی لیکن باطن میں سہرے ہیں جنگو کلمہ حق سنائی نہیں دیتا ظاہر میں صاحب زبان ہیں لیکن باطن میں گونگی ہیں جنگو زبان سے کبھی کلمہ حق نہیں نکلتا۔ ظاہر میں صاحب عقل و فہم ہیں لیکن باطن میں کوئی امر حق سمجھ میں نہیں آتا صرف دیناے دنی کے چند اشیائے فانی پر توجہ اور حسن ظاہری زخارف و دینوی پریشیت ہو گئے ہیں اور راہ راست سے گمراہ اور اصحاب ضلالت کے ہمراہ اور جہالت و غفلت سے باحال تباہ ہیں شاید موت و فنا سے مامون اور جزا و سزا کو دیکھنے والے مامون ہیں افسوس اونکے حال زار پر کہ ایک دن نتیجہ شقاوت و ضلالت آشکار ہوگا اور اوس مصیبت عجب اعلیٰ و درعقوبت آخری میں کوئی یار ہوگا نہ دو گار ہوگا۔ جب حضرت نے یہ موعظہ فرمائی تو مفضل کو کمال اضطراب و بیقراری اور نہایت درجہ اشکباری و زاری لاحق ہوئی حضرت نے فرمایا کہ اے مفضل! نہ کہ اس واسطے کہ جب تو نے کلمات حق کی شنوائی کی اور اپنے پیشوا اور رہنما سے ہدایت پائی تو بیشک سخات پاویں گے مفضل اب ہم تجھے عجائب خلقت جو ان کا بیان فرماتے ہیں

اسرار حکمت ۳۴۔ در پند و حیوان فی فرمانبرداری انسان

اے مفضل غور کر کہ رہنما ہے حیوان کو خالق الہی و جان نے نہ بہت سخت و درشت بنایا ہے

مانند سنگ سخت کے نہ بہت نرم و ملائم بنایا ہے مانند روئی کے اس واسطیکہ اگر بہت نرم ہوتا تو رفتار و بار برداری میں عاجز ہوتا اور اگر بہت سخت و درشت ہوتا تو خمیدگی اور حرکت و اعمال کا تحمل نہ ہوتا بلکہ متوسط الکلیفیت قرار دیا اور ظاہر بدن میں گوشت نرم کیا لیکن پوست سخت سے استوار کیا اور اوسکے درمیان میں استخوان سخت کو قرار دیا اور اوس استخوان کو رگ و پی سے استحکام دیا اور اوس پر پوست سخت سے پوشش عنایت کی جس طرح سے ایک چوب کو کٹیرہ لپیٹ کر اور لیسائی ڈور پوندی سچیدہ کر کے رفت و صومع سے استحکام کرتے ہیں اگر جائز نہ ہو کہ حیوان زندہ متحرک بالارادہ خود بخود پیدا ہو جاوے تو جائز ہے کہ وہ کوئی تصویر بچان اور نقش سحرکت ہی خود بخود پیدا ہو جاوے اور ہر گاہ عقل تجویز کرتی ہے کہ وہ صورت بچان خود بخود پیدا نہیں ہو سکتے تو انسان با عقل و تمیز بطریق اولیٰ خود بخود پیدا نہیں ہو سکتا۔ اے بفضل غور کہ حیوان کو جسم و گوشت و پوست اور چشم و گوش و ہوش عنایت کیا لیکن عقل و ادراک مثل انسان کے نہیں دیا تاکہ وہ اسطو انسان کے فرمانبردار ہے اور اوسکی خستگزاری کرے اس واسطے کہ اگر کور و کرہ ہوتا تو انسان کو نفع نہ پہنچا سکتا اور اگر مثل انسان کے عاقل و ہوشیار ہوتا تو تابعیاری نہ کرتا بارے گران نہ اوٹھاتا سواری نہ دیتا تعمیل احکام و بجا آوری خدمت سے سرتا بے کر یا اور اگر کہا جاوے کہ غلام باوصف عقل و شعور کے اس واسطے خدمت گزاری و فرمانبرداری کرتے ہیں جواب دسکا یہ ہے کہ یہ ہمہ صلاحت اس واسطے ہے کہ بہت کام ایسے ہیں کہ جانوروں سے سرانجام نہیں ہو سکتے اور انکے واسطے عقل و شعور درکار ہے تو ایسے کام کیواسطے خدمتگار و غلام درکار ہیں تاکہ عقل و شعور کے ساتھ انکا انجام دین اور اگر غلام و خادم ایسے امور کی متحمل ہو کر تفریح و تماشا کے لئے حیوان کو ہے تو بنی آدم کو بجاے شتر و زگاوان کے سکلف بار برداری کیا کرتے اس امر خاص کیواسطے نہران نہران بنی آدم مورد عقوبت و الالم رہا کرتے اور صنعت اور

اور دستکاری سے محروم ہو جاتے اور جماعت ہمارے کثیر کو اس بار برداری سے کبھی نجات
دستکاری یا افلاس تعب جسمانی سے خلاصی اور بانی نصیب نہوتی ہے

اسرار حکمت ۴۴۔ در مناسبت اعضا حیوانات

فکر کر اے بفضل کہ تین صنف حیوان کو یعنی انسان و چہار پایہ و مرغان ہو اکو سب
اعضا مناسبت احوال اپنے عمل و جو سے عطا کئے چنانچہ بنی آدم کیواسطے مقدّر کیا کہ صاحب
حق و فراست و صاحب حکمت و صنعت ہو لہذا آدمی کو دست ہمارے دراز اور انگشتان
غلظت و قوی عنایت کئے تاکہ بسبب او سکے آہنگری زرگری معاری تجارتی و دیگر دستکاری
کر سکیں اور حیوانات گوشت خوار کیواسطے مقدّر کیا کہ شکار سے معاش حاصل کریں فلہذا
اونکو دست ہمارے قوی اور چنگا ہمارے مستحکم عنایت فرمائے اور حیوانات چرندہ علف خوار نہ
واسطے صنعت و دستکار یکے بہین نہ واسطے شکار کے فلہذا اونکو ایسا اعضا نہیں دے بلکہ
سہما شگاف دار دیے تاکہ سہواری زمین سے گزندہ پاوین اور واسطے چار پایہ کے سہما ہوا
یا کوئی مناسبت عنایت کئے تاکہ وقت سواری زمین پر منطبق ہو چاروین تامل کر اے بفضل
خلق حیوانات و زندہ ہیں کہ کس طرح حیوانات شکاری کو چنگا ہمارے قوی اور دہانہ ہمارے
کشادہ عطا کئے ہیں کہ گویا اونکو واسطے اسلحہ قوی اور آلات حرب ہیں اور اسلحہ مرغان
شکاری کو منقار ہمارے تیز و چب و ناخن ہمارے زبردست عنایت فرمائے ہیں کہ واسطے شکار
کے شالستہ ہیں پس اگر وحشیان علف خوار کو چنگل تیز عنایت فرماتا تو اونکو واسطے بیکار
تہا اور اگر جانور ان شکاری کو سہما چرندہ عنایت کرتا تو اونکو واسطے مانع شکار اور
باعث حرمان غذا ہوتا خیال کر اے بفضل کہ خداوند کریم نے اپنے خزانہ قدرت کا لہذا سے
ہر ایک صنف حیوان کو وہ چیز عنایت کی ہے جو اس صنف کے مناسبت احوال اور موافق

نور بلکہ بقا و صلاح اوس صنف کے اوسے ہیں جس میں وہ ہی نظر کر کے بعد ولادت کچھ حیوانات
 کس طرح سے اپنے مان کے پیچھے پیچھے پھرتے ہیں اور محتاج اسکے نہیں ہیں کہ اونکو کوئی گود میں
 لئے پھرے یا تربیت کرے مانند اولاد انسان کے اس واسطے کہ جو کچھ مادران اطفال
 کر سکتی ہیں اور تربیت جان کر سکتی ہیں اور عقل و دست و پا سے کوسکتی ہیں وہ بات
 مادران کچھ حیوانات میں نہیں ہے فلہذا جناب رب لعزت و مقامین ولادت کے
 کچھ حیوانات کو چلنا اور پہننا اور مان کے ہمراہ جانا سکھا دیتا تاکہ ضرورت جبری و پست
 تر ہے اور اونکے تربیت و نشو و نما اس طرح سے ہو جائے اور اس طرح سے بہت اقسام
 مرغ خانہ میں مانند مکیان و تھیو و کبک و دراج و غیرہ کے کہ جب مضمہ سے نکلتے ہیں
 فوراً اپنے مان کے ہمراہ پھرتے ہیں اور دانہ چھتے ہیں اور جو کچھ کھانسی پیدا ہوتے ہیں
 اور قوت پرواز و رفتار نہیں رکھتے ہیں مانند کچھ ہائے کبوتر اور فاختہ و دیگر مرغ خانہ پرندہ کے
 فلہذا جناب باری نے اونکی مان کی دلونین محبت شدید عطا کی ہے اور اونکو الہام کیا
 ہے کہ اپنے پوٹوئین دانہ جمع کر کے اپنے بچوں کو بہر ایا کرتے ہیں اوسوقت تک کہ خود پرواز
 کر سکیں اور چونکہ ایسے جانور دن کو بہرانا پڑتا ہے اس واسطے اونکو کچھ کم دیئے اور مکیان
 وغیرہ کو بہرانا نہیں پڑتا ہے اس واسطے اونکو کچھ زیادہ عنایت کئے اور جو جانور چلتے
 زیادہ ہیں اور پرواز کم کرتے ہیں اونکے کچھ مضمہ سے نکلنے کے بعد چلنے لگتے ہیں اور کبوتر
 وغیرہ پرواز بہت کرتے ہیں چلنے کم ہیں فلہذا تا وقت و رستی پر وبال کے اونکی والدین
 کو بہرانا پڑتا ہے پس نظر کر کہ حق تعالیٰ نے اپنی حکمت سے ہر حیوان کو بقدر صلاح
 اوسکے ہر چیز عطا کی ہے۔

غور کر کے مفصل کہ پائے حیوانات حرکت پیدا کئے ہیں تاکہ چلنا پھرنا آسان ہو اور اگر
ایک پاؤں ہوتا تو کیونکر چل سکتا کیونکہ چلنے میں ایک پاؤں پر ٹھہرتا ہے اور تمام جسم
کو قائم کرتا ہے دوسرے کو حرکت دیتا ہے اور جو حیوان کہ چار پائے ہے اس کا چاروں
حرکت مختلف ہیں تیز و ہے اور چالاک ہے دو پاؤں کو بڑھاتا ہے اور دو پاؤں
کو ہٹاتا ہے مگر سب کے حرکات مختلف ہیں ایک پاؤں آگے ایک جانب لے دوسرا پاؤں
دوسری جانب پیچے گا بڑھاتا ہے کیونکہ اگر وہ پاؤں ایک جانب اور دو پاؤں دوسری
جانب بڑھاتا گھسٹاتا تو سوار میں اور بار برداری میں آسائش نہ ملتی علاوہ اس کے وہ پاؤں
قائم نہیں ہو سکتا جس طرح کسی یا تخت کے دو پائے اوٹھا دیا جاویں تو قیام اوسکا
دشوار ہے فلہذا دست راست ساتھ پائے چپ کے بڑھاتا ہے اور دست چپ کو
ساتھ پائے راست کے بڑھاتا ہے اور اگر بائیں پاؤں ایک طرف کے بڑھاتا اور ہی
طرے دوسری طرف کے گھسٹاتا تو ایک جانب کم روز ہو کر جاتا تھا کہ کہ دراز گوش
وگا کہ سطر جسے فرمانبرداری کرتا ہے کو لبو چلا نہیں اور قلبہ رائے اور بار برداری میں اور
گھوڑا ان خدمات سے معاف ہے لیکن سواری میں تاعجاری اور اپنے عریض چپ
تخل ضرب شمشیر و تیر و میخا رہوتا ہے اور اپنے مالک کا ساتھ دیتا ہے اور شتر با و عصف
اس قدر قیامت و قوت کے اسطر جسے رام ہو جاتا ہے کہ ایک لڑکا اس کو لے پھرتا ہے
اور اگر نافرمانے کرے تو جماعت کثیر اس کا مقابلہ کر سکے اور زر گا و با و عصف اس قوت
کے اسطر جسے فرمانبرداری کرتا ہے اور آبپاشی و تردد و راضی و بار برداری میں خدمتگزار
کرتا ہے اور گاؤں کو سفند کو ایک آدمی جراتا ہے اور اگر برا گندہ ہو جاوے تو کیونکر تیار
ہو سکیں اسطر جسے جمیع اصناف حیوانات کو سخر و رام فرمایا ہے اور ہوا کے عقل

اور اک شل بنی آدم کے نہیں دسی ہی کیونکہ اگر انکو عقل و تمیز ہوتی تو فرمانبردار سے فرار یا مقابلہ و مقابلہ پر اصرار کرتے شتر کا کینچنا اور زرو گاؤ سے کام لینا اور گوسفند و نگو حیرانا دشوار ہو جاتا حیوانات درندہ یکجا مجتمع ہو کر دم بہر میں جماعت کثیر بنی آدم کو ہلاک کرتے شیر و ببر و بلیک فوج فوج جمع ہو کر بنی آدم پر گرتے اور شہر کے شہر نابود و برباد کر دیتی اور مقابلہ و مقابلہ دشوار ہو جاتا فلذا رہبر علیہم مقدر حکیم نے انکو عقل و فراست اور رائے و گیاست و اسطے سیاست و ریاست اور مقابلہ و مقابلت کے عنایت نہیں فرمائی اور عوض اسکے کہ انسان اولئے دُرے انکو خود بنی آدم سے خائف و ترسان فرمایا اور سساکین و آبا و اجداد انسان سے گریزان فرمایا اگر انکو بوج عقل اور ترسان نفسانہ و کانا بنی آدم میں بہر وقت داخل ہو کر تباہ و ہلاک کرتے بدین حیت انکو الہام فرمایا کہ رات کو چپ کر تلاش معاش کریں اور وٹکو بنی آدم سے گریزان و پنہان رہیں اور خیال کر کہ منجملہ زندگان کے سنگ کو متوسط المزاج اور انسان سے مانوس پیدا کیا کہ اپنے مالک کے ساتھ ہر افاقہ اور مصاحبت اور موافقت کرتا ہے اور جان و دل سے اس کے حمایت اور محافظت کرتا ہے اور پس دیوار و پشت بام پر لگا ہوتا اور اپنے مالک کے جان و مال کی پاسبانی کرتا ہے اور اس قدر رفاقت کرتا ہے کہ اپنی جان کو سپرد ہوتا ہے اور یہو کہہ سپاسمین ہی ترک مصاحبت نہیں کرتا ہے پس یہ خصائص اوسی حکیم نے عنایت نہیں ہیں جسے انکو ہمیشہ ہائے پرندہ اور چنگھما سے درندہ اور آواز ہیبت ناک اور غریب و ہولناک عطا فرمایا ہے کہ اس کے سبب سے اجنبی اور سارق کو حرات نہیں پڑتی۔

فکر کر اے مفصل کہ کس طرح سے ترکیب اعضاے حیوانی بحالتِ تدبیر نیردانی ظہور میں آئی
 ہے چنانچہ حیوانات چرندہ کامو نہہ طولانی ہے اور آنکھیں اذکوا ایسی جگہ عظام میں کہ
 سامنے اور برابر کے چتر و یکپہ سکیں کسی دیوار سے ٹکرنیکاہا وین اور کسی چاہ عمیق
 یا گودال میں نگر جاوین اگر شش وہاں اذکوا وسط میں ہوتا جس طرح سے انسان کا
 تو چرنا اور پانی پینا دشوار ہوتا اور چونکہ مثل انسان کے اذکوا کوئی ضرورت نہیں
 تھے اسوجہ سے کف دست و انگشتان دست نہیں دئی بلکہ وہ اپنے مو نہہ
 سے چارہ کھاتے ہیں اور دانت سے چباتے ہیں اور گردنہا سے دراز غنایت
 کے تاکہ اذکوا چرنا آسان ہو اور نزدیک و دور اپنا مو نہہ پہنچا سکیں خیال کر
 کہ دُم چرندگان میں کیا کیا منفعت ہے اول یہ کہ ستر عورت ہے جس طرح سے انسان
 اپنا ستر عورتیں جامہ سے کرتا ہے و دم یہ کہ پشہ و گس بسبب رطوبت و حرک مقام
 کے ہجوم کرتی ہیں بدین سبب اذکوا بطور باد زن کے غنایت ہوئی تاکہ اذکوا
 اذیت پہنچے سو دم جو کہ دست و پا اذکوا کے زمین پر قائم ہیں تو حرکت دم سے
 اذکوا آسائش ہوتی ہے علاوہ اذکوا کے بہت منافع ہیں کہ وقت ضرورت ہو یا
 ہیں منجملہ اذکوا کے یہ ہے کہ حسب وقت زمین نمناک میں دمیں جاتا ہے تو حیلہ کافی
 اذکوا کے نکالنے کا یہ ہے کہ دُم بکڑ کر کینچ لیا جاتا ہے اور مو سے دُم اکثر امور
 میں استعمال کیا جاتا ہے اب خیال کر کہ پشت حیوانات کو مسطح اور ہموار بنایا
 ہے تاکہ سواری و بار برداری آسانی سے ہو اور فرج مادہ پس پشت میں ظاہر
 نہ رہے کہ نر کو جفتی کرنا آسانی سے ممکن ہو کیونکہ اگر درمیان شکم ہوتے تو
 مادہ کا لٹانا اور مثل انسان کے مقاربت کرنا دشوار ہوتا۔

اسرار حکمت ۴۴۔ در خلقت فیل

اب غور کر کہ جب فیل کس قدر جسم و ضخیم اور قد و قامت اور سکا عظیم ہے اور چونکہ گردن او سکی
کو تا وہ ہے تو او سکو ایک عضو زائد یعنی ایک خرطوم طویل بجائے دست کے عنایت کی
جس سے چارہ و آب لیکر موندہ تک پہنچاتا ہے اگر خرطوم نہ ہوتی تو کس طرح چرنا کس طرح
پانی پیتا کوئی چیز لے سکتا یا سہا سکتا اور جبکہ گردن و رازش دیگر چرندگان کے نہیں دی
تو عوض دے کے سپہ خرطوم و راز عنایت کی آیا سپہ امر یہ سبیل اتفاق کے ہے جس طرح
لمحمان نابکار اور کافران مانجا رکھتے ہیں واضح ہو کہ یہ امر اتفاقی نہیں بلکہ اسرار حکمت
داراوت و مشیت کے ساتھ ہوا ہے چنانکہ اگر او سکو گردن طو لانی و بجائی تو بار عظیم
گوش کی گردن کو برداشت نہو سکتی اور گردن شکستہ اور خستہ ہو جاتی اس واسطے سرفیل
کو بدینے ملحق کیا اور عوض گردنے خرطوم کو ملحق کیا اس صورت میں اب کوئی احتیاج
امر ضروری و سکو باقی نہیں رہی اب غور کر کہ کس طرح سے فرج مادہ فیل زیر شکم پیدا کی ہے
جو ہر وقت غالبہ شہوت کے ظہور و بروز کرتی ہے جس سے نر کو آسانی مقاربت حاصل
ہوتی ہے پس خیال کہ کس طرح سے خداوند جلیل حکیم جمیل نے خلقت فیل کی بنائی ہے اور
کس طرح سے او سکی توحش جسمانی اور سامان زندگانی کی کفالت فرمائی ہے۔

اسرار حکمت ۴۵۔ در خلقت زرافہ

اسے مفضل غور کر خلقت زرافہ میں جسکیہ شتر گاؤ پانگ کہتے ہیں کہ سر او سکا مشابہہ سر
اسپ ہے اور گردن مشابہہ گردن شتر ہے اور سم او سکا مشابہہ سم گاؤ اور پوست او سکا
مشابہہ پوست پانگ ہے خود کہ خداوند حکیم قدیر نے او سکو کس طرح مختلف الاعضا
مختلفہ فرمایا ہے بعض پھل پھل باطل گمان کرتے ہیں کہ ہر گاہ حیوانات لب و دیا اجتماع

کرتے ہیں اور چند نر ساتھ ایک مادہ کے جماع کرتے ہیں تو یہ جانور پیدا ہوتا ہے۔ اور ہر عضو ساتھ اعضائے نر کے مشابہ ہوتا ہے۔ اور یہ گمان اوسکا بسبب قلت معرفت اور جہالت قدرت جناب احدیت کے ناشی ہے اس واسطے کہ کوئی نصف حیوان کے ساتھ دوسرے نصف حیوان کے مقابرت نہیں کر سکتے چنانچہ اسپ ساتھ شتر کے اور شتر ساتھ گاؤں کے اور گائے ساتھ چیتا کے جفتی نہیں کر سکتا لیکن مان اگر کوئی حیوان ہم شکل و شبیہ ہوتا ہے تو جفت ہو سکتا ہے جسطرح اسپ و خر جفت ہو کر استر پیدا ہوتا ہے یا گرگ و کفتار ملکر سمیع پیدا ہوتا ہے اس واسطیکہ دونوں نصف قریب قریب اور شبہ ہیں ہم صورت ہیں مگر تاہم ایسا نہیں ہوتا کہ ایک عضو ایک حیوان سے دوسرا عضو دوسرے حیوان سے مشابہ ہو جیسا کہ زرافہ میں ہے بلکہ استر و سمیع میں جفت مجموع مشابہ اپنی مان باپ سے ہیں چنانچہ سر و دم و قسم و گوش استر سب مشابہ اور واسطہ ہیں درمیان اسپ و خر کے تا نیکہ آواز گویا مخرج ہے دونوں سے اور یہ بات خود دلیل ہے اس امر کے کہ زرافہ اس طرح پیدا نہیں ہوا ہے بلکہ ایک خلقت عجیب ہے مخاوقات الہی سے تاکہ اوگون کو حال قدرت الہی معلوم ہو کہ کوئی ممکن اوسکی قدرت سے باہر نہیں ہے اور وہ خالق برحق حکیم مطلق خالق جمیع صنایع حیوان ہے اور وہ قادر ہو اس امر پر کہ اعضائے چند حیوان کو ایک حیوان میں مجتمع کرے اور اعضائے چند حیوان کو جدا جدا بنا دیوے جسکی خلقت میں چاہے افزائش کرے اور جس میں چاہے کم کر دے اور جو کچھ ارادہ کرے اوس میں عاجز نہ ہو وے خیال کر کہ گردن زرافہ بلند ہے اس واسطیکہ اوسکا مقام قیام اور چراگاہ صحرا ہے جہاں دیر تھماے بلند ہیں بدین وہ محتاج اس امر کا ہے کہ برگ و بار درختان صحرا کھانے سے محروم نہ رہے۔

اسرار حکمت ہم۔ در خلقت بو زین

غور کر اے مفضل خلقت میمون میں کہ اکثر اعضا اسکے مشابہ اعضاے انسانی ہیں
مانند دست و پا و چہرہ و سینہ و امعاء و چشمہ کے اور کچھ قدراد سکوفہم و دانائی ابھی عطا کی ہے
جسکے سبب سے اشارات سمجھتا ہے اور اکثر حرکات انسان کے تقلید کرتا ہے اور خلقت
و شامل میں بہت مناسبت ساتھ انسان کے رکھتا ہے اور اسکی خلقت میں یہ حکمت
ہے کہ انسان اپنے خلقت اور اسکی خلقت پر نظر عبرت سے دیکھ کر سمجھیں کہ اگر خدا و عالم
بہک و عقل و ادراک و گویائی و عطائے کرات و طہیت و خلقت بہائم و حیوانات سے کوئی امتیاز نہ ہوتا
اور ہر گاہ راوستے بہک و عطیہ عقل و نطق سے سرفراز فرمایا ہے تو بہک و لازم ہے کہ اسکے جان دل
سے عبادت کریں اور اس عطیہ عظمیٰ و موہبت کر کے شکر و ستائش کریں علاوہ اسکے واسطے
امتیاز انسانی کے میمون کو درم اور موئے بدن دیئے ہیں اگر یہ بات اذنین بہوتی اور عقل و گویا
بھی ہوتی تو کوئی فرق انسان سے نہ ہوتا۔

اسرار حکمت ۵۰۔ در کسوت حیوانات

نظر کر اے مفضل کہ کس طرح سے خداوند عالم نے حیوانات کو موئے بدن اور پشم بدن سے
لباس جسمانی عنایت کیا ہے کہ سردی و گرمی و دیگر آفات سے محافظت کرے اور نہ ہمارے
شگافتہ و ناشگافتہ عنایت کئے ہیں کہ اونکے بالون گے آفات زمین سے حرارت کرے
چونکہ او کو دست و انگشت و عقل و فراست اور قابلیت صناعیت نہیں دی ہے
جس سے پیٹھ و پشم کے ندافی یا لباس و جامہ باقی کریں یا کفش و دوزی و صنعت و زری
کریں فائدہ او کو کسوت موئے بدن سے خلعت فاخرہ اور رنگارنگ لباس نادر و نخب
ہمیشہ انکی زیبائش بدنی رہے اور تبدیل و تجدید ہر روزہ سے مستغنی رہیں اور چونکہ
انسان کو دست و انگشتان اور عقل و دانائی دی ہے اس واسطے او کو خلعت ذاتی نہیں دیا

تا کہ ہر روزہ صنعت و دستکاری خلقت اور تبدیل و تجدید کسوت میں مشغول رہیں اور اس میں
 بھی مصاحبت ہائے چند و چند ہیں اول یہ کہ یہہ اشغال اور اشتغال ان کا مانع برائے کتاب
 مفاسد و مناسبات اور خارج ملاعب و ملاہی ہے دوم تبدیل و تجدید لباس سے راحت
 موزنت پاویں سیوم استعمال انواع لباس سے مانند جامہ و عبا و کلاہ و عمامہ و علبین
 رنگارنگ سے زینت و جمال تازہ حاصل کریں چہارم نسبت صنعت و دستکاری کے
 گروہ گروہ پذیر لبع کتاب معیشت اپنے عیال و اطفال کی پرورش کریں۔

اسرار حکمت ۱۵۔ وروغن اموات حیوانات

فکر کرے مفضل کہ خداوند حکیم نے کس طرح سے حیوانات کو جمیول کیا ہے کہ جب طبیعت
 خلقی اور عادت جبلی و حصلت طبعی وقت موت کے اپنے جثہ کو نظر پرانے اختیار سے
 پنہان کرے ہیں اور کسی نشیب و گودال بعید میں جا کر مرنے ہیں جس طرح سے انسان اپنے
 اموات کو نظر مردم سے پنہان کرتے ہیں جیسا کہ ہمیں مردار و حشیان و درندگان صحرائی
 اور مرغان ہوائی یا بانوں میں نظر نہیں آتا اور یہہ ہی امر نہیں ہے کہ تعداد حیوانات
 بہ نسبت انسان کے کتر ہو یا موت ان کے کتر ہو بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ تعداد ان کی بیشہ بہی
 کیونکہ صحرا صحرا غول غول آہوان وحشی و غزالان صحرائی اور گوزن و گاو کوہی اور اصفان
 و درندگان صحرا مانند بلیگان درندہ و شیران غندہ و گرگان خونخوار و شغالان و کفتاروں و چیتوں
 اور فوج فوج طائران ہوا مرغان صحرا مانند طاووسان طنار و گرگان بلند پرواز و طیران
 خوش آواز و طوطیان نغمہ پرواز و مرغان خوش آہنگ و انواع و کلاہ و کلنگ و اقسام کی کتا
 دری و اصفان قاضی و قمری و دیگر بہائم چرندہ و حیوانات درندہ و مرغان پرندہ
 ہیں جو صحرا صحرا پر تے ہیں مگر ان کے مرنے نظر نہیں آتے مگر شاد و نادر کہ جس کو

صیاد گرفتار کرتا ہے یا کوئی جانور اذکوشکار کرتا ہے اور سبب یہ ہے کہ جب حیوان اپنا کارنامہ کر کے نمایاں ہوتی ہیں مفلات بعیدہ میں جا کر نہیاں ہوتے ہیں اگر سبب بات تہوتی تو صحرانہ و دہانے حیوانات سے بہر جاننا اور سبب نقص و بدبوی اموات حیوانی سے گزر گاہ نہ ہو جانا اور ہر روزہ و بادطاعون و انواع بیماری سے انسان ہلاک ہو جانا پس خیال کر کہ بوقت قابیل نے اپنے بہائی یاسل کو قتل کیا اور واسطے خفای لاش کے سرد ہو انود ویرندہ ظاہر ہوئے اور ایک نے دوسرے کو ہلاک کیا اور اسکی لاش کو زیر ہلاک کیا اور سو قوت سے انسان نے وقن کرنا اموات کا اختیار کیا پس خیال کر کہ کسٹ جسے خداوند عالم نے یہ امر عامی حیوانات کو الہام کیا اور عادت طبعی و خصلت جبلی کو انہیں ودیعت فرمایا۔

اسرار حکمت ۵۶۔ درکسب معاش حیوانات

اے بفضل غور کہ جناب احدیت نے کسٹ جسے حیوانات کو عقل و فہرست واسطے کسب معیشت اور ترتیب و تدبیر کے عنایت کی ہے کہ بدو ن فکر و بدو ن تعلیم کی ہر حیوان بقدر قابلیت اپنے خواں انعام و احسان ایزدستان سے کامیاب ہوتا ہے اور ہر خدای موافق احوال اپنے خور و نوال حضرت ذوالجلال سے فیض یاب ہوتا ہے چنانچہ گوزن کو می سائپ کہاتی ہے اور باوصف شدت تشنگی کی پانی نہیں پیتی ہے اس اندیشہ سے کہ زہر اسکا ہلاکت اور سم اسکی ہمارا آب کے رگ و پے میں سرایت کرے تا انیکہ گارہ آب کثرتی ہو کر صدا سے بلند سے فریاد کرتی ہے جسکے آواز صحران سے لوگوں کو سنائی دیتی ہے اور اگر پانی پی لیوے تو ہلاک ہو جاوے پس خیال کر کہ صانع حکیم نے اسکو کسٹ کا صبر طبعی اور حکمت جبلی عنایت کی ہے کہ غالباً انسان

باد صفت عقل و دانائی کے اس قدر غلط اس پر صبر و شکیبائی نہیں کر سکتا۔ اور خیال کر کہ
 رو باہ کو جو بوقت طعمہ و میثاق نہیں ہوتا تو زمین پر دم بخود اس طرح سے پڑی رہتی ہے
 کہ گویا مردہ حیوان یا ناقص پر جان ہے جب مرغ و جانور ان پر نہاؤں کے قریب جاتی
 ہیں کہ اوسکا گوشت کھا دیں تو فوجہ جست کر کے شکار اور اوس پر نہاؤں کو گرفتار کرتی
 ہے پس خیال کر کہ جس خداوند قدیر نے اوسکو محتاج معاش اور وابستہ معاش
 کیا ہے اوس خدا نے اوسکو یہ حیلہ سازی اور رو باہ بازی عنایت کی ہے ہوسلک
 اوسکو قوت و توانائی نصیب و شکار کے اس قدر نہیں عطا کی جو شیر و بلیغ و گرگ کو دیتی ہے
 لیکن غرض اوس کے زیر کی و دانائی بخشی ہے اب خیال کر کہ دلفین باقی نہیں جاتا ہے
 اور مچھلی مار کر شکم اوسکا چاک کرتا ہے اور پانی پر اوسکو ڈال دیتا ہے اور اوس کے پیچھے
 پہنچا ہوا کہ پانی کو حرکت دیتا ہے تاکہ جستہ راستی تہ نشین نہ ہو جادو و جادو و جادو
 دیکھ کر اوس پر گرتے ہیں دفعہ جست کر کے شکار کر لیتا ہے پس خیال کر کہ کوسٹا جسے
 خداوند علیم نے بہرہ حیلہ کسب معیشت اوسکو تعلیم فرمایا ہے خیال کر کہ مفصل کہ
 خداوند کریم نے اوس کو دکھلائی کیا ہے کہ جب دیکھتا ہے نورانی کو لیجاتا ہے جس طرح
 شنگ مقناطیس آئیں گواؤں سے لیتا ہے اور اسید اسٹیل فضل ابرو بارش میں آتی
 اپنے سوراخ سے سر نہیں باہر کرتا اور فضل گریا میں باہر آتا ہے اور سبب یہ ہے
 کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو خالق کثیر کو ہلاک کرتا اور اوس سے احتراز و شواہر ہوتا۔

امیر ارجمند اس قدر کسب معاش مورچہ و مکعبوت

اسے مفصل غور کر کہ مورچہ و مورچہ بارین جتہ حقیر کئے پیدا کیا ہے اوسکی مخلوق و احصا
 میں کئی اختلافات یا کتبائش اعتراض نہیں باقی جاتی جو کچھ اوس کے مناسب حال ہے

ولیسایہ قد و قامت اور ویسایہ جنت و حسابت موجود ہے پس یہ حسن تقدیر اور لطافت
تصویر اس حیوان صغیر حقیر میں کیونکر ممکن ہے بجز حسن تدبیر اور حسن خالق قدیر صانع خبیر کے
جس کے سامنے جلیل و صغیر حقیر و کبیر یکساں ہے خیال کر کہ کس طرح سے ایک گروہ مورچہ جمع
دانہ اپنے خانہ کی طرف لیجاتے ہیں اور ہر گرامت کرتے ہیں جس طرح انسان باہم معاونت
کرتے ہیں اور نقل طعام میں ہتھام کرتے ہیں اور جو وقت دانہ ہائے غلہ اپنے سوراخ میں فراہم
کرتے ہیں اور جو وقت دانہ ہائے غلہ کو ڈوڈ مکرے کر دیتے ہیں تاکہ زمین پر رویدہ نہ ہو جاوے
اور اگر کوئی دانہ آب رسیدہ و نشتاک ہو جاتا ہے تو اس کو باہر لاکر دیوہ میں خشک کرتے
ہیں اور بعد اس کے پھر اندر سوراخ کے واپس لیجاتے ہیں اور اپنا سوراخ زمین بلند
پر بناتے ہیں تاکہ او سمیں خیور آب نہ ہووے اور بسبب اس کے خود غرقاب یا سر مایہ
اور نکا خراب نہ ہووے پس خیال کر کہ جس آفریدہ کا خداوند کردگار نے اس کو پیدا کیا ہے
اس کی لطف شامل اور احسان کامل سے یہ سب تدبیر معیشت اس حیوان کو حاصل ہے

اسرار حکمت ۵۴ کسب معیشت اسد الذیاب

اسے مفصل خیال کر کہ حیوان کیٹ جس کو اسد الذیاب اور شہد میں مگر می کہتے ہیں
کس طرح سے اسے عقل و دانائی واسطے کسب معیشت کی پائی ہے اور خداوند حکیم نے
کیا حکمت و تدبیر حصول معاش اس کو سکھائی ہے چنانچہ جو وقت دیکھتے ہی کہ مگس
اکریشیہ اس وقت اس طرح سے جیسے حرکت ہو جاتی ہے کہ گویا جان و توان کچھ
نہیں ہے اور مگس کو اس طرح سے بالکل غفلت اور طمانیت ہو جاتی ہے اس وقت
مگر می تہمتہ تہمتہ چلتی ہے اور جب قریب پہنچتی ہے اس وقت جست کر کے شکار کرتی ہے
اور پھر اس کو گرفتار کر کے تھوڑی دیر اس کو دست و پا بند محبوس و مقید رکھتے ہیں

تائیکہ نگس کو اضمحلال اور ضعف و انحلال ہو جاتا ہے اور سوقت او سکودر تیدہ و پریہ کر کے اپنا طعمہ کرتی ہے اب خیال کر کہ کس طرح جالانباتی ہے گویا ایک دام ہے کہ حسن تدبیر سے بنایا ہے اور ہر طرف سے تانا اور بانا اور خانہ نقد راندازہ مناسب کے بنایا ہے اور سکی وسط مقام پر بیٹھتی ہے اور جب کوئی نگس اوس میں گرفتار ہو جاتی ہے اور سوقت او سکاشکار کرتی ہے اور اسطرح سے اپنے بسر و قات کرتی ہے اور یہی امر دیکھ کر بہت لوگوں نے دام شکار بنائے اور اس تدبیر لطیف سے مرغان ہوائی اور ماہیان و ربالی ہاتھ لگے اور یہی حال ہے شکار یوز و سگ و گرہ و غیرہ کا کہ بالانواع لطائف الحیل شکار کرتے ہیں پس خیال کر کہ مدبر علیم نے کیا حیل و تدبیر ان حیوانات صغیرہ کو تعلیم کیا ہے۔

اسرار حکمت ۵۵۔ در وصف اجسام پرندگان

اسے بفضل غور کر کہ خداوند عالم نے پرندگان میں پرواز مقرر فرمایا ہے اسواسطے اونکو جسم کو سبکتہ اور شکل مخدو علی مقرر فرمایا ہے اور انکے سینہ شکم کو ادبہر اسہوا اور بلبند بنایا ہے جس سے ہوا کا شکان کرنا اور ہوا میں تیرنا آسان ہو جس طرح کشتے کا سینہ واسطے شکان آب کے بناتے ہیں اور چونکہ اونکو ضرورت زیادہ راہ چلنے کی نہیں تھی اسواسطے اونکو چار پائون نہیں دیے بلکہ دو پائون عطا کئے اور پانچ انگشت کی جگہ چار انگشت عطا کئے اور واسطے دفع بول و پرواز کے ایک ہی خرچ عنایت کیا اور بازو اور دم میں پر ہائی دراز و مستحکم و ہوا عنایت کی اور تمام بدن کو خلقت بال و پر سے نچا فرمایا کہ اوسکے اندر رہو ابھر جاوے اور ہوا پر قیام و پرواز آسان ہو وے اور چونکہ طعم پرندگان دانہ یا گوشت تھا اسواسطے اونکو دندان نہیں دیے بلکہ بجائے اوسکے منقار سخت عنایت کی تاکہ دانہ او مہلت میں شکستہ و خستہ نہو جاوے

اور گوشت تو چھین کوئی اگر زندہ پاوے اور چونکہ اوسکو چبانے اور پینے کے واسطے
دانت نہیں دیے تو حرارت اندرونی زیادہ دے کہ جو دانہ مسلم خام یا پاڑہ گوشت
خام کھاوے تو ہضم کل کرے چنانچہ اگر انسان دانہ انگور مسلم کھاوے تو تخم
اوسکا ہضم نہیں کر سکتا لیکن پرند اوسکو ہضم کر جاتا ہے علاوہ اوسکے جناباکی
نے پہر مقرر کیا کہ بغیر دیویں کیونکہ اگر محل رہتا اور بچہ پیٹ میں قیام کر کے بعد چند
روز کے اعضا میں استحکام حاصل کرتا تو اوس طائر کو چلنا پہر ناپر واز و جہنہ گے
کرنا دشوار ہوتا۔ پس ہر چیز مناسب اوسکے حال کے ایسی عنایت کی ہے کہ جس
پر کوئی جانے اعتراض و کلام گنجائش کلمہ کلام نہیں ہے۔ پہر تامل کر اس امر میں
کہ جو طائر ہوائی ہیں انکے واسطے یہ مقدر فرمایا ہے کہ ایک ہفتہ یاد و سہفتہ یاقین سہفتہ
بچہ نکالیں اوس ایام مقرر اور مدت معین تک بغیر کو پروں سے گرم کرتے ہیں
اور جب بچہ نکلے ہیں تو پہلے ہوا بہرتے ہیں تاکہ چند دن کشادہ ہو اور پہر لعاب
بہرائی میں تاکہ جلد ہضم کرے اور پہر دانہ بہرائی میں۔ اب تو بیان کر کہ یہ تدبیر کس
او ٹکو سکھائی اور یہ تکلیف کس وجہ سے اور کس کے حکم سے اور انہوں نے اوٹھائی
حالانکہ وہ صاحب عقل و تفکر یا صاحب تدبیر و تدبیر نہیں ہیں انکو اپنے اولاد امید
نفع و ترہ نہیں ہے۔ سب بقاء کے نام و نشان یا طمع و رشت و استمرار خاندان کا لحاظ نہیں ہے
پس جو ہر مذکورہ سے ظاہر ہے کہ جس خداوند حکیم نے اوسکو پیدا کیا ہے اوسنے
اوسکو مائل تربیت و تکمیل کفایت و مستحق مشغول و محبت و شفقت فرمایا ہے تاکہ انکی
تسل کو ذرا و ام اور انکے سلسلہ اولاد کو قیام ہووے۔

اسرار حکمت ۶۴ سورہ اکیان و غفرہ یا اکیان

خوار کر کے کس طرح سے مرغھائے خانگی دست و فریضہ اور بالکیان پر مینہ پڑے اور کس طرح سے
 مرغھانہ واسطے بریضہ دینے کے اما وہ اور بھی نکالنے کے واسطے مینہ پڑے جس وقت کہ
 دیتی ہیں تو اس پر شور و غلہ سے مالک کو اطلاع دیتی ہیں تاکہ اس کو اسٹاپا پر
 اور کس طرح سے صلیحہ تلف نہ ہو جاوے اور جس وقت تخم آوری سے فارغ ہوئی ہوتی ہو تو
 واسطے پھل نکالنے کے مینہ پڑتی ہیں تاکہ انہیں کہانیاں مل کر دیتی ہیں اور جب مینہ پڑے
 تو مینہ کو اس پر بہاں سے پوشیدہ کر کے ہوا اور دیگر اشیاء سے محفوظ رکھتی ہیں
 اور بدست مقررہ تک گہرے گہرے نکالتی ہیں پس یہ عادت طبعی اور حالات خلتی صلیحہ
 حقیقی مندرجہ واسطے بقائے نسل کے اون کے واسطے مقرر کی ہے اب خیال کر
 کہ مینہ کو کس طرح سے مثل قلعہ مستحکم کے استوار و محکم بنایا ہے اور ان کے اندر ایک پوست
 یا ایک و ظلم حاصل فرمایا ہے تاکہ اعضاء کے بچے کو پیچھے پوست سخت بیرونی فراحت نگہی
 اور اس کے اندر ایک جواب سفید اور دوسرا جواب زرد بنایا ہے یہ صرف اسی دو چیز سے
 کیا گیا اعضاء مختلف القوام مختلف الصور مختلف الالوان مختلف الاشکال پس
 فرماتا ہے مثل خون و گویا پوست و استخوان و گوشت و شحم و دماغ و دل
 و جگر و اسعد و احشاء و سینہ و شکم و بال و پر کے جو بن گئے گونا گون و نقش و نگار و تلوون
 ہوتے ہیں یہ خیالی کر کہ اس سے مقدار عین عین بین بین مینہ پڑا ایش اعضاء کے یہ عین صرف
 ہوتا ہے اور کچھ اس کے خذ و اکید واسطے جمع رہتا ہے خاص اس سے مقدار تک کہ جب تک
 بچہ نکلنے کے قابل ہو اور بعد اس کے نہ فاضل رہتا ہے نہ کم ہوتا ہے اور یہ خیالی کر کہ
 سب بچہ طیار اور قابل نکلنے کے ہو جاتا ہے تو کس طرح سے پوست مینہ سخت ہر طرح سے
 شکستہ و برابر شکافتہ کر کے باہر نکلتا ہے یہ خیالی کر کہ شکدان مرغ موافق شبہ و جہت

اوس کے پر پور تاجا یا ہے اور موافق اوس کے مسلک طعام بھی تنگ و کوتاہ بنایا ہے پس اگر ایک ایک دانہ سنگدان تک پہنچتا تو بہت تاخیر ہو تی فلدنہ اوس کو چھیند ان عید نو پایا ہے تاکہ دانہ چیکر چھیند ان میں بہر لیوے اور بتدریج اوس میں سے سنگدان میں جا کر غذا ہو دے پس گویا چھیند ان اوس کے واسطے تہہ اور سنگدان اوس کے واسطے سحر و سہجہ اور بعض جہاں نور دینے واسطے منفعت دیگر یہ ہے کہ ایسے بچوں کو بہر روین اور اگر چھیند ان نہ ہوتا تو سنگدان سے باہر نکلنا دشوار ہوتا۔

اسرار حکمت ۷۷ و گریہاے جانوران

مفضل نے عرض کیا کہ بعض ملاحظہ کرتے ہیں کہ اختلاف رنگہاے پر و بال بسبب اختلاف ذراتیہ رخاے خلط کے ہوتا ہے حضرت نے فرمایا کہ یہ رنگ تیسری ہائے گونا گون پر و بال طافیہ زمین پر پھیرے گئے ہیں سرود گیر لائٹ ان رنگیں پر گون بنایا ہے جو کہ ایک لعاب سفید اور دوسرے لعاب زرد سے نقش و نگار گونا گون پر و بال طاق و لطف تھا ہے ان دونوں طافیہ جو تھے ہیں کہ صمدان ہا ہر اوس کے تھوڑے کشتی سے عاجز تھا ہر چیز کو صمدان عقل اوس کے فوہی درنگیتی اشکال و درائر خطوط و نقاط کے شریف سے متجہ ہیں پس صرف اشراج و اختلاف خلط سے بد و ن ارادہ علیہ قدر و شیت صانع خبر کے کیونکر ممکن ہے تعالے امد عیاقولہ انظار اموہ علوا کبرا نال کہ اسے مفضل کہ کس طرح ہے پر ہائے طیور باہم یافتہ اور رشتہاں مامند جاہر کے تاکہ یافتہ ہیں چنانچہ اگر پر کشادہ کے جاوین تو تہوڑی تہوڑی کہتے ہیں لیکن آپس سے جدا نہیں ہوتے اور باہم جمع رہتے ہیں تاکہ اوس کے درمیان میں ہوا بہر جاوے اور وقت پر واز اذ کو ہوا پر سکندش رکھے اور خیال کر کہ پروں میں جسم طائر کہ مانند عمو

مستحکم و مقین بشکل خرد و طی نہایا ہے اور سینہ کو مثل سفینہ کہتے کے نہایا ہے تاکہ ہوا اور
شگافتہ کرے اور موج ہو اور مثل سفینہ کے روان ہو دے اور پردہ سے اور سکون
خلعت دیا ہے تاکہ او میں نہ ابھرے اور شاخہا سے باز دہیں پر و کو ہنر چاہیو
ہے جس سے شناور سی کرے اور اوس نمود کو محجوب کیا ہے تاکہ بارگراں مانع
ہو از رہو دے۔

اسرار حکمت ۵۸۔ مینو کر مرغان آبی

اسے مفصل خیال کر کہ مرغان آبی کیواسطے کہ سطح سے پانی بدر از پناہ آتے
ہیں تاکہ پانی میں کھڑی رہیں اور سطح سے دیدہ بان پر بہ لنگاؤ و دریں نظر کو
ہیں اور سطح سے منظر شکار دیکھتے ہیں جو وقت کوئی جانور پانی میں لانی طعم نظر آتا ہے
تو راؤٹھا لیتے ہیں یا آہستہ آہستہ قدم اڑتا کر جانب شکار جاتے ہیں اور اگر
پاہا کے کوتاہ ہوتے تو آونکے سینہ و شکم سے پانی کو حرکت ہوتی اور جانور ان آبی
منفرد رہ جاتے اب خیال کر کہ تقدیر خداوند قدیر کو کہ جس جانور کے پانڈن دراز میں
اوسکے گردن کو بھی دراز نہایا ہے تاکہ زمین سے دامہ چن سکے اور بعضوں کو متعلق
دراز عزایت فرمائی ہے تاکہ زمین سے طعمہ اوٹھانی میں آسانی ہو پس خیال کر کہ جس
پیر میں فکر کر لگا اوسکو مالامال حکمت اور جس چیز میں غور کر لگا اوسکو
نہایت درجہ شجاعت و صنعت یاد لگا۔

اسرار حکمت ۵۹۔ وزو کر طلبی وری جانوران

اسے مفصل خیال کر کہ سطح سے کھشک و دیگر طور واسطے طلب معاش نہ سمجھو کرتے ہیں
اور پرواز کر کے جابجا سے اپنے آذوقہ و روزی کو حاصل کرتے ہیں و جسوقت جستجو کو ملتا ہے

تو قدرت سے اپنا رزق پاتے ہیں اور یہی امر واسطے سب انسان و حیوان کے
 تقدیر فرمایا ہے کہ جب جستجو کریں تو رزق اپنا پاویں یہ بات نہیں ہے کہ جستجو
 کریں اور نہ پاویں کیونکہ مخلوقات کو اس کے ضرورت و حاجت ہے اور اس کے
 کفالت و حاجت پر اسے ذمہ جناب اللہ تعالیٰ ہے اور یہہ ہی مقدر نہیں فرمایا
 کہ بروی حیات اپنا رزق یکجا و مجتمع پایا کرے کیونکہ عدم حرکت و جستجو موجب
 کسل و فساد اعضا اور موجب تعطل و متغاضی ہو کر مصالح مطلوبہ سے محروم
 کرتا ہے چنانچہ حیوانات اگر یکجا ہمیشہ پایا کریں تو سبب کثرت اکل کے ہلاک ہو جائیں
 اور عادات حرکات و پروردار وغیرہ جاتی رہتے اور اگر انسان کو ہمیشہ یکجا و مجتمع
 پایا یا کرے تو کار و بار و دنیاوی مفقود او کسب و صنعت اشیاء و محامل دنیاوی
 سہ و دہو جاتا اور ہر سبب تعطل و نکاسل اور تشرل و تکاہل کے فساد و مزاج
 اور فساد عادات اور فساد اخلاق اور کثرت ملاحب و ملاہمی اور شدت ارتکاب
 حرام و منہای ہو جاوے اب خیال کر کہ جو جانور شب کو نکلتے ہیں یا نند بوم و شہر
 کے اونکے غذا خرم اسی درخت یا گڑھا ہے ہوائی اسے شل ایشہ و کس و نچ و غیور
 جو پادین منتشر ہا کرتے ہیں اور جابجا ہوا میں اور اگر کتے عین چنانچہ حسب وقت
 شب کو چلنے چلتے رہتے اور چرانے کے متعلق ہو جاسکتا ہے اگر وہاں میں بہتوں اور
 صحرائیں ہوں تو کیونکہ یہ جگہ قلیل ہیں مجتمع ہو سکتے ہیں اور مقامات بعیدہ سے کیونکہ
 بہت سکین اور چرانے خانہ کو اندر و بیرون سے کیونکہ یہ دیکر سکین پس جو طیور
 کہ شب کو پرواز کرتے ہیں وہ جگہم خدا غذا پایا جاتے ہیں اور حسب وقت موندہ
 کہ ہولند سے ہیں تو حیوانات ہوائی اونکے موندہ میں آجاتے ہیں پس جو شخص کہتا

کہ جو امانت ہو انی بیکار ہیں اور اس کا نول بھل و باطل ہے۔ اور حکمت ہائی الہی سے جاہل و غافل ہے۔

امیر حکمت ۶۰۔ در احوال شہرہ

آب غور کر کہ خداوند حکیم نے بشپیرہ کو کس طرح سے خلقت عجیب صورت غریب بخشی ہے کہ در میان چار پایاں و پرندگان کے متوسطہ الخلقت ہے چنانچہ مثل چار پایہ کے ہاتھ پاؤں و گوش و دندان عطا کیا ہے اور حاملہ ہونا مقدر فرمایا ہے چنانچہ حاملہ ہونی کے لیے بچہ جنتے ہے اور دودھ پلاتی ہے اور مونہ سے چرتی ہے ہاتھ پاؤں سے چلتی ہے اور بول و براز کرتی ہے یہ سب باتیں خلاف ظہور ہیں اور یہ خلاف چرندگان کے پر رکھتی ہے اور ہا کجا مثل طہور کے پر واز کرتی ہے اور یہ خلاف پرندہ گان و چرندہ گان کے شب کو آنہ و رخت کرتی ہے ظلمت میں شہادت ہے اور یہ گمان باطل ہے کہ غذا اس کے نسیم ہو اسے کیونکہ بول و براز اور دانت اس کے ولادت کرتے ہیں کہانے پینے پر اور اگر احتیاج غذا نہ ہوتی تو خلقت دندان مفادہ ہوتے حالانکہ حکیم حکیم نے کوئی چیز بیکار و عبث نہیں بنائی اور مصالحت عظیم اس کے خلقت میں یہہ ہے کہ وہ ایک خلقت عجیب اور صورت غریب و لیل ہے اس کے قدرت نے نہایت اور حکمت بیخایت کے جس سے واضح ہوتا ہے کہ جناب اقدس الہی جو چیز جسطرح سے چاہتا ہو بناتا ہے اور جسطرح سے چاہتا ہے اپنی قدرت ظاہر فرماتا ہے۔

امیر حکمت ۶۱۔ در ذکر ابن ترہ

غور کر اسے مفصل کہ ابن ترہ جو برابر بخشک کے صغیر المقدار ہے بعض اوقات ایسا اتفاق ہوا کہ ایک سانپ اس کے اشیان کی طرف متوجہ ہوا اور سوت وہ طائر مضطر ہوا اور دفعہ دشمن کیواسطے فکر کے ناگاہ اس کے نظر خار خشک پر پڑی اور نیسے دفعۃً اوسا کر اسے افنی کے منہ میں ڈالا جبکہ اس کے حلقین خار خشک جھما اور سوت وہ مضطرب ہوا کہ

نہیں ہو کر چاہیں غور کر کہ بدوین الہیام علم نہیں کے گئے اور سیکڑ بہت تدبیر سکھائی اور اگر اس امر سے تم کو کچھ اطلاع نہ دیتے تو کیونکر کچھ معلوم ہوتا کہ اس نماز شکر میں یہ بھی منفعت ہے اور وہ ظاہر میں حکمت جانتا ہے اس لیے جسے بہت اشیاء میں ہزاروں منفعت و حکمت ہیں کہ انسان کو معلوم نہیں مگر وقتاً فوقتاً تجربہ سے یا سوانح وقت سے یا تعلیم و الہام سے انکشاف ہونا جاتا ہے۔

امیر حکمت ۶۲۔ در مگس شہید و زبور

خیال کر کہ مگس شہید کے سر جسے اپنا چہرہ بنائی ہے اور خاندان سے جس سے اس کا سر ہے کوئی ست او سین شہید وہم جمع کوئی ہے ہر شگوفہ گل سے شیر منی فراہم کوئی ہے تربیب خاندان سے جس میں کیا خلقت و صنعت و فراست کو صورت کیا ہے جس سے غور و ہرگز واپر نہیں میں جانا کہ وہ مگس بے عقل و تدبیر ہے اپنی ذات و اعمال کا اور کہ نہیں کر سکتے اپنی ایسی بیوقوف و عقل سے ایسی صنعت و دست کاری نا ممکن ہے کہ یہ کہ خداوند عالم نے ایسے بیوقوف کے ہاتھ سے ایسی حکمت بالکلام تعلیم کے ظاہر فرمائی کہ جس سے اس کی قدرت و لازوال اور حکمت بالکمال آشکار ہوتی ہے

امیر حکمت ۶۳۔ در دل ملخ

اے مخلص غور کر کہ کس طرح سے ملخ کو پیدا کیا اور ضعیف خلقت و غیر المقدر بنایا اور اسی مقدر و مغیروں سے بے محضہ و جوارح کو قربت فرمایا اور با وصف اس خلقت ضعیف کے کیا اس کو قوی و توانا فرمایا کہ جب اس کا مستوجب ہوتا ہے تو کوئی بادشاہ باقدار بجیت ہزاران ہزار پیادہ و سوار بھی مدافعت و مقاومت نہیں کر سکتا نہ کسی حاکم کے شوکت و اجلال سے گریزان نہ کیسے شہمت و اقبال سے ترسان ہوتی ہے جب صحرایا

کہ یہ کون متوجہ ہوئی ہے سو سوچ سوچ توجہ ہر جانب سے مجبور ہو کر اور دوسرا اور بار بار یہ
 میں سبب کا نہ ہو کہ کون سے پہلو اور اس کثرت سے جو حق جو حق آئے کہ نورافشاں ہو
 کہ وہی ہے اب خیال کر کہ اگر گنہگار ہے عذر القدر کو انسان بناوے اور تمامی خلق کے
 صنعت میں اتنا کم کہ ہے تاہم شش و عشر اور کما کہ جسد و روح آتی ہے نہ نہ اور ان میں بھی
 بنا کے کچھ ہر اس کثرت سے ہواے قادر و عظیم و حکیم کے کہتے ہیں افرایا پس استقلال کرا
 اور ہے اگر کوئی چیز اور کے قدرت سے خارج ہوا کہ کوئی چیز اور کے اختصار میں ہر
 نہیں ہے۔

امیر ارجمند ہم ہر روز کہ مایہ بیان دریا

خیال کر خلقت مایہ بیان دریا میں کہ ان کو بغیر پاؤں کے پیدا کیا کیونکہ ان کو راہ چلنے کے
 ضرورت نہیں پس ہاتھ پاؤں کی حاجت نہیں مقام و سکون اور لگا آب و ریاست و خا
 تھا پس گہر بنا کر کیا رہا اور سانس لینے کی ضرورت نہیں پس وہاں کے واسطے بیکار
 ہاں نہ اور نہ ہاں نہ ان کو دونوں طرف پیر و شہسب جس سے وہ شاد و ری کہتی ہیں جس طرح
 طرح اپنی کشتی کو دو طرف سے حرکت دیتے ہیں اور اور کے جسم کو فلسفہ اس کے حکم سے ہاں نہ خلقت
 زور کے پوشیدہ کیا تاکہ آفات سے محفوظ رہے اور چونکہ پانی کے اندر اس کی بیانی ضعیف
 ہے بدن و جہر اس کو قوت شامہ اس قدر دی ہے کہ وہ درختے بوی طعمہ کا سانس کرتی ہیں
 اور پس گوش او کے منفذ بنائے ہیں چنانچہ پانی میں نہ ہر ہر کے بندر یعنی غذا گوش
 کے باہر نکالتی ہیں جس طرح دیگر حیوانات سانس لیتے ہیں اور تبدیل ہوا و استنشاق
 راحت پاتے ہیں اب خیال کر کہ نسل مایہ بیان دریا کے قدر کثرت ہوتی ہے اس کی علت
 یہ ہے کہ اکثر اصناف حیوانات دریائی و حیوانات خشکی مایہ بیان دریا کہاتی ہیں چنانچہ

انسان و بعض درندگان و اکثر مرغیان و نیز مایمان کمان و دیگر اصناف و دریائی پھسلی
 کہاٹے ہیں بدینجہت تہیہ و حکمت جناب احدیت مقتضی ہوئے کہ بکثرت پیدا فرماوے
 ہیں خیال کر کہ حکمت جناب احدیت کس قدر وسیع و جلیل ہے اور علم انسان کس قدر ضعیف
 و ذلیل ہے کہ اور اک حکمت ہائے جناب احدیت سے قاصر ہے غور کر کہ انواع مایمان
 و اصناف مخلوقات و دریائے اور صد تھا دریائی کس قدر بکثرت ہیں کہ کوئی شخص خاص و عکسا
 احصاء و استقصا نہیں کر سکتا ہے نہ ان کے منافع و فوائد و مصالح پر کما حقہ واقفیت
 رکھتا ہے بلکہ غلیل غلیل بتدریج بحسب ضرورت و سہور کے تجربہ و واقفیت حاصل
 کرتا جاتا ہے اور واقعات مختلفہ و حوادث متعددہ سے تہوڑا تہوڑا انکشاف ہوتا جاتا
 جتنا بچہ قبل اس کے رنگ قرمزی سے کوئی شخص ماسر نہیں مہاتا تا ایک ایک رنگ شکاری
 کنارہ و دریائے گرم قرمز کو کہایا اور دین خون آنودہ او سکا لوگوں نے دیکھ کر رنگ قرمز
 اختیار کیا اسطرح سے بہت حالات و واقعات ہیں کہ رفتہ رفتہ انسان کو اسکے مصالح
 و حالات سے واقفیت حاصل ہوتی جاتی ہے لیکن لاعلمی انسان کوئی نقص حکمتناہی
 جناب رب العزت میں پیدا نہیں کرتے۔ مفصل کہتا ہے کہ وقت نماز ظہر ہو اور حضرت
 نے واسطے نماز کے برخاست فرمائی اور میں نے اپنے گہر کی طرف مراجعت کی اور
 یہ قدم حمد جناب احدیت کی۔

محاسن سوم

مفضل کہتا ہے کہ روز سوم علی الصبح خدمت بابرکت سید عباد شفیع معاد مادی
 احم رہنمائے عرب و عجم میں حاضر ہو حضرت نے فرمایا کہ شکر و سپاس بقیاس نہرا اور پروردگار
 ہے کہ جس نے ہمارے مخلوقات سے برگزیدہ اور عطیہ فضل و شرف سے نہرا فرما دینا

اور علم و معرفت عطا فرما کر کچھ مہندگان خاص اور برگزیدگان با اخلاص فرمایا پس جو مختص
ہم سے کنارہ گیرین ہے اور اسکا مقام نارنجیم ہے اور جسے ہماری ہاتھوں پر عمل کیا اور اسکا
مقام بہشت نعیم ہے اسے مفصل سمجھئے جیسے بیان کیا حال خلقت انسان و کیفیت
آفرینش حیوان اور عجایب حکمت و غرائب قدرت جناب احدیت لیکن اب مجھے بیان
کرنا ہوں حال آسمان و سماں گان و فلک و دار و گرد و دشت بل و دھار و کیفیت عناصر
و بارش باران و حالات معادن جو امیرات و اشجار و نباتات و غیرہ۔

اسرار حکمت ۶۵۔ در رنگ آسمان

اسے مفصل غور کر کہ خداوند عالم نے آسمان کو رنگ کبود بخشا ہے اس واسطے کہ یہ
رنگ مناسب نظر ہے اور اس کے ملاحظہ سے حیرگی نہیں ہوتی اور قوت باصرہ کو اس سے
تقویت حاصل ہوتی ہے چنانچہ اطباء واسطے ضعیف البصر کے تجویز کرتے ہیں کہ رنگ
کبود دیکھے اور ستونہ نظر کیا کرے اور یہ حکمت طبعانہ بعد تجربہ ہے اسے بسیار و غور ہا
بے شمار کے اسی امر سے حاصل کی ہے کہ خداوند کریم نے آسمان کو رنگ کبود دیا ہے
اور اس کے دیکھنے سے خیر و گلی اور ضعف بصارت یا اور کوئی ضرر نہیں ہوتا اس واسطے
جس حکمت آگاہی پر غور کیا جاوے سوائے مصلحت و منفعت کے کوئی عیب و
نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۶۶۔ در طلوع و غروب

غور کر طلوع و غروب آفتاب میں کہ جناب رب الارباب نے بسبب طلوع و غروب آفتاب
کے واسطے احکام اور کار کے لیں دھار بنایا ہے چنانچہ اگر طلوع آفتاب نہ ہوتا تو بسبب
ظلمت و تاریکی کے تمام عالم تیرہ و تار اور تمام امور دنیوی و دنیوی نہ ہوتا اور عیش و شادی

اور آسائش روحانی بدون کیفیت نورانی کے ناگوار ہو جاتا اور اگر غروب آفتاب نہ ہوتا تو انسان کو کسی وقت قرار و سکون حاصل نہوتا ہر وقت کثرت کا رعب اور ہر وقت احساس تکلیف مرض اور آزار سے کسی وقت روح کو استراحت اور جسم کو تکلیف و زحمت سے فرصت نہوتی اور بہت کچھ انحلال جسمانی اور انحلال روحانی ہو جاتا افعال جو اس انسانی بین صنعت و مقور اور اعمال کو اسے نفسانی مقصود ہو جانا مزدوران و تجار اہل حرفہ و اہل روزگار کسی وقت کاروبار دینا دی سے خاں یا سخت و جفاکشی سے مستاہل نہ رہتے علاوہ اسکے اگر شب نہوتی تو زمین کسی وقت نماز آفتاب سے خالی نہوتی اور نباتات و حیوانات کو فنا کر دیتی فلہذا حکمت عظیم حکیم نے یہہ تقدیر فرمایا کہ کبھی آفتاب ضیا بار سے صفحہ زمین کو روشن و ضیا بار کے تاکہ ہر ذی روح اپنا اپنا انصرام کار کرے اور کبھی غروب آفتاب سے تیرہ و تار فرمایا تاکہ ہر جامد و براحت تمام و آسائش و آرام کچھ عرصہ تک سکون و قرار کرے پس خیال کر کہ لیل و نہار ظلمت و انوار سجدہ متضاد ہیں لیکن واسطے انتظام عالم موجودات کے دونوں درکار ہیں جس طرح صاحبان خانہ کبھی کار و بار خانہ کے واسطے شمع و چراغ جلاتے ہیں اور کبھی فایع البال سو کر گل کر دیتے ہیں پس خالق قدیر نے یہہ تدبیر واسطے انتظام انام اور راحت و آرام خاص عام کے مقدر فرمائی۔

اسرار حکمت ۶۷۔ در فصول اربعہ

تاکہ کرامے مفضل کہ سبب پلندی و سستی و تبدیل مقامات آفتاب کے فصول اربعہ ظاہر ہوتے ہیں یعنی بہار و سرد و گرما و برسات چنانچہ سرمایہ حرارت جانب باطن درختان و نباتات پہنان رہتی ہے اور مادہ ہاے توکیہ بیوتجات پیدا ہوتی ہیں

اور ہوا میں کسافت ہوتی ہے اور پیدائش ابر و باران کی قابلیت ہوتی ہے اور ابدان حیوانات کو استحکام و قوت ہوتی ہے اور فصل بہار میں ہوا دستور شدہ کو حرکت ہوتی ہے اور شگوفہ دگل کی پیدائش بکثرت ہوتی ہے اور حیوانات کو جان مادہ و رغبت ہوتی ہے جس سے وہ فوراً نسل اور نسل کے نوعیت ہوتی ہے تابستان میں نفع اٹھانے والے کھاتے و سیوہ جات اور تحلیل و طوبات فضیضہ و خلیط فاسدہ حیوانات اور تخفیف و طوبات اراضی و حرارات ہوتی ہے تاکہ تغیر بخارا پیدا ہو سکے و دیگر اعمال متعلقہ ارضیات باسانی ہو سکے اور فصل برسات میں ہوا صاف اور مطلع شفق ہوتا ہے اور زمین بارش سے سیراب اور ابدان حیوانات و نباتات شاداب ہوتے ہیں اکثر اراضی سے صحت ہوتی ہے حرارت میں قلت ہوتی ہے اگر مصالح و فصول تمام و کمال بیان کیا جاوے تو بہت طول ہو جاوے۔

اسرار حکمت ۸۰ و بیان بروج آفتاب

اب غور کر کہ کس طرح آفتاب اپنے بروج دو ازادہ گانہ میں گردش کرتا ہے یعنی محل خود جو اسے ^۱ ^۲ ^۳ ^۴ ^۵ ^۶ ^۷ ^۸ ^۹ ^{۱۰} ^{۱۱} ^{۱۲} ^{۱۳} ^{۱۴} ^{۱۵} ^{۱۶} ^{۱۷} ^{۱۸} ^{۱۹} ^{۲۰} ^{۲۱} ^{۲۲} ^{۲۳} ^{۲۴} ^{۲۵} ^{۲۶} ^{۲۷} ^{۲۸} ^{۲۹} ^{۳۰} ^{۳۱} ^{۳۲} ^{۳۳} ^{۳۴} ^{۳۵} ^{۳۶} ^{۳۷} ^{۳۸} ^{۳۹} ^{۴۰} ^{۴۱} ^{۴۲} ^{۴۳} ^{۴۴} ^{۴۵} ^{۴۶} ^{۴۷} ^{۴۸} ^{۴۹} ^{۵۰} ^{۵۱} ^{۵۲} ^{۵۳} ^{۵۴} ^{۵۵} ^{۵۶} ^{۵۷} ^{۵۸} ^{۵۹} ^{۶۰} ^{۶۱} ^{۶۲} ^{۶۳} ^{۶۴} ^{۶۵} ^{۶۶} ^{۶۷} ^{۶۸} ^{۶۹} ^{۷۰} ^{۷۱} ^{۷۲} ^{۷۳} ^{۷۴} ^{۷۵} ^{۷۶} ^{۷۷} ^{۷۸} ^{۷۹} ^{۸۰} ^{۸۱} ^{۸۲} ^{۸۳} ^{۸۴} ^{۸۵} ^{۸۶} ^{۸۷} ^{۸۸} ^{۸۹} ^{۹۰} ^{۹۱} ^{۹۲} ^{۹۳} ^{۹۴} ^{۹۵} ^{۹۶} ^{۹۷} ^{۹۸} ^{۹۹} ^{۱۰۰} ^{۱۰۱} ^{۱۰۲} ^{۱۰۳} ^{۱۰۴} ^{۱۰۵} ^{۱۰۶} ^{۱۰۷} ^{۱۰۸} ^{۱۰۹} ^{۱۱۰} ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸} ^{۳۵۹} ^{۳۶۰} ^{۳۶۱} ^{۳۶۲} ^{۳۶۳} ^{۳۶۴} ^{۳۶۵} ^{۳۶۶} ^{۳۶۷} ^{۳۶۸} ^{۳۶۹} ^{۳۷۰} ^{۳۷۱} ^{۳۷۲} ^{۳۷۳} ^{۳۷۴} ^{۳۷۵} ^{۳۷۶} ^{۳۷۷} ^{۳۷۸} ^{۳۷۹} ^{۳۸۰} ^{۳۸۱} ^{۳۸۲} ^{۳۸۳} ^{۳۸۴} ^{۳۸۵} ^{۳۸۶} ^{۳۸۷} ^{۳۸۸} ^{۳۸۹} ^{۳۹۰} ^{۳۹۱} ^{۳۹۲} ^{۳۹۳} ^{۳۹۴} ^{۳۹۵} ^{۳۹۶} ^{۳۹۷} ^{۳۹۸} ^{۳۹۹} ^{۴۰۰} ^{۴۰۱} ^{۴۰۲} ^{۴۰۳} ^{۴۰۴} ^{۴۰۵} ^{۴۰۶} ^{۴۰۷} ^{۴۰۸} ^{۴۰۹} ^{۴۱۰} ^{۴۱۱} ^{۴۱۲} ^{۴۱۳} ^{۴۱۴} ^{۴۱۵} ^{۴۱۶} ^{۴۱۷} ^{۴۱۸} ^{۴۱۹} ^{۴۲۰} ^{۴۲۱} ^{۴۲۲} ^{۴۲۳} ^{۴۲۴} ^{۴۲۵} ^{۴۲۶} ^{۴۲۷} ^{۴۲۸} ^{۴۲۹} ^{۴۳۰} ^{۴۳۱} ^{۴۳۲} ^{۴۳۳} ^{۴۳۴} ^{۴۳۵} ^{۴۳۶} ^{۴۳۷} ^{۴۳۸} ^{۴۳۹} ^{۴۴۰} ^{۴۴۱} ^{۴۴۲} ^{۴۴۳} ^{۴۴۴} ^{۴۴۵} ^{۴۴۶} ^{۴۴۷} ^{۴۴۸} ^{۴۴۹} ^{۴۵۰} ^{۴۵۱} ^{۴۵۲} ^{۴۵۳} ^{۴۵۴} ^{۴۵۵} ^{۴۵۶} ^{۴۵۷} ^{۴۵۸} ^{۴۵۹} ^{۴۶۰} ^{۴۶۱} ^{۴۶۲} ^{۴۶۳} ^{۴۶۴} ^{۴۶۵} ^{۴۶۶} ^{۴۶۷} ^{۴۶۸} ^{۴۶۹} ^{۴۷۰} ^{۴۷۱} ^{۴۷۲} ^{۴۷۳} ^{۴۷۴} ^{۴۷۵} ^{۴۷۶} ^{۴۷۷} ^{۴۷۸} ^{۴۷۹} ^{۴۸۰} ^{۴۸۱} ^{۴۸۲} ^{۴۸۳} ^{۴۸۴} ^{۴۸۵} ^{۴۸۶} ^{۴۸۷} ^{۴۸۸} ^{۴۸۹} ^{۴۹۰} ^{۴۹۱} ^{۴۹۲} ^{۴۹۳} ^{۴۹۴} ^{۴۹۵} ^{۴۹۶} ^{۴۹۷} ^{۴۹۸} ^{۴۹۹} ^{۵۰۰} ^{۵۰۱} ^{۵۰۲} ^{۵۰۳} ^{۵۰۴} ^{۵۰۵} ^{۵۰۶} ^{۵۰۷} ^{۵۰۸} ^{۵۰۹} ^{۵۱۰} ^{۵۱۱} ^{۵۱۲} ^{۵۱۳} ^{۵۱۴} ^{۵۱۵} ^{۵۱۶} ^{۵۱۷} ^{۵۱۸} ^{۵۱۹} ^{۵۲۰} ^{۵۲۱} ^{۵۲۲} ^{۵۲۳} ^{۵۲۴} ^{۵۲۵} ^{۵۲۶} ^{۵۲۷} ^{۵۲۸} ^{۵۲۹} ^{۵۳۰} ^{۵۳۱} ^{۵۳۲} ^{۵۳۳} ^{۵۳۴} ^{۵۳۵} ^{۵۳۶} ^{۵۳۷} ^{۵۳۸} ^{۵۳۹} ^{۵۴۰} ^{۵۴۱} ^{۵۴۲} ^{۵۴۳} ^{۵۴۴} ^{۵۴۵} ^{۵۴۶} ^{۵۴۷} ^{۵۴۸} ^{۵۴۹} ^{۵۵۰} ^{۵۵۱} ^{۵۵۲} ^{۵۵۳} ^{۵۵۴} ^{۵۵۵} ^{۵۵۶} ^{۵۵۷} ^{۵۵۸} ^{۵۵۹} ^{۵۶۰} ^{۵۶۱} ^{۵۶۲} ^{۵۶۳} ^{۵۶۴} ^{۵۶۵} ^{۵۶۶} ^{۵۶۷} ^{۵۶۸} ^{۵۶۹} ^{۵۷۰} ^{۵۷۱} ^{۵۷۲} ^{۵۷۳} ^{۵۷۴} ^{۵۷۵} ^{۵۷۶} ^{۵۷۷} ^{۵۷۸} ^{۵۷۹} ^{۵۸۰} ^{۵۸۱} ^{۵۸۲} ^{۵۸۳} ^{۵۸۴} ^{۵۸۵} ^{۵۸۶} ^{۵۸۷} ^{۵۸۸} ^{۵۸۹} ^{۵۹۰} ^{۵۹۱} ^{۵۹۲} ^{۵۹۳} ^{۵۹۴} ^{۵۹۵} ^{۵۹۶} ^{۵۹۷} ^{۵۹۸} ^{۵۹۹} ^{۶۰۰} ^{۶۰۱} ^{۶۰۲} ^{۶۰۳} ^{۶۰۴} ^{۶۰۵} ^{۶۰۶} ^{۶۰۷} ^{۶۰۸} ^{۶۰۹} ^{۶۱۰} ^{۶۱۱} ^{۶۱۲} ^{۶۱۳} ^{۶۱۴} ^{۶۱۵} ^{۶۱۶} ^{۶۱۷} ^{۶۱۸} ^{۶۱۹} ^{۶۲۰} ^{۶۲۱} ^{۶۲۲} ^{۶۲۳} ^{۶۲۴} ^{۶۲۵} ^{۶۲۶} ^{۶۲۷} ^{۶۲۸} ^{۶۲۹} ^{۶۳۰} ^{۶۳۱} ^{۶۳۲} ^{۶۳۳} ^{۶۳۴} ^{۶۳۵} ^{۶۳۶} ^{۶۳۷} ^{۶۳۸} ^{۶۳۹} ^{۶۴۰} ^{۶۴۱} ^{۶۴۲} ^{۶۴۳} ^{۶۴۴} ^{۶۴۵} ^{۶۴۶} ^{۶۴۷} ^{۶۴۸} ^{۶۴۹} ^{۶۵۰} ^{۶۵۱} ^{۶۵۲} ^{۶۵۳} ^{۶۵۴} ^{۶۵۵} ^{۶۵۶} ^{۶۵۷} ^{۶۵۸} ^{۶۵۹} ^{۶۶۰} ^{۶۶۱} ^{۶۶۲} ^{۶۶۳} ^{۶۶۴} ^{۶۶۵} ^{۶۶۶} ^{۶۶۷} ^{۶۶۸} ^{۶۶۹} ^{۶۷۰} ^{۶۷۱} ^{۶۷۲} ^{۶۷۳} ^{۶۷۴} ^{۶۷۵} ^{۶۷۶} ^{۶۷۷} ^{۶۷۸} ^{۶۷۹} ^{۶۸۰} ^{۶۸۱} ^{۶۸۲} ^{۶۸۳} ^{۶۸۴} ^{۶۸۵} ^{۶۸۶} ^{۶۸۷} ^{۶۸۸} ^{۶۸۹} ^{۶۹۰} ^{۶۹۱} ^{۶۹۲} ^{۶۹۳} ^{۶۹۴} ^{۶۹۵} ^{۶۹۶} ^{۶۹۷} ^{۶۹۸} ^{۶۹۹} ^{۷۰۰} ^{۷۰۱} ^{۷۰۲} ^{۷۰۳} ^{۷۰۴} ^{۷۰۵} ^{۷۰۶} ^{۷۰۷} ^{۷۰۸} ^{۷۰۹} ^{۷۱۰} ^{۷۱۱} ^{۷۱۲} ^{۷۱۳} ^{۷۱۴} ^{۷۱۵} ^{۷۱۶} ^{۷۱۷} ^{۷۱۸} ^{۷۱۹} ^{۷۲۰} ^{۷۲۱} ^{۷۲۲} ^{۷۲۳} ^{۷۲۴} ^{۷۲۵} ^{۷۲۶} ^{۷۲۷} ^{۷۲۸} ^{۷۲۹} ^{۷۳۰} ^{۷۳۱} ^{۷۳۲} ^{۷۳۳} ^{۷۳۴} ^{۷۳۵} ^{۷۳۶} ^{۷۳۷} ^{۷۳۸} ^{۷۳۹} ^{۷۴۰} ^{۷۴۱} ^{۷۴۲} ^{۷۴۳} ^{۷۴۴} ^{۷۴۵} ^{۷۴۶} ^{۷۴۷} ^{۷۴۸} ^{۷۴۹} ^{۷۵۰} ^{۷۵۱} ^{۷۵۲} ^{۷۵۳} ^{۷۵۴} ^{۷۵۵} ^{۷۵۶} ^{۷۵۷} ^{۷۵۸} ^{۷۵۹} ^{۷۶۰} ^{۷۶۱} ^{۷۶۲} ^{۷۶۳} ^{۷۶۴} ^{۷۶۵} ^{۷۶۶} ^{۷۶۷} ^{۷۶۸} ^{۷۶۹} ^{۷۷۰} ^{۷۷۱} ^{۷۷۲} ^{۷۷۳} ^{۷۷۴} ^{۷۷۵} ^{۷۷۶} ^{۷۷۷} ^{۷۷۸} ^{۷۷۹} ^{۷۸۰} ^{۷۸۱} ^{۷۸۲} ^{۷۸۳} ^{۷۸۴} ^{۷۸۵} ^{۷۸۶} ^{۷۸۷} ^{۷۸۸} ^{۷۸۹} ^{۷۹۰} ^{۷۹۱} ^{۷۹۲} ^{۷۹۳} ^{۷۹۴} ^{۷۹۵} ^{۷۹۶} ^{۷۹۷} ^{۷۹۸} ^{۷۹۹} ^{۸۰۰} ^{۸۰۱} ^{۸۰۲} ^{۸۰۳} ^{۸۰۴} ^{۸۰۵} ^{۸۰۶} ^{۸۰۷} ^{۸۰۸} ^{۸۰۹} ^{۸۱۰} ^{۸۱۱} ^{۸۱۲} ^{۸۱۳} ^{۸۱۴} ^{۸۱۵} ^{۸۱۶} ^{۸۱۷} ^{۸۱۸} ^{۸۱۹} ^{۸۲۰} ^{۸۲۱} ^{۸۲۲} ^{۸۲۳} ^{۸۲۴} ^{۸۲۵} ^{۸۲۶} ^{۸۲۷} ^{۸۲۸} ^{۸۲۹} ^{۸۳۰} ^{۸۳۱} ^{۸۳۲} ^{۸۳۳} ^{۸۳۴} ^{۸۳۵} ^{۸۳۶} ^{۸۳۷} ^{۸۳۸} ^{۸۳۹} ^{۸۴۰} ^{۸۴۱} ^{۸۴۲} ^{۸۴۳} ^{۸۴۴} ^{۸۴۵} ^{۸۴۶} ^{۸۴۷} ^{۸۴۸} ^{۸۴۹} ^{۸۵۰} ^{۸۵۱} ^{۸۵۲} ^{۸۵۳} ^{۸۵۴} ^{۸۵۵} ^{۸۵۶} ^{۸۵۷} ^{۸۵۸} ^{۸۵۹} ^{۸۶۰} ^{۸۶۱} ^{۸۶۲} ^{۸۶۳} ^{۸۶۴} ^{۸۶۵} ^{۸۶۶} ^{۸۶۷} ^{۸۶۸} ^{۸۶۹} ^{۸۷۰} ^{۸۷۱} ^{۸۷۲} ^{۸۷۳} ^{۸۷۴} ^{۸۷۵} ^{۸۷۶} ^{۸۷۷} ^{۸۷۸} ^{۸۷۹} ^{۸۸۰} ^{۸۸۱} ^{۸۸۲} ^{۸۸۳} ^{۸۸۴} ^{۸۸۵} ^{۸۸۶} ^{۸۸۷} ^{۸۸۸} ^{۸۸۹} ^{۸۹۰} ^{۸۹۱} ^{۸۹۲} ^{۸۹۳} ^{۸۹۴} ^{۸۹۵} ^{۸۹۶} ^{۸۹۷} ^{۸۹۸} ^{۸۹۹} ^{۹۰۰} ^{۹۰۱} ^{۹۰۲} ^{۹۰۳} ^{۹۰۴} ^{۹۰۵} ^{۹۰۶} ^{۹۰۷} ^{۹۰۸} ^{۹۰۹} ^{۹۱۰} ^{۹۱۱} ^{۹۱۲} ^{۹۱۳} ^{۹۱۴} ^{۹۱۵} ^{۹۱۶} ^{۹۱۷} ^{۹۱۸} ^{۹۱۹} ^{۹۲۰} ^{۹۲۱} ^{۹۲۲} ^{۹۲۳} ^{۹۲۴} ^{۹۲۵} ^{۹۲۶} ^{۹۲۷} ^{۹۲۸} ^{۹۲۹} ^{۹۳۰} ^{۹۳۱} ^{۹۳۲} ^{۹۳۳} ^{۹۳۴} ^{۹۳۵} ^{۹۳۶} ^{۹۳۷} ^{۹۳۸} ^{۹۳۹} ^{۹۴۰} ^{۹۴۱} ^{۹۴۲} ^{۹۴۳} ^{۹۴۴} ^{۹۴۵} ^{۹۴۶} ^{۹۴۷} ^{۹۴۸} ^{۹۴۹} ^{۹۵۰} ^{۹۵۱} ^{۹۵۲} ^{۹۵۳} ^{۹۵۴} ^{۹۵۵} ^{۹۵۶} ^{۹۵۷} ^{۹۵۸} ^{۹۵۹} ^{۹۶۰} ^{۹۶۱} ^{۹۶۲} ^{۹۶۳} ^{۹۶۴} ^{۹۶۵} ^{۹۶۶} ^{۹۶۷} ^{۹۶۸} ^{۹۶۹} ^{۹۷۰} ^{۹۷۱} ^{۹۷۲} ^{۹۷۳} ^{۹۷۴} ^{۹۷۵} ^{۹۷۶} ^{۹۷۷} ^{۹۷۸} ^{۹۷۹} ^{۹۸۰} ^{۹۸۱} ^{۹۸۲} ^{۹۸۳} ^{۹۸۴} ^{۹۸۵} ^{۹۸۶} ^{۹۸۷} ^{۹۸۸} ^{۹۸۹} ^{۹۹۰} ^{۹۹۱} ^{۹۹۲} ^{۹۹۳} ^{۹۹۴} ^{۹۹۵} ^{۹۹۶} ^{۹۹۷} ^{۹۹۸} ^{۹۹۹} ^{۱۰۰۰} ^{۱۰۰۱} ^{۱۰۰۲} ^{۱۰۰۳} ^{۱۰۰۴} ^{۱۰۰۵}

معاملات و مناکحات و معاملات و اجارات وغیرہ منضبط کیا جاتا ہے پس خیال کر کہ اگر ایک مقام پر آفتاب رہتا تو اکثر مقامات اوسکے نور و فیض سے محروم رہ جاتے اور عمارت رفیعہ و جبل منیعہ اور سقف ہائے عامہ حائل ہوتے اور چونکہ فیض انوار اوسکا عام اور نفع اوسکا تمام فرمایا ہے اس واسطے مقدر فرمایا ہے کہ صبح کو مشرق سے طلوع کرے اور چہرہ مقابل کو اپنے سطح سے فیض یاب کرتا ہوا جانب مغرب غروب کرے اور مقامات مختلف الاماوض کو اپنے فیض سے کامیاب کرے پس کیا منعم حقیقی ہے کہ آفتاب و سبکی قدرت کے سامنے ایک مذکر مخلوق ہے جس سے تمامی جمادات و نباتات و حیوانات کو نفع تمام بخشا ہے اور اگر ایک سیال یا کمتر ایک سال سے اپنے اوضاع و حرکات سے تحلف کرے یا نہ کلی تمامی احوال عالم کو فساد و بطل اور دوام بقا و نباتات اور نظام جمادات و نباتات و حیوانات میں تجل و تنزل ہو جاوے پس خیال کر کہ کیسے کیسے اسور جلیلہ و مہام عظیم اوس حکیم علیم نے بطور مجاری عادات اور بطور عموم حالات اور دروفاصلہات اور در اوقات کے جاری فرمائے ہیں کہ انسان و حیوان کو بچر اوسکے کوئی چارہ کار اور سوائے اوس اوقات و حالات و کیفیات و حوادث و فضول و اوار و روزگار و مجاری حالات لیل و نہار کے اور کچھ درکار نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۶۹۔ ور نور ماہیتاب

غور کر کہ ماہیتاب ایک دلیل وجود و جناب رب الارباب ہے جس سے عامۃ الناس حساب ماہ ہائے قمر کے کرتے ہیں لیکن سال شمسی سے حساب اوسکا موافق نہیں ہے ہواستیکہ سال قمری بن چار و ن فصل پوری تمام نہیں ہوتی ہیں اور اسیدوچہ سے سال قمری و سال شمسی میں اختلاف ہوتا ہے لیکن ماہ ہائے قمری و مانند ماہ مبارک رمضان کے کہی سروچین کہی گرمی میں واقع ہوتا ہے (مترجم کہتا ہے یہاں حکمت شائع علیہ السلام

لائق صلوات ہے کہ شرع شریف جناب نبوت مآب میں حساب ماہ قمری اس واسطے اختیار کیا گیا کہ ماہ رمضان و محرم و عید بآلِ ایم و دیگر اقیات عبادت و حسنات و فلاحات جناب خالق الکریمات باوقات فحکمہ او کیا جاسے اور کوئی زمانہ و کوئی فصل خالی اس سے نہ رہے کہ لذت عبادت سے ملے و تسنیم حاصل نہ ہو چنانچہ غالباً بارہ برس میں دو مرتبہ ختم ہو کر پانچ فصول میں عبادت جناب احدیث ادا ہو جاتی ہے مثلاً ماہ رمضان ایک سال اگر حبشیہ یا کھنہ میں واقع ہو تو رفتہ رفتہ ہر فصل میں گذر کر بعد بارہ برس کے پہر اسی فصل میں آویگا اسی طرح سے عید فطر و عید قربان و عید بابلہ و عید غدیر و عاشورہ و دیگر اوقات فضیلت و مصیبت و ناعت و غیرہ بتدریج ہر فصل و ہر زمانہ میں واقع ہونگے پس اگر سال شمسی کا حساب لیا جائے تو جس فصل میں جو عید یا ایام عبادت مقرر ہوئے اوس فصل سے تجاوز نہ ہوتا اور یہ ہر گت کہان ممکن ہوتی کہ جس طرح انسان پر واجب ہے کہ انسان اپنی اوقات شبانہ روزی سے تہوڑی وقت اور اپنے قوا سے جسمانی سے تہوڑی قوت شکر و عبادت جناب احدیت میں صرف کرے اسی طرح سے تہوڑی سے ہر فصل اپنی عبادت و شکر یہ جناب احدیت میں صرف کرے۔

نتیجہ اسرار حکمت ۶۹

بعد اوسکے حضرت خاتم فرمایا کہ غور کر اسے ہر فصل جلوہ ماہیتاب عالم مآب میں کہ جناب رب الارباب نے سویرا سے ظلمت شب و بھور میں اوسکو چراغ پر نور بنایا اور جبکہ حکمت جناب احدیت مقتضی ہوئی کہ شب کو سردی و خنکی ہو اور آرام و آسائش حیوان و انسان ہو وہاں پہ پہی مصاحبت ہوئی کہ کہی کہی روشنی کیجاوے نہ ایسی روشنی کہ جس طرح سے دلو شدت ضیا سے بالکل نورانی اور حدت نور سے بالکل گرم و شوشمانی ہو جاتا ہے بلکہ نور ماہ تابان سے نور افشانی کیجاوے اور سردی و خنکی کے ساتھ ایک کیفیت نورانی کیجاوے اور مصاحبت

تو نیز دجلی یہ ہے کہ اگر ہمیشہ ظلمت شب ہو کر تے تو یہ سب تاریکی شب کی بہت حرج کار
 ہو تا خصوصاً بعض اوقات بسبب شدت گرمی و نگو کام نہیں کر سکتی یا کہ کسی دنگو تکمیل
 کار نہیں کر سکتی تو قلبہ رانی و تخم زیری و خشت سازی و چوب تراشی وغیرہ یا مسافرت و اندو
 و دیگر کار بار ضروری کر سکیں لیکن ہر شب کو نورانی نہیں فرمایا بلکہ کہی تاریکی کہی روشنی کہی
 اول شب کہی وسط شب کہی آخر شب کو روشن فرمایا کہی صورت ہلال کہی مہتاب کہی
 محاق کہی تحت الشعاع سے اوسکی نور کو مختلف فرمایا تاکہ وہ صاحت آرام و آسائش و قرار
 و سکون جو وجود ظلمت شب سے ملجو طے ہے اوس میں فتویٰ نقصان و قصور نہ ہونے پاوے اور
 کہیں خوف و غم و ہواہ تابان اور نور کی زیادتی و نقصان میں ایک دلیل نمایان ہے کہ
 ایندو زمان ہر شے پر قادر و توانا ہے جس چیز کو چاہتا ہے نورانی و شعلانی کرتا ہے اور جب
 چاہتا ہے اوسی چیز کو تاریک و ظلمانی کر دیتا ہے پس لایق تسائش و سپاس ہے حکمت جناب
 رب الارباب جس کا ہر کام بالمال صدق و صورت مشیون حکمت ہائے عجاب ہے۔

اسرار حکمت در بیان ستارہ ہائے آسمان

مخبر کرائے مفضل کہ کس طرح ستارگان ضیا بار بعض ثابت و بعض متحرک و بعض متحرک و
 سیار ہیں اور حرکت و سیراؤ کی مختلف ہے ایک حرکت عام ہے جو شبانہ و نین بسبب حرکت
 فلک کے مشرق سے جانب مغرب کرتے ہیں اور دوسرے حرکت ذاتی و خاص ہے
 جو مغرب سے جانب مشرق کرتے ہیں جس طرح حرکت سورجہ جانب چپ و حرکت آتیا
 جانب راست تصور کیجاوے پس سورجہ کیواسطے دو حرکت موجود ہیں ایک بالمرادہ
 و دوسرے بالکبر اتب اس مقام پر سوال ہے حکماء و دہریان سے جو کہتے ہیں کہ حرکت
 کو اکب بالطبع ہے لگسوا سطرے سب ستارہ ہائے درخشان کو ایک طرز خاص پر و ایک

عنوان خاص پر حرکت نہیں کسو سب کو ایک ایک برج سے دوسرے برج میں انتقال
 کہیں کرتے کسو سب یکبارگی حرکت یا ایک ساتھ سکون نہیں کرتے اور کسو سب ایک مقدار
 معین اور ایک انداز معین نہیں ہے اور جبکہ ہر ایک کی مقدار معین کا جدا اور سیو سکون جدا اور
 مقدار نور و ضیا جدا اور انداز و وضع جدا ہے اور جو کچھ خالق قدیر نے براۓ تدبیر ایک ستارہ کی واسطے
 مقرر و مقدر فرمایا ہے اس سے تجاوز نہیں ہوتا چنانچہ بعض کو اکب متحرک ہیں بعض ثابت
 ہیں بعض طلوع کرتے ہیں بعض غروب کرتے ہیں بعضوں کو اوج ہے بعضوں کو رہتھو کوئی
 بہت روشن ہے کوئی کمتر روشن ہے مقادیر و کیفیات ہر واحد مختلف ہے اور یہ تغیرات
 و اختلافات و حرکات و ادضاع اس واسطے عطا کئے گئے کہ ان سے حوادث و علامات روزگار
 و آثار سوانح فلک و وار کا استدلال ہو سکے منجملہ اسکے علم نجوم ہے جو مخصوص انبیا و مرسلین
 و ادعای ظاہرین ہے جس سے حوادث آئندہ کا استنباط فرماتے ہیں چنانچہ ارباب نجوم مقام
 و مقابلہ آفتاب و حرکت کو اکب و برج اور تثلیث و تبریع و تسدیس کو اکب سے استدلال کرتے ہیں
 اور مسافرین و دریاد و صحرا شناخت راہ و مقدار شب و غیرہ بسبب ستارہ ہائے آسمانی کی کرتے ہیں
 اور تغیرات فصول اربعہ و کمونات نباتات و معدنیات و غیرہ دریافت کرتے ہیں پس اگر
 حرکت جملہ کو اکب نہوتے یا ایک طور پر ہوتے تو یہ سب مصالح مفقود اور طریقہ علم و معرفت
 سہ و دو ہو جاتا معذرا اگر سب ستاروں کا حال ایک عنوان پر ہوتا تو قول ملاحظہ دو بہرہ دہ نہیں
 زیادہ تر موافق ہوتا کہ سب کا وجود بالطبع اور ادضاع و حرکات بالطبع ہے فلہذا اب قول اول کا
 وجہ نہ کورہ سے از خود باطل اور درجہ قبول سے عاقل ہے اور جو حضرت صلی علیہ السلام
 حکم ثابت ہے۔

اسرار حکمت اے در بیان طلوع و انحول بعض ستارگان

غور کر کے مفضل کہ بعض کو اکب کو اندر رسال کے طلوع و احوال اور بعض کو اکب کو بعض اوقات
 ظہور و غول ہو جاتا ہے مانند شریا و جوزا و شعرا و سہیل کے اور اگر یہ مختلفان منہوتا تغیرات
 فضول و دریافت احوال دشوار ہوتا چنانچہ ظہور و کمون بعض کو اکب دلیل ظہور و غول
 و احوال مختلف ہے اور بعض سے لفظ شمار و سیوہ جات اور اوقات مسافرت و تغیرات
 فضول کا استدلال کیا جاتا ہے بعض کو اکب کہی پنہان کہی نمودار ہیں اور بعض کو اکب
 ہمیشہ نمودار و آشکار ہیں مانند نبات النعش و جدی و فرقدان و قطب شمالی کے جسکے سبب سے
 شناخت متقبلہ و جہات اربعہ و راہ ہائے صحر او دریا کرتے ہیں اور نہر ظہور و کمون کو اکب
 بین علامات اوقات زراعات و لصب و درختان سیوہ جات اور اوقات سفر دریا و صحرا اور آنا
 بارش باران و ہوائے تند و ظہور سرد گرما و دیگر علامات حوادث روزگار ہیں کہ جو متجاوہ
 از حد شمار ہیں اور انوار کو اکب صنیا بارین مصلحت ہائے بشمار ہیں کہ بسبب اسکے
 سفر ہائے صحر او کو ہمسار اور عبور سفینہ ہائے دریائے ذخایین انتفاع ظاہری حاصل ہو
 اور علاوہ اسکے حرکات کو اکب اس قدر سرعت سے ہے کہ اوس سے زیادہ تر سرعت
 متصور نہیں ہے پس اگر ستارگان آسمان ہم سے قریب تر ہوتے تو نگاہ ہماری اوسکے
 شاہدہ سے متحیر ہوتی اور فور شعشہ صنیا سے نور بنیائی زائل ہو جاتا چنانچہ شاہدہ
 برق تابندہ و صاعقہ درخشندہ سے بصارت کو خیرگی حاصل اور کہی بنیائی زائل ہو جاتی
 ہے اور اسید طرے اگر ایک مکان تاریک میں شمع و چراغ جلا کر گرہ اگر و حرکت دین تو ناظرین
 اوسکے معانیہ سے متحیر اور اراک سرعت سیر سے متحیر ہو جاوین پس لایق شنائش قدرت
 پروردگار تقدیر حکمت قدر تجریر ہے جسنے نور مناسب اذ کو عطا کر کے سرعت سیر ہی بخشے
 اور ویدہ ہائے انسانی کو یہی مضرت سے محفوظ رکھا اور ہر جو جو مصلحتین اور حکمتین منظور نہیں

اذا لکھیں مہنا فرمایا آفتاب و ماہتاب کو زیادہ تر نورانی کیا جس سے نور کو اکب خیرہ ہو جاتا ہے
لیکن اس کا نفع جدا گانہ مقرر فرمایا اور ہم شب کو تاریک فرمایا جس کے ضرورت بیشمار تھی لیکن ہم
اوس کو نور کو اکب تابا بنائے کی قدر روشنی بخشی تاکہ امور ضروریہ مسافرت و دیگر مصاعف کا کام
انساؤ نہ ہو جائے۔

اسرار حکمت ۷۲ بیان حرکت فلک

آب خیال کر کہ فلک دو ارمے ستارہاں صیاباں کس طرح سے شبانہ زور گرد اگر زمین گردش
کرتا ہے اور اپنی حرکت مستقل و مستحکم سے تجاوز نہیں کرتا ہے جس سے نظام فصول و جمع
و ترتیب حیوانات و نباتات ہوتا ہے پس بدون ارادہ و شعور کے ایسے امور کو کیونکر ظہور
ہو سکتا ہے اور اگر کوئی شخص بیان کرے کہ یہ سب بدون مشیت و تقدیر صانع خبیر کے
اتفاقا ظہور پذیر ہے تو اوس سے سوال تجب انگیزا ستفسار حیرت آید یہ ہے کہ جس
باغین نباتات و اشجار اور انواع نوا کہ و اشجار اور اقسام ریاحین و ازماں پھلاور پھول
ہوں اور کوئی دوا لبہ سامان شالیتہ موافق حکمت کے بنایا ہو جس سے باغ کی آبپاشی
کیجاتی ہو تو کوئی شخص کہہ سکتا ہے کہ تو نہ لالان دلکش و چمنستان و حرکت بخشی خود بخود
آراستہ ہو گیا ہے اور خود بخود حرکت و دلانے اور خود بخود آبپاشی ہو گیا ہے یا ان چیزیں
گلشن خود بخود آراستہ تمام گلشن پیراستہ ہو گیا ہے پس اگر کوئی شخص حرکت و دلانے و آراستہ
اوس کا موافق حکمت و صواب دیکھے اور عجیب مصلحت و طرز نساج اسی باغ کہ سیراب دیگر
معجزہ ایہ قول فضول کہے کہ کوئی مدبر نہیں تو اوس کو مجنون و دیوانہ و درازنہم عاقلانہ
کہیں گے اور ہر گاہ اس امر کو عقل عاقل باور نہیں کر سکتے تو اراستگی کو اکب و حرکات
و افلاک و سیراستگی کائنات کرہ خاک کو بدون مدبر کامل کے کیونکر یاد رکھ سکتی ہے خیرا

حرکت افلاک و کوکب نور افشان ایک حرکت دو لایعظیم الشان ہے جس کے منافع و فوائد کے حصہ میں عقل انسان حیران و سرگردان ہے معہذا اگر افلاک میں کوئی شکست و بخت اور ضرورت اصلاح و ترمیم ہوتے تو کوئی شخص اس کا سد انجام نہ کر سکتا پس کیا صانع حکیم ہے کہ جس کے صنعت محتاج اصلاح و درست نہیں ہے اور جو حکمت ہر مہر افرواد کے گوی حکمت نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۳۰ در بیان مقدار لیل و نہار

غور کر اے مفصل کہ خداوند کردگار نے مقدار لیل و نہار کس طرح سے بطور مناسب اندازہ مناسب تقدیر فرمائے ہے جو اکثر بلند معورہ میں پندرہ ساعت سے دن کو تجاوز نہیں ہوتا پس اگر سو یا دو سو ساعت تک دن کی مقدار ہوتے تو بے روی زمین حیوانات و نباتات کو آرام و قرار نہ ہوتا اور حیوانات ہر وقت چرا کرتے انسان کسی وقت کار و بار نہ سہی نہ پاتے بلکہ کثرت تمازت آفتاب سے نباتات و اشجار خشک ہو جاتے حیوان و انسان ہلاک ہو جاتے اور اس طرح سے اس قدر طو لالی شب ہوتی تو انسان و حیوان طلب معیشت سے محروم ہو جاتے اور نباتات بسبب سردی و یون کے جل جاتے۔

قول مترجم

واضح ہو کہ جس مقام پر زیادہ آبادی ہے وہاں پندرہ ساعت تک طول نہار ہی اور جہاں کی تعمیر زیادہ ہے وہاں آبادی کمتر ہے چنانچہ سولہ سو اسولہ ساعت تک نہار ہے اقلیم مفتاح میں دن ہوتا ہے مگر عمرانات قلیل ہیں اور بعد اس کے پھر روز

عمرات نہیں ہے تا اینکه ایک مقام پر چہ مہینہ کا دن اور چہ مہینہ کی رات ہوتی ہو
پس ایک دن و ایک رات ایک سال کا ہے لیکن مذکور بسبب تمازت آفتاب اور شبکو
بسبب برف باریکی و ظلمت و تاریکی کے نباتات و حیوان و انسان کا وجود نہیں
ہے اس مقام پر محکو یہ مسئلہ یاد آیا کہ ایک پادری نے جناب قدسی باب والہی
ماجدی سلطان العلماء رحمہ اللہ سے فرمایا کہ اہل اسلام کا
یہ دعویٰ ہے کہ شریعت محمدی ناسخ کل ادیان ہے اور کل اقوام پر اور کل ازمہ میں
جاری و نافذ ہے پس اداے نماز و روزہ بمقام عمر و تسعین جہاں چہ مہینہ دن
چہ مہینہ رات ہوتی ہے کیونکر ممکن ہے بچو اب اس کے جناب مغفور نے علاوہ دیگر
جوابات کے یہ فرمایا تھا کہ یہ شریعت واسطے بنی آدم کے ہے لیکن جہاں
وجود انسان و حیوان نہیں اور تعیش انسانی ممکن نہیں ہے وہاں شریعت
کا جاری ہونا ضرور نہیں ہے۔

اسرار حکمت میں در بیان سرما و گرما

غور کر اے مفضل سرما و گرما میں کہ کس حکمت کے ساتھ ایام سرما و ایام گرما
مقرر ہیں کہ تمامی سال میں بے زیادتی و نقصان کے اعتدال کے ساتھ لمبہ اوقات
ہوتی ہے چنانچہ چار فصل مقرر ہیں اگر ہر فصل نہ ہوتی تو اصلاح ابدان انسانی
و حیوانی اور تکون نباتات ارضی غیر ممکن تھا اب خیال کر کہ کس طرح سے ایام سرما
رفتہ رفتہ تبدیل ہوتا ہے اور اس سلسلہ سے آہستہ آہستہ تبدیل ہوتا جاتی ہیں اور اگر فصل
بعد فصل گرما کی مسلسل سرما داخل ہوئے تو ضرر شدید پیدا ہوتا اور امراض شدید حادث ہوتے

چنانچہ اگر کوئی شخص حمام گرم سے دفعہ ہوا اور زمین نکل آوی تو مرض سخت میں مبتلا ہو جاوے
فلنہذا جناب باری نے واسطے فضل سراوہ گرا کے تدبیر مقرر فرمائی اور یہ دلیل ستین و اسرار کے
کہ ایک خداوند دانا خیر حکیم باتدبیر ہے جو موافق مصالح العباد کے تدبیر فرماتا ہو اور اگر کوئی شخص کو
کہ یہہ تدبیر بسبب حرکت آفتاب کے ہے تو اس سے سوال کریہہ تدبیر و وضع
حرکت آفتاب کو کس نے عطا فرمائی ہے آفتاب خود بشعور ہے اور اگر جواب
دیوے کہ یہہ حرکت اور بزرگی آفتاب کی وجہ سے ہے تو سوال کریہہ حرکت
یہہ طریقہ یہہ مقدار آفتاب کو کس نے دی ہے تا انیکہ انتہا ہو گا جواب اوسکا کہ
ایک خالق صلیغ نے اپنی حکمت شاملہ و قدرت کاملہ سے موافق حکمت قائل
مصالح کے آفتاب کو پیدا کیا اور یہہ مقدار و یہہ نور و یہہ حرکت خاصہ
بحسب مشیت اپنی عنایت فرمائی کیونکہ ترجیح بلامحج محال ہے اور تسلسل علل
ممتنع ہے اور ضعف کا حکمت پرشتمل ہونا دلیل قطعی ہے اس بات کی کہ صانع
اس صنعت کا علیم و حکیم ہے پس خیال کر کہ اگر فضل گریا نہ ہوتی تو اکثر جہوب و فواکہ پڑ جاتا
کا پیدا ہونا اور تخیل و شیرین و خشک ہونا غیر ممکن تھا جسکا پختہ و شیرین ہونا یا خشک ہونا
واسطے ضرورت انسانی کے لازم تھا اور اس سطر جسے اگر سر نہ ہوتا تو اکثر جہوب
و فواکہ میوہ جات کا نگوں نامکن تھا معین اسرہا میں عرصہ دراز تک زراعت
و میوہ جات کا قیام رہتا ہے جس میں مصالح بسیار ہیں اور گریا میں قیام کمتر ہے
اور ہر ایک فصل میں منافع بشمار ہیں۔

اسرار حکمت ۵۷ در بیان منافع ہوا

خیال کر اسے مفضل ہو میں کیا کیا منافع بیشمار ظاہر و آشکار میں چنانچہ اگر چند عرق مکمل
 ہوا کو سکون حرکت سے کون ہو جاوے تو انسان کو کمال غلط طریقہ اور دم بند ہو کر نہایت
 بے قرار ہو جاوے اکثر امراض و آزار و درد اسے دل آزار پیدا ہوں پیچا رون کو اضمحلال
 و فساد میوے و بقول میں نقص و فساد پیدا ہو و با و طاعون و دیگر آفات کا ظہور اور نقصان
 غلہ و حبوب و اثمار موفور ہو پس معلوم ہوا کہ چلنا ہوا کا حسن تدبیر نیز قدرت سے ہو
 اب تجکو یہ سہی معلوم ہو کہ آواز ایک اثر ہے کہ بسبب اصطکاک اجسام کے ہوا میں موج
 پیدا ہوتا ہے اور وہ ہوا اس اثر کو قوت ساتھ تک پہنچاتی ہے چنانچہ تمام روز
 اور کچھ رات تک معاملات باہمی میں گفتگو کرتے ہیں اور فوراً وہ اثر زائل ہو جاتا ہے
 پس اگر کلام کا اثر ہوا میں باقی رہتا جیسا کہ کاغذ میں تاثیر تحریر رہتی ہے تو تمام
 عالم آواز سے بھر جاتا اور یہ اختلال کلام سے کچھ سمجھ میں نہ آتا اور اس بات کی ضرورت
 ہوتی کہ ہر سہ ہوا تبدیل ہو کر دوسرے ہو جائے اس کے مقرر کیا وے حسب طبع
 تبدیل کا غرض کیا ہے پس ہوا سے دیگر کہا جسے پیدا ہوتی اور کیونکر اور کس جگہ
 تبدیل کیا جاتی فلہذا خلایق حکیم نے اس ہوا کو کاغذ لطیف پنہان بنایا ہے کہ جس سے
 ہر کلام حاصل اور ایک شے دوسرے تک واصل اور پھر بعد رفع ضرورت اثر
 اس کا زائل ہو جاتا ہے اور کوئی نقصان یا خرابی یا کہنگی یا شکستگی ہوا میں نہیں
 ہوتی بلکہ صاف و خالص ہوا باقی رہ جاتی ہے اب خیال کر کہ نسیم ہوا باعث صحت جسم
 و سبب بقای زندگی ہے جس کے استنشاق سے دم بہم تر و سج اور لحظہ لحظہ تغیر ہوتی
 بسبب اس کے ہر قسم مٹا جاتا ہے اور آواز دور دراز اس کی ذریعہ
 سے ساتھ نواز ہوتی ہے بدینیت حسب طبع ہوا چلتی ہے اور سیطرہ زیادہ تر و جلد تر

جو اشیاء و آواز ہاں سے دور دراز پہنچتی ہے اور سردی و گرمی پوسیدہ ہوا کے پھیلنے
اصلاح ابدال و انشیا کرتی ہے اور اوسکے سبب سے اندھیاں آتی ہیں اور اوسکے
ذریعہ سے ابر باران جابجا بہر تابتہ اور آب باران پہنچاتا ہے اور ہوا اوسکو ایک جگہ
جمع کرتی ہے اور ایک جگہ سے منقل و پیریشاں کرتی ہے درختان و نباتات
کو ترویج دیتی ہے کشتیوں کو جاری کرتی ہے اطعمہ و فواکہ کو لطیف کرتی ہے پانی کو سرد
کرتی ہے آگ کو جلاتی ہے چیز ہاں سے ترک و ماند جامہ تر کے خشک کرتی ہے مجملہ ہوا
فردیہ حیات موجودات اور شگفتگی ریاحین و سرسبزی نباتات و تفریح و ترویج حیوانات
و اصلاح اکثر فادات ہے۔

اسرار حکمت ۶، در بیان فوائد زمین سکون زمین

خیال کرے مفضل کہ خلقت عناصر ربیعہ لسطر سے بقدر احتیاج فرمائی گئی ہے زمین
کوئی نقص و اعتراض نہیں ہو سکتا چنانچہ خلقت زمین ساتھ وسعت کے ہوئی ہے
تاکہ ساکن و مزارع و اماکن و چراگاہ و سیرگاہ و مقامات تفتیش و آرامگاہ اور نخلستان
و چمنستان و منابت افشای و احطاب اور مبادلہ جواہرات و منبت عقاقیر و ادویات
کو گنجائش تمام اور وسعت تمام حاصل ہو اور اگر کوئی شخص براہ جہالت یا طریقہ سفاهت
اعتراض کرے کہ ہوا ہاں وسیع و بیابان ہاں فیج سے کیا فائدہ ہے تو جواب دے گا
میرہ یہ کہ وہ مسکن و مشیان و چرندگان و درندگان اور چراگاہ شیران و فیضان آب
و دیگر جانوران ہے اور اس واسطے کہ انسان ایک قریہ ایک شہر سے دوسرا آباد کرے
یا درخت ہاں صحرائی کاٹ کر عمارات و ہیزم سوختنی میں صرف کرے یا جانوران سواری
و مویشی کی چراگاہ قرار دیوے یا عمارات و باغستان تجویز کرے اور اگر میرہ وسعت نہ ہوتی

تو انسان ہر شہر و ہر قریہ و ہر قصبہ میں گویا ایک قلعہ میں محصور یا محبس میں مجبوس ہوتا ہے کہ زراعت محدود مکانات محدود گزرگاہ محدود سے نہ بڑھ سکتا اور خیال کر کہ ہر گاہ خداوند حکیم نے اس سطح زمین کو قرار گاہ انسان و آرا نگاہ حیوان قرار دیا فلہذا اوسکو ساکن بنایا تاکہ آمد و رفت نشست و برخاست خواب و بیداری شغل و صنعت و دستکار زراعت و آبپاری باطمینان ہو سکے اور اگر زمین ہمیشہ متحرک و لزلان ہوتی تو ہر شخص کو اضطراب خوف و فزع سے ہر وقت انتشار ہوتا چنانچہ جس وقت واسطے عرصہ قلیل کے زلزلہ آجاتا ہے تو انسان و حیوان کا آرام زائل ہو جاتا ہے اور اپنی اپنی مساکن کو ہر شخص چھوڑ دیتا ہے اور اگر کوئی شخص اعتراض کرے کہ زلزلہ کیوں آتا ہے تو جواب اوسکا یہ ہے کہ زلزلہ و دیگر آیات اراضی و سماوی واسطے عبرت بندگان گناہگار اور تخفیف و ترمیم بندگان نیکوکار کے ہی تاکہ قدرت خالق کردگار اور اقتدار پروردگار دیکھ کر کتاب معاصی سے پرہیز اور افعال شعیبہ و اعمال ناشائستہ سے گریز کریں اسبطر حصے جو کچھ آفات جسمانی اور مصیبات روحانی اور عیبات آسمانی وارد ہوتی ہیں واسطے اصلاح حالات انسانی اور دینی احوال دنیا سے فانی کے ہو اور اگر دنیا میں عوض اوسکا نہیں ملتا تو عقبا میں سقہ عوض ملتا ہے کہ کوئی چیز دنیاوی برابر اونا چیز عقباوی نہیں ہو سکتی پس خیال کر کہ زمین کو بالطبع سر و خشک بنایا ہے اور جریات بھی سر و خشک ہیں لیکن فوق یہ سب کہ جریات زیادہ تر خشک ہیں پس اگر زمین بھی اسقدر خشک ہوتی تو تمام روئے زمین پتھر ہوتی اور زراعت و نمو نباتات و لصبہ درختان و تعمیر عمارات و ہر گاہ حیوانات وغیرہ ناممکن ہوتا پس خشکی زمین بقدر

حصہ

مناسب فرمائی اور ساتھ خشکی کے ملامت و نرمی عطا فرمائی تاکہ خاک زمین سے اعمال ضروریہ و حاجات لابدیہ اور صناعات بدلیجہ اور عمارات رفیعہ حاصل ہو سکیں اور مہذب جناب ایزد قدیر نے کمال حکمت و نہایت مصلحت سے اسطر سے تعظیف فرمایا کہ مہظم معمورہ قطب شمالی کو بلند فرمایا اور چونکہ سطح زمین کرویت حقیقی سے متجاوز ہے اس واسطے جانب شمال ہر طرف بہ نسبت جنوب کے بلند ہے اور اکثر دریا مانند دجلہ و فرات جانب شمال سے جانب جنوب جاری ہوتے ہیں اور انہیں کہ یانی اندر زمین کے تابع روئے زمین ہے تو اس واسطے اکثر پانی چشمون و نہروں کی شمال سے جنوب کو بہتا ہے اور اسطر سے پانی روئے زمین پر بھی اسطر طرف بہتا ہے بحسب ضرورت صرف عمارات و زراعات ہوتا ہے باقی دریا میں شامل ہو جاتا ہے۔

اسرار حکمت و بیان بحار و انہار

پس خیال کر کہ سطح سے سطح بام کو ایک جانب سے بلند ایک جانب سے پست بنائیں تاکہ سب پانی ایک جانب منحدر ہو جاوے اسطر سے حکیم مطلق و علیم برحق نے جانب شمال کو بلند اور جانب جنوب کو پست فرمایا ہے اور اگر یہ حکمت کاملہ مصلحت شاملہ مرغی نرفرائی جاتی تو پانی کو جریان اور دریا و انہار کو سیلان نہ ہوتا اور ایک جگہ پانی مجتمع و استادہ رکھ کر خراب بیکار اور ہر طرح کالج کار اور الفرام امور ضروریہ دشوار ہوتا اور خیال کر کہ اگر دریا باسے زمین میں پانی با فراط کثیر بمقدار خطیر نہ ہوتا تو انسان کو نہایت دقت ہوتی اس واسطے کہ انسان کو واسطے استعمال خورد و نوش شایہ زرو کے اور حیوانات و مویشی کے ضرورت ہو اور آبپاشی زراعات و آبپاشی ری بارغ و شجر عمارات و سکانات کے حاجت ہے اصناف مرغان ہوائی و جانوران

سیرانی و حیوانات دریائی اوس سے قطع ہوئی ہیں اور ہر ذی روح کی حیات اور قوت نشو و نما می نباتات اوس سے متعلق ہے اور اشربہ و اطعمہ گوناگون اوس سے ترتیب پاتے ہیں بحالت عطش اوس سے تسکین و تفریح عظیم پاتے ہیں لطافت اغذیہ و ملاوت اشربہ بسبب پانی کے حاصل ہوتی ہے ابدان و اشیاء و السبب وغیرہ پانی سے دھوتے ہیں حمام اور حوض میں غسل کر کے کثافت بدنی و کلفت جسمانی دور کرتے ہیں اور اس طرح سے منافع بسیار فوائد بسیار ہیں کہ وقت ضرورت معلوم ہوتے ہیں کیا شک ہے کہ پانی کثیر دریا ہاے ذخائر فارم ہاے ناپید اکثار میں کیونکہ ہے پس خیال کر کہ اوسمین اصناف ماہیان عظیم المقدار تمام حیوانات آبی کو قیام و قرار ہے جو اہرات بے بہا مانند مروارید شاہوار اور مرجان آبدار اور نگینہ ہاے ضیا بار اور عنبر ہاے خوشگوار و دیگر اشیاء کثیر المنفعت ادویہ عظیم الخالصیت حجریات گرانبھت پیدا ہوتے ہیں سواحل دریا پر اقسام عود و عنبر انواع نباتات خوش بو و خوش منظر ہویدا ہوتے ہیں۔ کشتیان جاری ہوتے ہیں بلاد بعید سے اشیاء نادرہ اور امتعہ فاحشرہ لاکر تجارت کرتے ہیں چین سے عراق میں بصرہ سے کوفہ میں ہند سے عرب میں اسطرح سے اکثر بلاد بعیدہ سے تحائف و ہدایا و مال ہاے تجارت لاتے ہیں اور لیجاتے ہیں پس اگر پانی محل سفینہ و کشتی تہو تا تو باہر دریائی جانوران سے صرف کثیر اور مسرت کثیر اور زحمت کثیر اور

اندیشہ کثیر متصور تھا اور بدین سبب راہ تجارت و سیل منتفع مفعود اور حصول اشیا
تھو دہدایاے نفسہ معوم اور دستیابی آدویدہ و اشیا ضروریہ و صنایع و ماساب لایہ
منفق و مہوجاتانے

اسرار حکمت در بیان ہوا و آتش

اب واضح ہو کہ اگر ہوا میں وسعت و لطافت نہوتی تو انسان کیواسے سانس
یعنی کی گنجائش اور بسبب کثرت اجزہ و ادخنے دہو ہائے فاسد سے ایک طہ
اسائش نہوتی اور ابر و باران و حبلہ کائنات آفاق کا انتظام بہم نہوجاتا اور ہر
اگر آگ ہو میں بسو طمانند نسیم کے مخلوط ہوتی تو تمام عالم کو جلا دیتی لیکن چونکہ
احتیاج انسانی طرف آگ کے زیادہ تر ضرورت شبانہ و زمینی بیشتر ہے اسواسط
اوسکو سنگ و آہن و چوب میں مخزون فرمایا و استعداد وجود و قابلیت آتش کو اوسکو
اندر مکنون فرمایا تا کہ بقدر حاجت و مقدار ضرورت لیکر فتنہ و دروغن و ہیزم کے ذریعہ
سے کام میں لا دین اور جب قدر احتیاج ہو اوسکے منتفع سے منتفع ہوں اور حکمت
ممکن ہو اوسکے مفاسد سے محترز ہوں پس اگر مخزون نہوتی اور مثل آب کے
منبع سے جاری یا مثل دریا کے ساری یا مثل ہوا کے فتنہ اور آفاق عالم میں مچھٹتا
ہوتی تو فرط حرارت سے کائنات کو ہلاک اور شعلہ سوزان سے جلا کر خاک کر دیتی اور اگر
درون آہن و سنگ و چوب میں استعداد وجود نہوتا تو ہمیشہ حفاظت فتنہ و چرلغ دشوار
ہوتا اسخیال کر کہ منافع آتش کو مخفی ص انسان فرمایا اور بدین غرض اوسکو کھنڈ
و انگشت واسطی استعمال آتش کے عطا فرمایا لیکن بہایم و حیوانات کو کچھ کام
نہیں ہے تو اوسکو ہمہ آلات بھی نہیں دیے کیونکہ ماکولات میں اوسکو احتیاج

آتش نہیں اور جلد پر وبال اور نگو حفاظت سراو کر مایا بقدر کافی دینے لگی اور
محنت و مشقت و جست و خیز و رفتار و پرواز اور صبر و تحمل اور نگو عطا فرمایا اور
مہمغلہ فوائد آتش کے ایک فائدہ یہ ہے کہ اوس سے شب ہمارے تاریک و بے روشنی
کیجاوے چنانچہ شمع و چراغ میں انسان کیواسطے فوائد عظیمہ منافع جسمیہ میں بدن
اور اسکے شبکو کتابت و خطابت و انواع و دستکاری و اقسام صنعت اور ترسین و تجارت
و ترتیب مجالس و آرائش اکملہ و عملیات و ضروریات معالجات و مداوات ناممکن
ہوتا پس اگر شبکو روشنی شمع و چراغ بخوتی تو انسان کو یا زندہ در گور اور جملہ
حالات شب میں کو رہتا پس فوائد منافع آتش قابل احضار و لائق استغناء
نہیں ہیں چنانچہ اوس سے بخت طعام کرتے ہیں جانہ خشک کرتے ہیں بدن گرم کرتے
ہیں دیگر اشیائی دستکاری جلا کر یا گرم کر کے کہتے ہیں۔

اسرار حکمت اور بیان ابرو ہوا

اے مفضل غور کر کہ کسی آفاق کو ابرو محیط و محیط اور کسی زوال و
سے عالم کو صاف و لطیف فرمایا کیونکہ دونوں حالتیں واسطے انسان کے
ضرور ہیں چنانچہ اگر ہمیشہ ابرو باران رہتا تو ہوا سرد و فاسد ہو جاتی اشیائیں
تلف پیدا ہوتا بدن سست رہتا انواع بیماری پیدا ہوتی راہیں خراب ہو جاتیں
عبور و مرور ان کو دشوار ہو جاتا اور اگر ہمیشہ آفاق عالم صاف رہتا تو زمین
خشک ہو جاتی نباتات و اشجار جل جاتے چشمہ و نہار باقی نہ رہتے ہوا میں گرمی
و خشکی ہو جاتی انواع امراض گرم و خشک حادث ہوتی اسواسطے حق سبحانہ تعالیٰ
نے یہی اس طرح کیا کسی واسطے کیا کہ ایک دوسر کی اصلاح کرے اور سب اشیاء

اصلاح و استقامت درست برین لیکن اگر کوئی شخص بہہ اعتراف کرے کہ کسی چیز میں مغرت نہوتی تو ضرورت اصلاح نہ رہتی جواب اوسکا یہ ہے کہ مناسب حال انسانی میہ ہر کہی اوسکو مغرت و الم مصیبت و غم لاحق ہوتا کہ معاصی و آثام سے پرہیز اور شر و فساد سے گریز کر کے جانچہ حالت امرایں جسمانی تضر و رت استعمال ادویہ تلخ و ناگوار واسطے اصلاح حال کے لازم ہوتا ہے اور حالت شہوانی روحانی واسطے اصلاح روح کے بسبب حدوث آفات و آلام روحانی کے اکثر فتنہ و فساد انسانی سے باز رہتا ہے اور رفع اسقام جسمانی اور آلام روحانی کیواسطے مصروف و اودعاشغول امور خیرات و جویای نیکی ہاے دنیا و عقبہ ہوتا ہے۔

تختیل غور کرے مفضل کہ اگر کوئی بادشاہ اپنی رعیت پر تقسیم مافی دولت اور بخشش نعمت کرے تو کس قدر اوسکی ثنا خوانی اور شکر گزاری اور نیک میبختی اب خیال کر کہ حق سبحانہ تعالیٰ اپنے اعظم جود و نوال اور مکارم احسان و افضال سے جو بارش بارانے معمورہ روئے زمین کو سیراب اور سطح کرہ گیتی کو انواع ریاحین و اثمار و حبوب و اشجار و حریان چشمہ و انہار سے سیر و شاداب فرماتا ہے اور بسبب اوسکے نعمت ہاے گوناگون اور سبزہ و گلہاے بو قلمون انواع اشجار و نباتات و اقسام فواکہ و غلہ ہاے بے نہایت سے ہر انسان و حیوان کو کامیاب فرماتا ہے مقابل اسکے کوئی بخشش سیم و زریعہ عامی و علوی گوہر و قیمت نہیں رکھتی حالانکہ انسان قدر نعمت باران سے غافل اور فوائد عظیمہ سے جاہل اور شکر نعم حقیقی سے متاہل ہے اور اگر ہا تقصا سے مصلحت ربانی و حکمت یزدانی بارش میں تاخیر ہوتی ہے تو انسان غافل کس قدر خسارت

و غضب کو فروختہ اور سورش رخ و مانات سے دل سوختہ ہو جاتا ہے اور اس کے سبب ہوا
 حامی اور عطایا سے شبان روزی کو فراموش کر کے کفرانِ نعمت اور گستاخانہ سرزنش
 و ملامت کرتا ہے حالانکہ اگر کوئی منعم کی نعمت از روی مصلحت کے احسان و انعام ہی بابرکت
 تو چلو کیا استحقاق ہے کہ نہ بردستی اس کے انعام کے طلبگار اور غیظ و غضب کو ساتھ لے
 احسان کے خواستگار ہوں حالانکہ یہ تصور کرنا چاہئے کہ جس نے اس نعمتِ عظیم کو از خود چلو
 عطا فرمایا اور جس نے اس نعمت میں فوائدِ عظیمہ اور منافعِ عمیمہ و جسمیہ ظاہر فرمائے ہیں
 اس کو کیا نہیں معلوم ہو کہ اس تاثیرِ انعام و احسان میں کیا فائدہ اور کیا نقصان
 ہے پس یقین کرنا چاہیے کہ جو منعم اس کے فوائد سے واقف ہو وہ اس مصلحتِ تاخیر کا
 بھی عارف ہو اور صلاح دینا و عقاب بھی اس میں ہے مگر انسان کی ناشکری و بے صبری
 کے سبب کفرانِ نعمت ہاے جمیل اور فقدانِ ثواب ہاے جلیل ہوتا ہے اور ایک
 لذتِ حقیر کو واسطے نقصانِ کثیر اور نفعِ عاجل کی واسطے ثوابِ اجل زائل ہوتا ہے۔

اسرارِ حکمت ۸۰ در بیان نزول باران

خیال کر کہ حکیم قدیر نے کس حکمت و تدبیر سے نزولِ باران مقدر فرمایا ہے کہ ابر ہوا
 ہر جاری ہوتا ہو اور بالائے آفاقِ عالم سے پانی برساتا ہے تاکہ ہر مقامِ ست و بلند اور
 نشیب و فراز سیراب ہو جاوے اور اگر ایک سمت سے یہ نہ کرتا تو سب کو مہار و صحران و شیب
 عین کو محیط نہ ہوتا اور اگر کثرت سے جاری ہوتا تو سب غرق ہو جاتا اور جو منفعت کہ بارش
 ہوتی ہے وہ منفعت نہوتی اور جو نشیب و خمائی نباتاتِ بارش سے ہوتی ہے اور تہہ پہنچ
 آبیاری ہو کر فوٹا کہ و آثار و از بار کا د فوہ ہوتا ہے وہ کیفیتِ اجر و آثر و انہار سے نہیں ہوتی
 خواہ وہ اس کے آبیاری میں انواعِ مشقت و رحمت اور تنازعات و نقصانیت در میان اہل

حاکمیت و رعیت ہوتی ہے اور صفا کو افوا محروم کر لے ہیں پس سراسر مصلحت
 نہیں تھی کہ اوپر سے بارش کیا وے اور سب دشت و کوہ سار صحرا و سبزہ زار
 اور تمامی چراگاہ حیوانات صدائق و ذراعات اشجار عظیم و نباتات خفیفہ و ہر جنس خشاک
 نشیب و فراز عالم خاک سیراب ہو جاوے اور اس طرح سے تر و دل باران مقدر فرمایا
 کہ قطرہ قطرہ در کر زمین پر گرے تاکہ ہر گھ و بار اشجار و در اوراق ریاحین و انبار
 اور قعر زمین و سطح سبزہ زار میں غواصی کر کے ہر گھ و پتے کو شاداب کرے اور درخت
 نازک جوب و غلہ و شاخار گل و لالہ کو بہت نہ پہنچا وے پس اگر مثل سیل کے
 یکبارگی پانی گرتا تو زیادت و درختان نازک کو ضرر پہنچتا اور زمین میں جا بجا
 نشیب ہو جاتا جس طرح سے پر نالہ سے زمین و درخت کو نقصان ہوتا ہے اس واسطے مقدر
 فرمایا کہ بتدریج و تاخیر قطرہ قطرہ ترشح کرے باطن زمین کو سیراب کرے و ذراعات و نباتات
 کا نشو و نما کرے فصل استاد کو معرفت نہ پہنچا وے اور بارش باران میں بہت
 مصالح ہیں کہ ابدال و اجسام کو ملائم و نرم کرتا ہے اور ہوا کو صاف کرتا ہے آفاق عالم
 کو شفاف کرتا ہے اور امراض و با و طاعون و امراض عفونت آب ہوا کو مائل کرتا ہے
 اور آفات و امراض ذراعات و درختان کو منعقد کرتا ہے اگر کوئی شخص اعراض کرے
 کہ بعض اوقات کثرت بارش سے نقصان اور حدوث امراض و آفات ہوتا ہے
 جواب اس کا یہ ہے کہ جس طرح مصلحت جناب باری فوائد و منافع باران میں ہے
 اسی طرح نقصان و آفات پہنچانی میں ہے چنانچہ حق سبحانہ تعالیٰ قرآن شریف میں
 فرماتا ہے وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ
 وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ یعنی ہم تم کو مایہ خوف و گرسنگی اور نقصان مال و فرزندان

اسرار حکمت ۸۰ در بیان کوہ سار

فکر کرے مفضل کہ کوہ سار عظیم المقدار کس طرحے خاک و سنگ سے بلند و استوار ہو چکا ہوں
 غافل کو یہ گمان باطل ہے کہ زیادتی خلقت زمین اور ایک امر فضول ہے ممکن ہو چکا کہ
 یہہ خطای صریح اور کج فہمی پر تفسیح ہو اس واسطے کہ اس کے منافع عظیم فوائد جسم موجود ہیں
 چنانچہ اکثر اوقات اور سپر نزول توارق و ہیود و صواعق ہوتا ہے جس سے اور امان محفوظ
 رہتا ہے اور سال بہرین اکثر لوگ قدر حاجت ننگ لیکر منتفع ہوتے ہیں اور اکثر چشم
 و انہار اس سے جاری ہوتی ہیں اور اکثر نباتات و عقاقیر و ادویہ و سبزی پیدا ہوتے ہیں اور
 اکثر جانوران و درندہ و حشرات و صحرا و اس کے غار میں مقیم رہتے ہیں اور اکثر جفناے متین
 و قلعہ ہائے مستحکم و اسطے حفظ و ارباب غنا و اہل فساد کے بنائے جاتے ہیں
 اور اکثر اوقات سنگباری مختلفہ کو تعمیر عمارات و دیگر مساعیات و آلات و ادوات میں استعمال
 کرتے ہیں اور اکثر خواہر و فلزات اس سے حاصل ہوتے ہیں اور منافع دیگر میں کہ خواہ
 خالق جبال حکیم و اللہ جل جلالہ کے ہر شخص اس سے وائف احوال ہمیں ہو سکتا ہے۔

اسرار حکمت ۸۱ در بیان معادن جواہر

تفکر کرے مفضل معادن جواہر و فلزات میں کہ حکیم علیم نے کیا کیا اشیاء کثیر المنفعت
 پیدا فرمائے ہیں مانند گیم اور چونہ اور ہر تال اور مردار سنگ اور سنگ سرمہ اور بارہ
 اور جست اور قلعی اور سیسہ اور لوہا اور فولاد اور لقمہ و طلا و یاقوت و زبرجد و زمرد و الماس
 و النواع جہر بات کے اور کیا کیا چیزیں جاری فرمائی ہیں مثل قیر اور موسیائی اور گندک
 اور لفظ وغیرہ کے پس خیال کر کہ کس کس کام اور کس کس امر میں اور کس استعمال
 کیا جاتا ہے اور کیا کیا فوائد عظیمہ اور منافع جسیہ و معینہ موجود ہیں ارباب عقل و ذہانت

پر مخفی نہیں رہ سکتا کہ یہ سب اشیاء صالحہ علیم نے واسطے رفع ضروریات انسان کے
 بنائی ہیں لیکن باوصف اسکے یہ استعداد افراط و تفریط اور انکی رفع ضروریات میں بہین
 فرمائی جس سے انتظام عالم برہم ہو جاوے چنانچہ ظلام و نقرہ کو بافراط ارزان قرار دیا
 اور علم کہیا کہ انسان کی مخفی فرمایا کیونکہ اگر ظلام و نقرہ معادل یا علم کہیا سو بکثرت اور
 باسانی حاصل ہو تا تو قدر او سکی جاتی رہتی اور خرید و فروخت اشیاء اور معاملات دنیا کے
 سبیل باقی نہ رہتی اور خرچ سلطنت و سامان حکومت و خزینہ اہل ثروت و دینہ ارباب حکمت
 و معارف ریاست و حکومت اور ذخیرہ معاش اولاد اور وظیفہ آعاشل عقاب احفاد و دیگر
 مصالح عباد و مفقود ہو جاتا پس صنعت برنج و تلمعی و شیشہ و نحیرہ میں انسان کو ممنوع نہیں فرمایا
 اور جن چیزوں کی صنعت میں مفرت ہو اوس کی محروم فرمایا اور اگر تلاش معادل جواہرات
 میں بہت کوشش کیجاوے تو انتہائی امر یہ ہو کہ ایک نہر عظیم ملیگی جس سے گندہ مشکل ہو اور وہ
 ہمیشہ جاری رہتی ہو ایک سمت اوسکے پہاڑ نقرہ کو بہن اس سے کمال قدرت و جلال صنعت
 او سکی آشکار ہو کہ اگر او کو منظور ہو تا تو پہاڑ کو پہاڑ ظلام و نقرہ کو واسطے انسان کو موجود کر دیتا
 مگر پہر او سکی قدر و قیمت کیا رہتی اور معاملات و صنعت و زیور میں کیا کام آتا بہ محبت حکم
 نے او سکی افراط و خلقت فرمائی اور بقدر ضرورت او کی فنش اور فرائض فرمائی خیال کر کہ اگر کوئی
 جائیداد فائزہ یا خاصیت نادرہ کیسا ہمیش بہاؤ خوشنما نظر آتا ہو تو او سکی قدر و منزلت زیادہ ہوتی ہے
 اور اگر بکثرت دستیاب ہو تا تو قیمت و قدر او سکی کم ہو جاتی ہے پس بیش قیمت و بیش اثرات میں خبر کی کم ہوتی ہے

حکایت

ملا محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں کہ محمد خاقان خلد آشیان میں بعض وزراء کی
 نے چند ماہرین و شکار امانت شکار کو واسطے تلاش معادل جواہرات ابدار کے روانہ کی

ایک کوہ عظیم دارالعبادہ شہر بریدین واقع بر زمین ایک نقب عظیم بعض سلاطین با ضیہ نے کوہ کی
ہو اور کیا حقہ اسکے حالات کو اطلاع نہیں ہے منظور ہوا کہ اوسکی اسرار سے واقفیت اور
اوسکے حالات سے معرفت حاصل کرین چنانچہ دو شخص اوسکے اندر گئے اور وہیں ایک چاہ عمیق
اوسکے اندر پہنچو ایک شخص سپر چاہ پر کھڑا رہا دوسرا اندر گیا اندر چاہ کے نقب نامی مستعد
رات مختلفہ پاؤں ایک سمت راہ چلا تو آخر کار پہر ایک چاہ عمیق پایا اوسکے اندر گیا تو پھر نقب
عظیم طرز کے چنانچہ بند نقب طر کے تو ایک درہ وسیع نظر آیا جسکی سقف سی پائی گزرتا تھا اور
ایک طرف ایک تالاب تھاجسین پانی جمع ہوتا تھا اور دوسری طرف مثل چاہ عمیق کے ایک
کوہ وال عظیم تھا اوس تالاب سی پانی اوسین گزرتا تھا اور پانی گرنیکی آواز سے معلوم ہوتا تھا
کہ بہت عمیق ہے اوسکے کنارے راہ تاریک تھی ہزار کوشش سے وہاں سے گذر ہوا پھر کچھ
نقب پر پہنچا اسے طر سے جاتی تھے ایک مقام پر پہنچا کہ جہاں کچھ استخوانہاں بوسیدہ اور کیا
ہو کہ نہ پتہ نہ تھا معلوم کیا کہ یہاں تک کچھ لوگ اوتھے اور مر گئے ہر چند چاہا کہ چراغ روشن
کرے لیکن روشن نہ ہوا پہر حرات کر کے آگو بڑا اور باتہ سے ہر طرف ٹوک کر چلا جاتا تھا تا انیکہ
چار صنف وسیع تک پہنچا وہاں کہ یقیناً روشنی چہت سے ظاہر ہوئی ہر چند باتوں سے تلاش کیا مگر
کوئی رخصتہ نقب نہ معلوم ہوا ایک طرف ایک سنگ عظیم پڑا تھا اوسکے ہر طرف
باتہ سے نقص کیا تو معلوم ہوا کہ کسی چاہ پر پڑا ہے اور اسکے ساتھ جو گہر جہتہ
اوسکے انداز سے معلوم ہوا کہ وقت زوال ہوا اور عین اول صبح داخل نقب ہوا تھا
و سو وقت نماز ظہر و عصر اوس نے ادا کی اور توکل بخدا پہر مراجعت کی حق تعالیٰ
نے اوسکو اوسے راہ واپس پہنچایا جس راہ وہاں سے گذر کر آیا تھا تا انیکہ وقت
نماز صبح کے اپنی مقام پر پہنچا جہاں رفیق اوسکا منتظر تھا اور اوسکی طرف سے نا امید ہو چکا تھا

اور جو اٹا کر راہ سے سنگریزہ جمع کر لایا تھا وہ لایچور دو خوش رنگ خوش رنگ
 تھوڑا جب یہ شخص بمقام چار صفہ کے پہنچا تھا تو اوس نے بہت صدای بلند کر آواز دی
 فیق کہتا ہے کہ وقت زوال کے ایک صدی ضعیف سنائی دیتی تھی۔ وہاں اوس قریب
 میں ایک شخص سن رسیدہ ملا اوسنے حال سن کر کہا کہ عنوان شباب میں مجھ کو بھی شوق ملا
 تھ ہوا تھا اور چند اجباب لیکر داخل نقب ہوا اور وہ جب حال بیان کیا جو اوس شخص نے
 دیکھا تھا زیادہ اوس سے یہ بیان کیا کہ جب چار صفہ تک پہنچا تو ایک چاہ عمیق دیکھا
 اوس کے اندر گیا اوس کے قمر میں ایک آہ تھی اوس راہ میں قریب بیچ فرسخ کے گیا تو پہر چار
 نظر آئے اوس میں ایک طرف روشنی تھی اور دہان ملا و تقرہ کہ ست چمکدار نظر آتا تھا
 جب قریب سے گیا تو کچھ پانی عمیق حائل تھا ایک فیق نے چاہا کہ شناسائی کر کے
 عبور کرے لیکن وہ غرق ہو گیا معلوم ہوا کہ یہ یہ معدن عظیم ہے اور اکثر حالات صنعت
 کاری پرے تھو معلوم ہوا کہ بیان تک لوگ پہنچے لیکن ناکام رہے چونکہ یہ نقل عجیب
 و عیب تھی اور مضمون حدیث سے موافق ہے اس واسطے مسطور ہوئی اب بہتر ترجمہ
 حدیث مفصل کیا جاتا ہے۔

اسرار حکمت ۸۲ در بیان فواید و زراعات

غور کر ای مفصل کہ وہاں بے منت محبت نے نباتات و اشجار میں کیا کیا منفعت
 بخشی ہو یہ وہاں اس واسطے کہ خود دلوش کے اور برگ نباتات واسطے علو تر حیوانات
 ماری چوہا اشجار واسطے جلانے کے اور اصفان صنعت اور تجارت اور تعمیر مکانات اور بنا
 رشیاء مختلفہ کی اور پوست درخت و برگ بار و صمغ و زہر واسطے اکثر ادویہ امراض
 و آزار کے مقدر فرمائے ہیں اوس میں منافع بشمار فوائد بسیار آشکار ہیں اگر مدون و ختم

میرہ سیو جات ہو گئے کو ہزاروں فواید و شکاری و صنعت کاری جو سقف مکانات اور دیگر و
دریائے مکانات اور تختے و کرسی و دیگر اشیائیں جو بننے سے ہوتے ہیں سفوف و ہوجاتین اور کشتی با
دریائی اور دیگر اشیاء ضروری معدوم ہوجاتین اور علاوہ اسکے جو فروخت و انبساط شاہد کو
سفر و زار شگوفہ و گلہاؤں پر بار اور جس قدر سرد و نشاط و ملاحظہ اشجار و آثار و ریاحین و ازہار سے
حاصل ہر کسی چیز سے حاصل نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۸۴ در بیان زراعت

غور کر آؤ مفضل حکمت خداوند قدیر کہ زراعت میں ایک نہ ہی سودا نہ پیدا فرماتا ہے اگر اوستا کو
شامل مال نہ ہوتا تو ایک دانہ سے ایک دانہ پیدا ہوتا پس قوت سالانہ کھانے آتا اور زراعت میں
کہاں سے صرف کیا جاتا اور کیونکر زندگی اہل دنیا بسر ہوتی چنانچہ اگر کسی بادشاہ کو منظور ہوتا ہے
کہ کوئی شہر آباد کرے تو تخم ریزی کیلئے غلہ دیا جاتا ہے اور سال بہر خراج نہیں لیا جاتا تا ایک لاکھ
واسطے سامان قوت اور کاشتکاری فراہم ہو پس غور کر کلاب جو کچھ عقلا تربیت و آبادی کیلئے
بہرہ غور و فکر تدبیر کرتے ہیں خداوند حکیم نے انہیں سے بغیر و تشویش کے مقدار اور مقرر فرمایا ہے
اور اسی انداز پر عقلا تدبیرات عمل میں لاتے ہیں چنانچہ حق تعالیٰ اس قدر کاشتکاری میں سخت
بخشی ہے کہ مقدار تخم ریزی اور سہاوقات اور زراعت کو کافی ہو جاتا ہے اور اسلئے جسے درخت
فرما و دیگر درختاں عظیم کی واسطے یہ مقرر فرمایا ہے کہ حوائج و اطراف میں اس کے بہت درخت پیدا
ہوتے ہیں جسے کو او کہار کر جا بجا لگا دیتے ہیں اور بڑے دغون کو قطع کر کے اوسکی چوبکے
جا بجا متصل کرتے ہیں اور اوسکی بڑے پہر شاخیں نمودار ہو کر بارور ہوتی ہیں اور کوئی
درخت ضائع ہو جاتا ہے تاہم مثال اس کے موجود رہتے ہیں۔

اسرار حکمت ۸۵ در بیان ماست و مونگ و غیرہ

غور کر ای مفصل کہ کس طرح حکیم قدیر نے دانہا کی خوب کو پیدا کیا اور کس صورت سے ماسق اور مونگ اور باقلا وغیرہ کو پیدا کیا اور ان پر مثل کیسے خرطیہ کے خلاف چڑایا ہے تاکہ ان کے خرطیہ دیکھنے میں بحفاظت تمام تربیت پاوین جسک دانہ ان کے مستحکم نہ ہوں خلاف ان کے شکاف نہ ہوں اور اگر ان کے خلاف ان کے شکاف نہ ہو کر دانہ نمودار ہوتے ہیں جس طرح بچہ شکم مادر میں خلاف میثمہ میں تربیت پاتے ہیں اور جب اعضا مستحکم ہو جاتے ہیں تو وہ خلاف چاک ہو پیدا ہو جاتے ہیں۔

اسرار حکمت ۸۶ در بنای گندم

غور کر ای مفصل کہ دانہ گندم کو ایک پوست سخت میں پیدا فرمایا اور ہر دانہ پر ایک نیزہ لگایا کہ چریان نکلا سکین اور ان کو درختوں کو نازک کیا جس پر مرغان مھواری نہ بیٹھ سکین اگر کوئی سوال کرے کہ کیسی بھی بیج بطور دانہ کہا جاتا ہے مین تو جواب یہ ہے کہ وہ بھی مخلوقات خدا کے ہیں ان کے واسطے بھی کیسے قدر اور میں مقدر فرمایا ہے لیکن خلاف سخت اور نیزہ اس واسطے مقدر فرمایا ہے کہ زیادہ تر ضرر نہ سکین اور اگر یہ حفاظت لغواتا تو سب غلہ بسبب بطور کے مباح ہو جاتا اور بالکل بے باقی نہ رہتا اور اس قدر کہا جاتا ہے کہ خود ہلاک ہو جاتے اور ذرا عین کیواسطے باقی نہ رہتا اور صاحبان قوت لامیوت محروم ہو جاتے فلذا جناب باری نے اس طرح مقدر فرمایا کہ دانہ ہاں غلہ ایک محاب میں محفوظ رہیں اور بخود دانہاں قلیل کے بطور کو میسر نہ آوی اور زیادہ تر واسطے انسان کے باقی رہے کیونکہ وہ مستحق تر اور بسبب محنت و زحمت ہاں ہاں شکاری کے لائق تر ہیں اور ان کی افزہ کے واسطے موافق تر ہے اور واسطے غذای انسان کے محبوب تر ہے اور اگر درخت اس کا مانند دیکھتا ہے میوہ دار کے بلند و عظیم ہوتا تو ہمیشہ بار او کے بالیوں کا سرقہ ہوتا اور تر اعات مفاسد باہم شرکاء و غاصبان و دیگر اشخاص

میں رہا کرتا اور ہمیشہ محافظت کیواسطے گھسیا بان کی ضرورت ہوتی تھلہذا جناب باری نے ایک مثل خاص میں درخت ہائے نرم و نازک میں بکثرت اوسکی آفریش فرمائی اور بقدر ضرورتی نساں اور بقدر قلیل موافق قوت حیوانی کے اوس سپرہ یاب فرمایا فبارک اللہ احسن الحالقین۔

اسرار حکمت در بیان آفریش درخت و گیاه

تامل کر اے مفضل کہ درخت ہائی و گیاه ہا و زمین ہمیشہ محتاج غذا ہیں اور مثل انسان حیوان بھی انکو وہاں نہیں دیا گیا ہر اور حرکت ایک مقام سے دوسرے مقام پر نہیں کر سکتے جس سے تحصیل معاش کر سکیں لہذا انکی ریشہ و رگ ہا و باریک کو تمام جسم میں ساری کیا ہے اور بیج و اہولہ و نمازین میں مرکوز کیا ہے تاکہ غذا اپنے اندرون زمین سے چوس کر حاصل کریں اور ہر برگ و بار و شگوفہ و ازہ و رنگ و بو و لیجا و دین حسب طرہ سے اطفال پستان مادر چوسا کرتے ہیں اور شیر مادر پیکر تربیت و پرورش پاتے ہیں اسطرہ سے اطفال نباتات و اشجار پستان مادر میں موندہ ہیں لیکر شیر رطوبات زمین چوستے ہیں اور خیال کر کہ ستون ہائے خیمہ و درگاہ کو کس طرہ سے استاد کرتے ہیں اور طنائ رسن سے اوسکا استحکام کرتے ہیں تاکہ لسیط فکین اسطرہ سے حضرت حکیم قدیر نے سب اشجار و نباتات کو مثل خیمہ ہائی بلند کے استاد کیا اور درخت ہا و عظیم مثل صنوبر و خرما و خیار کو بلند فرمایا اور ریشہ و اصول سے اوسکا استحکام فرمایا تاکہ ہوا ہا و تند سے ٹکریں پس تامل کر اے مفضل کہ خداوند حکیم نے جو نہت یکتبیت فرمائی ہے اوسی پر تو پر حکما و عقلا نے اپنی صنعت میں دستکاری کی ہر اور صنایع ربانی بدایع یزدانی مقدم ہے صنعت ہائے انسانی پر۔

اسرار حکمت در بیان برگ و گل

خوراک مفضل خلقت برگ و بار اشجار میں کہ بعض برگ غلیظہ و بعض رطوبل میں اور بعض

برگ لطیف و قصیر و غیر بین رنگہاں باریک و نازک سے منسلک جامہ نادرہ و لباس فاخرہ کے
 یافتہ اور مثل انساج عجبکوت کے تارہاں لطیف و ساختہ بین اگر کوئی شخص ہاتھ جو بناوے
 تو ایک سال میں ایک برگ خوش اسلوب درستی پناوے ہر چند کہ آلات دستکاری اور
 سامان صفت کاری بہم پہنچاوے یا عقلا سے مشورہ کاری یا حکما سے راز داری کیجاوے
 تاہم ایک برگ درخت کی صنعت سے عاجز آوے مگر خیال کر کہ ایک وقت قلیل یا مہینہ یا
 انساج قدرت جناب احدیت اور صنایع حکمت جناب وحدیت غرض اسہ کیا کیا برگ و پاشلا
 خوشی پر اور کیا کیا شاخ و دازہار اور کیا کیا شقایق و لالہ زار اور کیا کیا سبزہ و ریاحین پہا
 ہوید افرو تاہی کہ دامن ہاے صحرا و بیابان خیابان ہاے گلشن و گلستان کنار مادی و دنیاد کو
 بہر جاتے ہیں ہر طرف بعض حکیم قدیر ذوالمنن سے بدون حرکت و سخن کے چمن میں لالہ
 و سترین سبزہ و یاسمن انواع گلہاں گلشن چشم زدن میں ہو جاتے ہیں پس خیال کر کہ
 ہر برگ کو رشتہ ہاں نازک اور رگہاں باریک و تار ہاں لطیف و یافتہ فرمایا ہے
 کہ برگ ہاں درخت حرکت سے پاشان و ہوا سے پریشان نہوں اور بد ریورث و رگہاں
 لطیف کے طراوت آئے لغو کر کے درختوں کو سبز و شاداب اور برگ و بار کو باآب و تاب
 رکھے اور رگہاں درخت سے بعض رگوں کو استحکام و قوت بخشی اور بعض کو نازکی
 و لطافت بخشی جس طرح خمیر کو ستون ہاں قوی و استوار اور طناب ہاں رس سے
 مستحکم تر و پائیدار بناتے ہیں پس ہر برگ و پاشلا مثل طناب و ستون کے وسائل استحکام
 میں اور مثل عروق و شہات کے ذریعہ تغذیت و ترطیب شجر و تربیت نباتات
 و ازہار ہیں۔

اسرار حکمت ۸۹ در بیان ہستہ و دانہ میوہات

تفکر کر اے مفضل حکمت خالق اکبریات دانہ میوہات میں کہ دانہ میوہ دستہ خرما کو سخت و درشت بنایا ہے تاکہ عرصہ بعید و مدت مدید تک محفوظ رہے کہ سبب آب و ہوا سے فاسد و خراب نہ ہو جائیں پس وقت ضرورت بود لیے خادین اور اوس سے پھر درخت پیدا ہو جاوے اور یہ و عفا قیر میں استعمال کر سبب اور اس واسطے سخت بنایا ہے کہ مغز میوہ او سمین چسپان رہے اور مغز و تخم او سکا پاشان نہ ہو جاوے اگر سخت و درشت نہ ہوتا تو مغز او سکا پاشان ہو جاتا اور خود فاسد ہو کر لونے کے لائق نہ ہوتا اور استعمال ادویہ کے لائق نہ رہتا چنانچہ بعض دانہ کہائے جاتے ہیں بعض سے روغن کشید کرتے ہیں بعض کو محالیات امراض میں استعمال کرتے ہیں۔

اسرار حکمت ۹ در بیان لذت خرما و انگور و دیگر میوہات

غور کر اے مفضل کہ مغز خرما و انگور و دیگر میوہات موفور میں خالق نور صانع غیور کیا کیا لذت و طراوت با محو نامحسوس بخشی ہے اور مثل ثمر درخت غنفل و چنار کے بد ذائقہ و ناگوار نہیں فرمایا ہے تاکہ انسان لذتہائے گوناگون سے مستمتع ہو و طراوت ہمارے تازہ سے مستمتع ہو و سے اور غور کر کہ سال بہر میں ایک مرتبہ ایام خزاں میں ہر سبب درخت اپنا لباس و دھت کر دیتے ہیں اور حرارت غریزی اور قوت طبعی سرخ و شاخ کے اندر محتسب ہو جاتی ہے جس سے قابلیت تولید میوہات پیدا ہوتی ہے پس فصل بہار میں وہ قوت زندہ ہو کر حرکت کرتی ہے پھر درخت طاعت برگ و گل سے کامیاب و ہر ورق رنگ تازہ سے سبز و شاداب ہو جاتا ہے ہر درخت اپنا اپنے وقت پر انواع فواکہ و گلہبای پر بہار سے طبق طبق تار کرتا ہے پس کاشانہ دنیا گویا ضیافت خانہ ہو اور ہر شاخ و درخت بار و بار گو یا خند متکثر ہے کہ انسان کی واسطے طباقت

اطعمہ لذیذہ اور مشقا بہائے طویات لطیفہ ہاتھوں پر لئے استادہ ہے ہر شاہ صابز
گویا باغبان گلشن ہے جو گلستانہ گلہائے گوشتاگون اور شکوفہ ہائے بو قلموں واسطے نثار کرتا ہے
ہیسا و تادہ ہے اگر تھکوا عقل شور ہے تو اپنی نیربان رحیم محسن کریم کی سوغت اور او کی
حنایت و حکمت سے واقفیت حاصل کر اور اپنے ولی نعمت کی اس دعوت و ضیافت کا
شکر یہ ادا کر کیونکہ میرے سب فو اکم انمار نہ بہت ریاحین و ازہار اوان فواکھات لطیفہ فوا
سیوہ جات شریفہ درخشاں گلشن و گلستان پیداوار کو ہستان و بیابان تیرے واسطے پیدا فرما رہے
اور تو اس کی نعمت بالقرآن اور اس کی حکم سے عصیان کرتا ہے۔

اسرار حکمت ۹۱ در بیان پیدائش انار

غور کر امی مفضل کہ ملقت امارین کیا کیا انار قدرت کردگار سے چنانچہ اس کی اند
مغزوہ تخم پیدا کیا ہے اور ہر گوشہ پر ایک پردہ لطیف ایک پوست باریک سے ہویدا
کیا ہے ہر گوشہ میں دانہ ہائے انار اسطرح پیر لصب میں کہ گویا سبک ہائے گوہر شاہو
کو منعقد باہر خانہ میں نگیزد ہائے جواہر آبدار کو تر صبح فرمایا ہے اور او میں چند حصہ
کو محفوظ و محفوظ اور ہر حصہ کو ایک لفافہ پوست باریک و لطیف میں جدا جدا محفوظ
کیا ہے اس پوست کے لطافت و یافنگی بہت و ساختگی بہ عقل انسان سے بڑھ
ہی اور ان سب کو ایک پوست سخت و استوار میں مثل قلعہ اسوار کے محصور و محفوظ
اور آفات و صدمات سے محفوظ و مامون فرمایا ہے پس تدبیر شریف و حکمت منیع
و دسین میرے ہے کہ اگر سب دانہ یکساں مثل کوزہ کے ایک پوست سخت میں جمع ہوتا
اور ہر حصہ منقسم اور شخم اندرونی سے منتظم نہ ہوتا تو سب دانوں کو غذا کا وصول
اور ددانہ کو نشو و نما حاصل نہ ہوتا اور شقا تھا کہ لطیف سے ہر حصہ کے محفوظ ہونا

تاکہ ایک دوسرے کی رطوبت سے فساد یا کوئی حصہ فاسد ہو تو دوسرے حصہ کو بعد اس کے
مضرت وک واد نہ پہنچو اور سپر پوست سخت و تنگ سے سبب کی حفاظت فرمائے تاکہ گزند نہ
وگرماء اور فساد ہو اسے محفوظ رہے کیونکہ اوسین شربت لطیف و زلال سفید بہرا ہے
اور شان آب لطیف یہہ ہر کہ جلد فاسد و خراب ہو جاوے حالانکہ عرصہ دراز تک انار
رستہ میں اور غذا و امین استعمال کیے جاتے ہیں قہارک اللہ احسن الخالقین۔

اسرار حکمت ۹۲ بیان کرد و خربزہ و خیار و غیرہ

غور کر اے مفضل کہ حکیم قدیر نے بعض درختوں کو بلبل و استاد کیا اور بعض درختوں
کو زمین پر ہیں و اقامہ کیا تاکہ ہر صورت سے اسکی قدرت آشکارا اور ہر روش پر اسکی
حکمت نمودار ہو چنانچہ درختان کرد و خربزہ و ہندوانہ و خیار کو زمین پر پیدا فرمایا اور
اوسین پیدائش سیوہے بزرگ مقدر فرمایا پس اگر زمین پر مثل و دیگر درختان فضل
کے ایسا نہ ہوتے تو بارگراں میوہات بزرگ کا کیونکر تحمل کرتے اور قبل رسیدگی
و بالیدگی کے شکستہ خستہ ہو کر ضایع ہو جاتی اسواسطے مقرر فرمایا کہ درخت اسکی
زمین سے لمبی زمین اور پہل لو کے شاخہاں درخت سے ملتی رہیں چنانچہ کرد و ہندوانہ
کو گرداگرد شاخہاں نباتات کے الحاق ہوتا رہے جسطح و طفال و نبات و کچھ ہا و حیوانا کو پستان
بہات سے الصاق رہتا ہے اور جس طرح سے بچہ پستان مادر چوس کر کچھ پرورش پاتے ہیں
اوسیطرح سے یہہ پہل آغوش مادر اور رضاعت شیر رطوبت سے نوازش پاتے ہیں
اور خیال کر کہ پیدائش ایسے فوکانہ کی عین شدت گرمی میں مقدر فرمائی تاکہ حرارت
و پیوست فضل اوس سے زایل اور چہاں ہا و حارہ کو تکسین اوس سے حاصل ہو پس
بلا قصد و بلا شعور کے طبیعت انسانی اوس پر مائل ہے اور اس کے اور اک مصلحت

و حکمت و ہر شخص غافل ہے پس اگر شدت سرمایہن یہہ اشیا پیدا ہوں تو کسی کو عیب
 اور اوکے استعمال سے منفعت نہو مگر بعض اقسام فواکہ و خیار و تربر سرمایہن پیدا
 ہوتے ہیں کیونکہ اسکی آفرینش ناممکن نہیں فرمائی ہے اور اوسمین یہہ مصلحت مرغی
 فرمائی ہے کہ بعض اوقات علاج امراض میں ضرورت اور تکین مریض کی حاجت ہوتی
 لیکن بالطبع رغبت نہیں ہوتی ہے اسواسطے پیدائش بکثرت نہیں ہوتی اور جو کہ
 ہر فصل میں ایسی اشیا کی ضرورت تھی اسواسطے اسکا درخت کھلان و مستحکم فرمانیکی حاجت
 نہیں اسواسطے اسکو فصل مخصوص و شجر مخصوص و مقدار مخصوص پر خلق فرمایا
 فقبارک اللہ احسن الخالقین۔

اسرارِ حکمت ۹۳ و بیان درخت خرما

خیال کرو مفضل خلقت درخت خرما میں کہ نرم مادہ پیدا فرمایا ہو تا وقتیکہ نرم مادہ کو
 یکجا نکرین بار و زمین ہوتا جسطرح سے مرد و عورت انسان کے یکجا نہوں بار و زمین ہوتا
 اور خیال کر کہ کس طرح سے اس کے پوست کو نار و پود سے مثل جامہ کے بافتہ کیا ہو اور کس قدر
 سخت و مستحکم فرمایا ہے تاکہ بار بار سے خوشہ ہا سے گرا ان سے حمیدہ نہوں اور ہوا ہا سے تند
 ضرر رسیدہ نہوں اور چونکہ درخت خرما سقف ہا میں مکان پل ہا میں دریا میں کار آمد ہوں
 اور اس طرح سے چوبہا میں دیگر اشجار عظیمہ مثل تار و پود جاسنگین کے ریشہ ہا میں حکم و رگماے
 مستحکم سے اس طرح سے بافتہ ہیں کہ یکدات و یک لخت ہو گئے ہیں اور اسل استحکام کے ساتھ
 حمیدگی و چسبیدگی و نرمی بھی عطا فرمائی ہے کہ جس سے آلات و ادوات و در ہا میں مکان
 و خانہ ہا میں جانوران بن سکیں پس اگر مانند سنگ کے سخت و سنگین ہوتی تو کرسیاں و صندوق
 و پیچرو و دیگر اشیا بنانا سکتے اور بھلہ مصالح عظیمہ کی یہہ بھی مقدر فرمایا کہ یانی میں عروق

تاکہ اوس سے کشتیان بن سکین اور انسان و حیوانات و اسباب و جوہرات و جملہ اشیاء کا ایک جزیرہ جو دوسری جزیرہ میں ایک شہر سے دوسرے شہر میں لیجانا آسان ہو پس اگر یہ امر مقرر فرماتا تو اسباب کے بار برداری میں کس قدر دشواری ہوتی یا اگر اوسط راہ خشکی نہ ہوتی تو کیونکر وہاں سے ہر شہر میں مرو ریا اسباب و اشیاء کا لیکر بلا و بعید میں عبور کرنا ممکن نہ ہوتا۔

اسرار حکمت ۹۲ در بیان ادویہ

خیال کر اے مفضل کہ ادویہ و عقاقیر میں ایزہ و قدیر نے عجب عجب منفعت و خاصیت بخش ہے کوئی دوا اعماق بدن اور عروق و مفاصل سے مواد غلیظہ و فاسدہ و سوداویہ کو کھینک دیتی ہے مانند افتیمون و شاتہرہ کے اور کوئی دوا ریاح غلیظہ کو دفع کرتی ہے مانند کینچ کے اور کوئی دوا تحلیل و دم کرتی ہے و علی ہذا القیاس پس خیال کر کہ کینے یہ خاصیت و قوت عنایت کی ہے سوائے اوس شخص کے کہ جس نے واسطے مصلحت عباد کے ادویہ کی خلقت فرمائی اور کینے ان کے منافع و خواص سے واقفیت دی بجز اوس کے کہ جس نے یہ خاصیت او میں ودیعت فرمائی اور بجا عقل و خرد مندی عنایت فرمائی اور اگر گمان کیا جاوے کہ لوگوں کو باتفاق یا تجربہ اسکا ادراک ہوا تو جانوروں کو کیونکر اوسکا ادراک ہوا چنانچہ بعض جانورانی جراحات کا علاج کرتے ہیں اور اچھے ہو جاتے ہیں اور بعض جانور اپنے مرض کا مداوا کرتے ہیں اور صحت پاتے ہیں اور بعض طیور آب دریاں حقنہ کرتے ہیں اور اوس سے دست آتے ہیں اور اسطرح سے بہت معالجات ہیں کہ حیوان کو بذریعہ اللہ صحت خالق الانام القا ہو میں اور اگر تنجوشک ہو کہ بس قدر گمشاں یہوئش اور خس و خاشاک صحرا و بیابان پائیرانہ و خرابہ و کوہستان میں پیدا ہوتے ہیں

یہ سب زیادہ و فضول غیر ضروری و غیر معمول ہیں تو ایسا کمان فضول خود نامقبول و
نامقبول ہے کیونکہ اکثر غذا ہا می و حشیاں صحرا اور دانہ و تخم او کے علو قہ پرندگان ہوا
اور شاخ و برگ و چوب او کے ہنرم مسافران و شہریان یادوائی امراض انسان
و حیوان پر بعض اشیاء سے پوست حیوانات کے دباغی کرتے ہیں بعض چیزوں سے رنگ
نکالتے ہیں اور بعض گیہا ہا سے حقیر سے کاغذ بناتے ہیں جبکہ محتاج بادشاہ و وزیر
خیر امیر ہیں بعض گیہا ہا سے بولایا و حصیر بناتے ہیں بعض سے غلاف و کپہ بناتے ہیں
بعض نباتات کو صندوق ہا سے شیشہ میں بہرتے ہیں اس طرح سے صد ہا منفعت ہیں
کہ انسان او سکا احصا نہیں کر سکتا پس عبرت کرنا چاہیے ہر چیز صغیر و کبیر قلیل و کثیر
سرخو و قیمتی ہو خواہ غیر قیمتی ہو چنانچہ فضلہ انسان و سرگین حیوانات و جنسین حیثیت
کوئی چیز نہیں ہو مگر اس نجاست و نجاست پر او کو جمع کر کے ذراعات غلہ و فواکہ و حضراوات
میں استعمال کرتے ہیں اور بدون اس کے اصلاح زمین و قوت زراعت کسی دوسری
چیز سے ہم نہیں پہچا سکتے حالانکہ کس قدر او کو کثیف و حقیر و مکروہ جانتے ہیں کہ او کے
قریب نہیں جاتے پس قدر و قیمت ہر چیز کی وقت ضرورت خاص یا حالت خاص یا مقام
خاص پر ظاہر ہوتے ہی بلکہ ہر چیز کے واسطے و وقت و قیمت و دو بازار میں ایک بازار کسب
و تجارت ہو اور ایک بازار علم و معرفت ہو اگر کسی چیز کی قیمت بازار تجارت میں کم ہو
تو بازار علم و معرفت میں او کی قیمت بیش تر ہے بلکہ استدلال و اعتبار او سکا زیادہ
ہو چنانچہ اگر طالبان علم کہیں کہ معلوم ہو کہ فضلہ انسانین کیا کیا منفعت ہو تو او کو
گران ترین قیمت پر خرید کرین مفضل کہتا ہو کہ جب کلام امام علیہ السلام اس مقام
تک ناچتا ہو پہنچا تو حضرت نے واسطے غماز کے درخواست فرمائی اور ارشاد کیا

کہ پھر صبح کو حاضر ہونا سفضل نیک انجام بفرست و سرور تو ہم اپنی مقام پر واپس آئے
اور جو خزانہ علم و معرفت جو اہر اسرار حکمت سے مالامال ہو کر شکر یہ جناب احدیت
بجالاتے۔

اسرار حکمت ۹۵ در بیان مجلس چہارم و خطبہ حضرت امام علیہ السلام

سفضل سے روایت ہے کہ جب سفیدی صبح پر دنیا نمودار اور شرع خورشید خادری
صفو گیتی پر آشکار ہوئی تو بعد نماز کے وظائف معمولی سے فارغ ہو حضور لامع النور
میں اس آفتاب ہدایت سپہر ولایت و امامت کے حاضر ہوا تو حضرت نے فرمایا کہ
تحمید و تمجید بقیاس اور تشریف تقدیس قدسی اساس سزاوار نام نامی ملک اعلام ہو
کہ جسکا نام سب ناموں سے قدیم تر اور جسکا نور سب نور و شے عظیم تر ہے اور وہ خداوند
علامہ صاحب جلال اکرام خالق انام اور صانع مکان و زمان الیالی و ایام ہر واقعہ اسرار
نہا و عالم زار باطنی و ظاہری ہے نامہ مبارک اوسکے سینہ نام و الیاسین مخزون اور علوم
اوسکے اعتبار سے مکسوم و مکسوت ہیں صلوات زاکیات و تحیات بابرکات اوس
جناب رسالت مآب کو کہ جسے تبلیغ آثار وحی و نبوت اور تادیبہ احکام رسالت کا کمال
فرمایا بشارت شویات اخروی سے ترغیب اور عقوبات غذا بہائم و عقابا و ستیہ و
وترہیب و مائی راہ مستقیم شرع تین او چارہ ہم دین میں کی رہنمائی فرمائی سوخت
جناب رب العالمین اور عقاید حق و یقین کے ہدایت فرمائے انوار مشعل ارشاد
و ہدایت و ظلمت کفر و جهالت دور فرمائی تاکہ بعد ولیلہا سے واضح اور حجت ہا سے
لاج کے جو شخص غلامت اختیار کرے اوسکو واصل دار البوار شہب عتوبات شیا
کیا جاوے اور جو شخص ایمان لاوے اور دلائل واضح کو قبول کرے اوسکو مستقیم

ایم دارالقرآن فرمایا جاوے اور وودو سلام تحفہ آل پاک حضرت خیر الانام ابراہیم الدین
دہر الدین ہے کہ جو سزاوارت حیات بابرکات اور سلاماے بلانہایات ہیں۔

اسرار حکمت ۹۶ در بیان اقوال منکرین جناب حیات

ایم بفضل بیان کیا جننے دلائل علم و حکمت اور شواہد آثار قدرت جناب باعزت
جو بچہ کہ پیدائش انسان و حیوان اور آفرینش نباتات و درختان میں آشکار
و نمودار ہیں پس جو لوگ کہ حکمت و تدبیر ربانی اور حکم و تقدیر یزدانی سے انحراف
کرتے ہیں وہ ماحونین کفار اور منکرین صانع آفریدگار ہیں اور تابعان بانی نابکار
قابل و و خداوندگار ہیں اور حکمت مکارہ و آلام اور مصائب اسقام سے جاہل اور
مصلح موت و فساد و عنا سے غافل ہیں اور بعض حکماء طبعین کہتے ہیں کہ اشیا
موجودات از خود آتے ہیں و جاتے ہیں اور بدون تدبیر حکیم و مشیت صانع عظیم
کے از خود موجود و معدوم ہوا کرتے ہیں۔

اسرار حکمت ۱۰۰ اثبات مصلح و با و طاعون و دیگر امراض
خیال کر اے بفضل کہ اکثر آفات آسمانی اور حوادث زمینی اور بعض امراض جسمانی
مانند با و طاعون اور یرقان و ملخ و مکرگ و دیگر سوانح اینجہانی ایسے ہوتے ہیں
کہ جو خلق کثیر اور جم غفیر کو گزند پہنچاتے ہیں بدنی وجہ کافران جاہل اور ملحدان
باطل اقرار وجود جناب واجب الوجود سے انحراف اور حکمت و تدبیر حضرت معبود
قدیر سے استکفاف کرتے ہیں جواب باصواب انکایہ ہے کہ اگر خالق باند تدبیر
خیر نہ ہو تو چاہیے کہ آفت ہائے عظیم اور فساد ہائے جسم اس سے زیادہ تر حادث
ہو جاوین مثلاً آسمان زمین پر گر جاوے ساری دنیا دریا میں غرق ہو جاوے

آفتاب کسب دن نہ کچھ دریا و نہرین ایک دم سے خشک ہو جاوین ہو اکی حرکت
بالکل موقوف ہو جاوے یا دریا اس قدر جاری ہو کہ سب کو غرق کر دے یا طاعون
و وبا و تلخ و مگرگ اس درجہ نازل ہوں کہ تمام عالم کو ہلاک کریں اور ہر گاہ ایسا نہیں ہوتا
بلکہ کبھی بعض اوقات بعض حدود میں بعض آفات حادث ہوتے ہیں اور کبھی پل
ہوتے ہیں اور کبھی بالکل نہیں ہوتے ہیں اس سے ثابت ہو کہ جس جگہ اور حسب وقت
حکیم قدیر کو توفیق یا تغیر فرمانا منظور ہوتا ہے اسی جگہ چاند عرصہ تک اس طرح
آفات نازل فرماتا ہے تاکہ اس تادیب و تنبیہ سے خواب غفلت و نشہ معصیت سے
ہوشیار ہوں اور جب وہ آفات نازل ہو جاوین تو فضل جناب پروردگار
و احسان حضرت پروردگار کے شکر گزار ہوں۔

اسرار حکمت ۹۷ در بیان مصائب و آلام

امی مفضل تابعان ملے و کافران وجود ربانی کہتے ہیں کہ اگر کوئی خالق کریم
صانع رحیم ہوتا تو دنیا میں آلام و مکروہات و آفات نہ ہوتے اور ہمیشہ
واسطے انسان کے سامان عیش و نشاط عنوان فرحت و انبساط مہیا ہوتا کوئی
ریج و ملال کیس وقت و کسی حالت میں لاحق حال نہ ہوتا جواب اے سکا مہر ہے کہ
اگر ایسا نہ ہوتا تو اس قدر فتنہ و فساد و حسد و عناد کو فوراً انہی وقت و غرور اور
کفران و الجاد کو طغیان ہوتا کہ امور دنیاوی و عقباوی کا انتظام درہم و ہیم
ہو جاتا اور کوئی شخص کسی شخص کا پرسان حال یا تنقید احوال یا شریک
ریج و ملال یا معین افعال و اعمال نہ ہوتا چنانچہ جو لوگ کہ ابتداء عمر سے باز و لغت سے
پرورش اور عیش و آرام سے آسائش پاتے ہیں اور کا طغان و کفران اس سزا

پہنچا کہ طریقہ آدمیت اور مرتبہ بشریت سے خارج و کربل احکام خالق امام و شکر
 نعمت مفضل منعم نہیں کرتے نزول قضا و قدر یا حدوث آفت و ضرر کچھ نہیں
 وڑتے۔ صغفان خستہ حال و مصیبت زدگان شکستہ بلبل پر رحم نہیں کرتے
 نہ کسی مظلوم کی حمایت نہ کسی مغموم کی اعانت کرتے ہیں نہ کسی فاقہ کش کی مصیبت
 نہ کسی بیمار کی ادیت میں مددگاری نہ کسی درو مند کی تکلیف پر اشکباری نہ کسی
 غریب کی دلگدازی میں غمگساری کرتے ہیں لیکن جب کسی مصیبت میں گرفتار ہو
 یا شدت پوار ہوئے ہیں تو او سو وقت ادنکو لذت راحت و نعمت یاد آتی ہے اور
 واقعہ مصیبت و ادیت سے تنبیہ ہو جاتی ہے حالات درو مند و نئے عبرت ہوتی ہے
 اور دستگیری صغفا خبر گیری غنا بکی بہت ہوتی ہے افعال بد سے ندامت ہوتی
 اکثر معاصی اور گناہوں سے نفرت ہوتی ہے جناب احدیت کو یاد کرتے ہیں درگاہ
 احدیت میں فریاد کرتے ہیں پس جو لوگ کہ نیچ و مصیبت یا درو ادیت یا تکلیف و
 نچیت کو اس دنیا میں ناپسند کرتے ہیں حال انکا مثل اطفال نادان کے ہو کہ دوا
 تلخ و ناگوار سے رنجیدہ اور پر سیر طعنا مہار لہ زید سے خاطر کشیدہ و کبیدہ ہوتے ہیں
 تسلیم و تادیب سے آرزو تر بہت و تہذیب سے افسردہ ہوتے ہیں علوم و صنعت
 سے برگنا را و تر بہت والدین و معلم سے بیزار ہوتے ہیں و خواہش دلی یہ ہے
 کہ عمر غریبانی بلاعت و علاحی معاصی و منامی میں صرف کریں اور باوصف
 درو و آزارگی طعنا مہار لہ زید و خوشگوار تناد ل کریں اس امر سے غافل نہیں کہ
 بے شغلی و تعطیل و تکامل و تساہل موجب تفسیع اوقات و نقصان سرمایہ یقیثات
 و مصرت صناعات و تجارت و املاط اسباب حیات کی اور تحصیل علم و آداب موجب و غور

حیات و سعادت اور باعث حصول نجات و برکات ہے اور حالت امراض و آزار
میں طعناں ہے لذیذ و خوشگوار باعث مضر تہائی بشمار موجب و فور آزار ہے حالانکہ
بہت سی رنج و آلام ہیں کہ انجام کار باعث راحت و کام و مسرت ہائی تمام ہوتے ہیں اور
بہت سی ادویہ تلخ و ناگوار ہیں کہ آخر کار باعث زوال امراض و اسقام و موجب رفع
حد و آلام ہیں۔

اسرارِ حکمت و ہدیہ بیان عصمتِ جلالِ حق

اگر یہی گمان کیا جاوے کہ سب آدمی برابر و نیکو کار خوش کردار و پرہیزگار گنہگار
برکنار پیدا ہوتے تو ضرورت تنبیہ انام یا تائب عام الملل و ابلاہم و امراض و اسقام
نہوتے جواب او سکا یہ ہے کہ اگر ایسا کیا جاتا تو پھر مروج و تعریف حق پرستان
شکر و توصیف نیک پرستان استحقاق ثواب و حسنات صلحا و ابراہہ قابلیت خدا
و عقوبات محارم و مہوم ہو جاتی اگر کہا جاتا کہ بدون استحقاق ثواب کے ثوابات
اخروی سے ممتاز و نعم بہشت عنبر سرشت کی سزاوار کیا جاتا تو جواب او سکا یہ
ہے کہ کوئی صاحب عقل سلیم اس امر کو پسند نہیں کر سکتا ہر کسی کو کوشش عمل میں
مداوے اور شل زمین گیران مفلوح کے نعمت پاوے یا قیہ خانہ میں مجوس پر
و دولت پاوے یا جبکو صحت جسمانی اور سلامت عقل انسانی حاصل ہو وہ بدو
حسن و حرکت یا بلا کسب و صنعت کے فرش غفلت و بخلالت پر پڑا رہے اس پر
نعمت ہائی بہشت اور ثواب ہائی آخرت صاحبان استحقاق کے سزاوار ہے کہ
جو دنیا میں سعی و کوشش کے ساتھ اعمال و طاعات امور خیرات و مہربانیاں
کند و اجرت او سکی اعتبار میں ہارتے ہیں حساباً تقیم فرمادہ دنیا میں ہوتے ہیں دلیا

سہل وار آخرت میں پاتے ہیں جن مترجم حکماء کے نزدیک وضع التشی علی غیر محلہ ظلم ہے
یعنی کسی چیز کا بے محل استعمال کرنا ظلم ہے بس نعمت بہشت عنبر سرشت نالائق
یا غیر متقی کو حوالہ کرنا عین ظلم ہوتا چنانچہ نعمت ہادی بہشت کو سزاوار ہونا کہ جہاں باری بن
گزارش کرے کہ خداوند تعالیٰ نے کس مقصود پر مجبور کیا اور نالائق کے حوالہ کر دیا۔ اگر کہا
جاوے کہ ممکن تھا کہ بدون عصمت کے تکلیف طاعت کیجاتی اور بہر حال بہشت عنبر
سرشت عنایت کیجاتی چاہتا افعال حسنہ کرتا جسکا جی چاہتا مگر تا خوا
کار عذاب کرتا خواہ کار ثواب کرتا خواہی تھا وہی داخل بہشت ہوتا تو جواب یہ ہے
کہ اگر ایسا کیا جاتا تو اس قدر ارتکاب جرم و عصیان کا و فوراً اور شاعت ظلم و عداوت
کو ظہور ہوتا کہ دروازہ امن و امان سرود اور آسائش و آرام انسان و حیوان
ملا بود ہو جاتا سرشتہ خلق و ایجاد اور انتظام و عدل و داد اور نظم و نسق امور
عیاد و مفقود ہو جاتا۔

اسرارِ حکمت ۹۹ بیانِ نزولِ نالیا و مصائب

کبھی ملحدین کفار کہتے ہیں کہ جب آفات روزگار نازل ہوتے ہیں تو نیکو کار
و بد کردار کو شامل ہو جاتے ہیں حالانکہ سزاوار عدل و حکمت جناب کردگار نہیں
کہ نیکو کار و بد کار یکساں مورد آزار و اضرار کیئے جاوین یا بد کردار نجات پاوین
اور نیکو کار مبتلا سے آفات ہو جاوین جواب اوسکا یہ ہے کہ عموم آفات و بلیا
میں حکمت و مصلحت جناب خالق البریات یہ ہے کہ صالحان و نیکو کار بعد از
آفت کے حصول لذت نعمت جدید اور قدر راحت و صحت قدیم سے واقف ہو کر
شکر جناب احدیت اور طاعت بارگاہِ وحدت بجا لاوین اور جزای صبر و شکر عمدہ طور سے

پاؤں اور اگر اوسے بلا میں فوت ہو جائیں تو معاصی و اثم جہانم و ازلام یا تکالیف
 و اسقام یا مصائب و آلام آئندہ سے نجات پاؤں عقبا میں پاک و پاکیزہ و انجمن
 عنبر سرشت فرمائے جاویں۔ لیکن فساق و فجار شرار و بدکار اپنے افعال و کردار
 دنیا میں سزا پاتے ہیں اور ایام ابتلا سے آزار و اضرار میں ارتکاب معاصی و جہنم
 سے باز رہتے ہیں یا پاک ہو کر داخل دار البوار ہوتے ہیں پس واجب ہو کہ بعد صحت
 کے اپنے پروردگار کے شفقت و مرحمت اور نعمت و مکرمت کو یاد کرے اور اپنی بدکرداری
 مذمت و شرمساری اوسکی نعمت کی شکر گزاری جہانم و معاصی سے پرہیز گاری اختیار
 کرے اور خیال کرے کہ صبر جسے ہمارے پروردگار نے ہمارے عقوبات و بدکردار
 فرمایا ہے اسے جسے جو لوگ ہم سے بدی کرتے ہیں یا نافرمانی کرتے ہیں او کی نسبت
 ہمارے ہی نظر عفو و مرحمت مبذول کرنا چاہئے۔

اسرار حکمت ۱۰۰ اور امراض و الآلام جسمانی

اگر یہ گمان کیا جاوے کہ آلام جسمانی اور ایذا سے بدنی جس سے جسم و حیات
 انسانی خالی ہو جاوے کیا فائدہ کہتا ہے مثلاً جل جانا ڈوب جانا یا دیگر
 آفات سے جانا تو جواب یہ ہے کہ اس میں بھی رعایت مصلحت دونوں صنف
 کی ہے کیونکہ نیک کردار و نیکو کار تکالیف و ذنوبی اور ارتکاب معاصی آئندہ سے
 نجات پاتے ہیں اور بسبب اس تکلیف و درجات اعلیٰ پاتے ہیں اور اشرار و فجار
 اپنے اعمال زشت کے سزا پاتے ہیں اور یہ تکالیف ان کے واسطے موجب تخفیف
 عذاب و تقلیل عقاب ہو جاتے ہیں ایام ابتلا میں ارتکاب کثرت معصیت سے
 باز رہتے ہیں اور محمل کلام یہ ہے کہ خالق رحیم صانع حکیم یہ سب امور بحسب مصلحت

حال نبی آدم اور مناسب احوال عالم امضا فرماتا ہے جسکی مصلحت سے انسان
 ناواقف اور اسرار حکمت سے غیر عارف ہے بدینوجہ اوسکو مکروہ و ناگوار نازہ و
 ناسزاوار سمجھتا ہے چنانچہ اگر ہواے سخت کسی درخت عظیم کو گرا دیتے ہے تو
 آدمی اوسکو باعث ضرر یا حجب ظاہر اوسکو شر تصور کرتا ہے لیکن جبوقت
 کہ چوب درخت امور ضروری میں صرف کیجاتی ہے یا تخت و کرسی و دروازہ
 و صندوق وغیرہ میں استعمال کیجاتی ہے تو فوائد عدیدہ منافع پسندیدہ ظاہر
 ہوتے ہیں اسبطر جسے حکیم عادل جو آفات و عیبات ناگہانی ابدان انسانی پر
 نازل فرماتا ہے عین مصلحت و صواب اور کمال حکمت جناب رب الارباب ہے
 اگر یہ کہاجاوے کہ میرے فاسد لاحق انسان نہوتے تو کیا مسرت ہوتی جواب
 اوسکا یہ ہے کہ ایک ضرر صریح یہ ہے کہ باوصف خوف حوادث و آفات زمان اور
 اندیشہ امراض و اسقام ابدان کے کس قدر غفلت و تطلم و تمرد اور کس قدر طغیان
 تحسد و تعاند و متعہ پیدا ہے اگر آفات و بیبیت سے بالکل اطمینان اور عواریض
 و امراض جسمانی سے امن و امان کا بالکل یقین و اذغان ہوتا تو کس قدر فتنہ
 و فساد و فراوان ظلم و عناد بے پایاں آشکار و نمایان ہوتا و اغت و اطمینان
 کے ساتھ بدکاری امن و امان کے ساتھ گناہ کاری کیجاتی نیکو کاروں میں
 کہی توفیق طاعت گذاری یا توجہ نیکو کاری یا ہمت پرہیزگاری نہ پائی جاتی
 چنانچہ ظاہر و آشکار ہے کہ حالت ثروت و استطاعت ایام راحت و نعمت
 میں اکثر افراد انسانی شہک بلاعب و ملاہی مرکب محرمات و مناہی شاخل
 جرائم و عیال و اولاد و طغیان و ربا کرتے ہیں اور ہر گاہ کوئی حادثہ عظیم یا قہر

یا خطرہ جسم نازل ہوتا ہے تو از کتاب معصیت سے پرہیز اور ظلم و جور سے گریز کر زمین
عبادت و طاعات کی طرف میلان ہوتا ہے اور دل اور ناما معصیت و غفلت سے تائب
و پشیمان ہوتا ہے پس اگر یہ حوادث نازل نہ ہوتے تو طغیان و عصیان کو جس سے
زیادہ تجاوز ہو جاتا اور ان کے اجساد ناپاک و زمین بے پاک کرنا لازم ہوتا جس طرح
اہم سابقہ کیواسطے بسبب و فور معاصی و آثام اور شیوعِ رفس و زلّام کے بذریعہ
عقوبت ہائی طوفانی یا موت ہائی ناگہانی یا نرول و دیگر آفات آسمانی اور کمالا کرنا
لازم اور سطح زمین کا ان کے اجساد ناپاک سے پاک کرنا منتهی ہوا۔

اسرار حکمت اور بیان مصالح موت و فنا

بعض ملاحظہ کہتے ہیں کہ اگر دنیا میں کوئی شخص مرتانہ کسی بلا میں مبتلا ہوتا تو بہتر تھا
لیکن یہ گمان ضعیف تو ہم محض خطا و قصور نامر بوط و نامعقول کی واسطے
کہ جو شخص پیدا ہو چکا یا آئندہ پیدا ہو گا ہمیشہ زندہ و برقرار رہتا تو سطح زمین پر کوئی
گنجائش اور کہیں جای قیام و آسائش باقی نہ رہتے نہ زراعت و نباتات و
عمارات کیواسطے گنجائش ہوتی خیال کر کہ اس وقت ہر شخص کو فنا و زوال کا مصیبت
اور موت و احوال او کے ذہن نشین ہے لیکن باوصف اسکے مزارع و مسکن و خلیل
کیواسطے کس قدر دل آزار و غریت آزاری کس قدر قتل و خونخواری اور کس قدر
بندگان خدا پر ظلم و ستم کاری کرتا ہے پس اگر انسان پیدا ہوتا اور ناپید نہ ہوتا
تو کس قدر حرص و طمع دولت یا بخل و حسد یا شرارت و غشوات یا ظلم و بدعت اختیار
کرتا نہ کسی حال پر قناعت کرتا نہ کوئی چیز کیسکو عنایت کرتا نہ کہی رنج و ملالت یا حمت
و اذیت کو فراموش کرتا کیونکہ موت و فنا کے یاد گاری سب رنج و آلام سے تلی و تلی ہے

اور اس درد و گداز کے تذکار سے سب دردوں سے تسفی دیتی ہے اور حقد
 و نیامین مقام اور اس سراسر کے بیوفامین زیادہ ترقیام ہوتا ہے اور استفادہ
 کو امور دنیا و آخرت مال و سوانح دنیا و سوانح دلائل لاحق حال ہوتا ہے یہاں تک کہ او کو
 اپنا جینا و بال ہو جاتا ہے چنانچہ اکثر کبر السن طویل العمرانی زندگی سے دلگت و
 پریشان اور موت و فنا کے خواہان ہوتے ہیں اگر کہا جاوے کہ دنیا میں سچ و
 تکلیف و رحمت نہوتے تو آزر و ہر مرگ و رحلت نہوتے تو جواب اسکا سا بقا کہ گیا
 کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو باعث طغیان و فساد اور موجب مفرت معاش و معاد ہوتا اور اگر
 کہا جاوے کہ تو والد و تناسل بر طرف ہو جاتا تو ضیق مکانات و مسکن و زراعت
 نہوتے تو جواب او سکا یہ ہے کہ جو خلایق کہ پیدا ہونی اتنی تھی اور قابلیت وجود
 رکھتی تھی وہ اس غلغلیہ حیات نفسیہ اور لغت و لذات دنیاویہ اور مشروبات
 عقباویہ سے محروم ہو جاتے اور یہ نعمات موجودہ صرف اسی جماعت مخلوقہ کے نسبت
 مخصوص ہو جاتی جو پیدا ہو چکی تھی اور فیضان رحمت و نعمت جناب فیاض علی اللہ
 کو چاہئے کہ بے نخل و ضنت تمام موجودات پر عام اور نخلہ خلوقات پر عام ہونہ یہ کہ جو
 خلوقات کے استعداد وجود و قابلیت شہود دیکھتے ہیں اس کے فیض عام اور خود کام
 محروم و ناکام رہے اگر کہا جاوے کہ سب افراد انسان جو پیدا ہو چکے ہو اور جو انقض
 عالم تک پیدا ہون گے دفعہ واحد پیدا ہو جاتے اور کبھی ناپید نہوتے تو جواب یہ
 ہے کہ وہی مفاسد ضیق مسکن و معاش و آسائش اور کثرت ارتکاب قبائح
 و فواحش ظاہر ہوتی جیسا کہ سابقاً بیان ہوا اور عدادہ اس کے قطع تو والد و تناسل
 ہیں جو فوائد معاشرہ و مباشرت و تناسل و تناسب و قرابت اور طرہ لغت از دواج و حقوق

زوجیت اور غریب داری و خویشی کے موانع کا مٹا کر عام کی رعایت اور ایک دوسرے سے اعانت و معاونت ہوتی ہے سب برطرف ہو جاتی تربیت اطفال اور محبت اطفال اور موانع اطفال اور حقوق والدین اور حقوق زوجین سب مفقود ہو جاتے اسبیل ثوابہای آخرت یا موانع و محاسن و موافقت و موافقت جو بسبب خویشی و قرابت کے حاصل ہوتی ہے سب معدوم ہو جاتی پس یہ سب امور مذکور ذیل واضح اور برہان قاطع ہیں اس بات پر کہ جو خلاف تقدیرات آسمانی تدبیرات ربانی خیال کرتا ہے وہ محض نادانی اور جہالت نفسانی اور وسوسہ شیطانی سے خیال کرتا ہے۔

اسرار حکمت ۲۰۲ اور بیان نعمت و آسائش عیال و رحمت لسان

کبھی یہ گمان ہوتا ہے کہ دنیا کا مدار ظلم و فساد پر نظر آتا ہے صاحبان قوت و اقتدار ضعیفان و لنگار پر ظلم و جفا کرتے ہیں مال و متاع اور ناکا غضب کر لیتے ہیں مایہ و لغت اور ناکا پامال کر دیتے ہیں صالحان نیک کردار قبلہ فقر و آزار ستے ہیں فاسقان بدکار کفار و فجار عافیت مایہ بسیار نعمت ہے بشمار میں بسر کرتی ہیں بدکاروں کو سزا ہونے ملتی نیک کرداروں کو فوراً جزا نہیں ملتی اگر کوئی مدبر عالم ہوتا تو چاہے تھا کہ صالحان کو دولت فراوان دیوے ظالموں کو روزی سے محروم کر دیوے اقویا کو ظلم و ضغاسی باریک جو شخص معصیت کرے اس پر فوراً عقوبت نازل کرے جواب باصواب اوسکا ہے کہ اگر ایسا ہوتا تو کئی فضیلت انسان کو حیوان پر نہ ہوتی کیونکہ انسان کو ہر کام و ہر کار از روی ارادہ و اختیار دیا گیا ہے تاکہ تحصیل رضای کہیم کار ساز اور تعمیل احکام خداوندی نواز بارادہ و اختیار کریں اور مشاوت اخرویہ و سعادت عقیدہ کا اعتقاد

اور اگر ارکین اصرار سے ذریعہ سے طاعات الہی اور اقبال اور امتزاجی سرعت رسالت
 پناہی بجا لادیں اگر ایسا نہ ہوتا تو مثل بہائم و وحش کے بخوف عصا و تازیانہ یا بطمع طلع
 و دانہ کام کرتے اور کوئی شخص بطمع ثواب یا خوف عذاب عبادت نکرے بلکہ مثل بہائم
 کے مدار عمل کا نفع و ضرر عاجل پر ہوتا ثواب و عقاب آجل سے غافل ہوتا ہر صالح
 واسطے وسعت و دولت کے کا خیر کرتا اور ہر شخص سیب خوف نزول عقوبت کی مصیبت
 سے پرہیز کرتا پس لائق مدح و ستائش دنیوی یا قابل ثواب نعمت اخروی کیونکر ہوتا
 علاوہ اسکے یہہ کلید نہیں ہے کہ ہمیشہ نعمت و راحت مخصوص فساق و فجار اور حمت
 و کلفت مخصوص ابرار و نیکو کار ہووے جس سے ابرار اپنی نیکو کاری سے بیزاری
 اختیار کریں اور فساق اپنی بدکاری پر اصرار کریں بلکہ کبھی صالحین کو رفاہ و نعمت
 و فراوان ملتی ہے اور کبھی طالعین پر عقوبت فوری نازل ہوتی ہے چنانچہ غریب
 اور فرعون نابکار و دیگر ظالما شرار کو غرق سے ہلاک کیا و بخت نصر کو منہ کر دیا و سر کو
 قتل کیا اور اسطر جسے بعضوں کو باد صحر سے بعضوں کو باد طاعون سے و بعضوں
 کو زلزل و خوف زمین سے ہلاک کیا اور کبھی سزاوی فساق و فجار یا خراب صالحان
 نیکو کار کو موقوف بدار قرار فرماتا ہے پس یہہ امر مخالف حکمت و تدبیر اور منافع
 عدل و تقدیر جناب ایزد قدیر نہیں ہے اس واسطے کہ بادشاہان دنیا کبھی بعض
 نافرمانوں کا انتقام یا فرمانبرداروں کا انعام بعد مرور ایام فرماتے ہیں اور کبھی
 فی الفور اسکا انتظام کرتے ہیں پس یہہ امر خلاف تدبیرات شایانہ اور تدارکات
 فرزانہ اور انتظامات عاقلانہ نہیں سمجھا جاتا۔

اسرار حکمت اور بیان حسن انتظام عالم

ہر گاہ دلائل واضح و براین لایحہ سے ظاہر ہوا کہ خالق مخلوقات صلح مصنوعات
خالق برحق حکیم مطلق ہی تو الیقاق و اذعان اس امر کا کرنا لازم ہے کہ جو کچھ انتظام عالم
موجود نمایان و مشہور ہے اوس میں حکمت ہلے نامحدود مصلحت ہائی نامعدود ہے
انتظام کائنات بہمہ وجوہ تعریف کے لائق اور حکمت و مصلحت کے موافق ہی ہر چیز
میں حکمت ہلے گوناگون مشحون اور ہر چیز میں فوائد و مصلحت از حد افزون نمایان
و کمون ہیں اس واسطے کہ تین حال سے خالی نہیں ہے ۱۔ یا یہ کہ خالق کر دگار عاجز
و ناچار ہے جس کو افعال خیر و مصلحت کرنا دشوار ہے ۲۔ یا یہ کہ خالق عالم جاہل ہی جو طریقہ
تدبیرات و انتظامات کو غافل ہے ۳۔ یا یہ کہ جناب احدیت صاحب شروونات ہے جس کو
افاضل خیر و صلاح میں بخل و خسرت ہو لیکن یہ تینوں امور جناب یزدستعال میں بہمہ
وجوہ محال ہیں کیونکہ جسے خلقت ارضین و سموات ایجاد انسان و حیوانات باجم
نباتات و جمادات کو باین کثرت و عظمت باین وسعت و فصاحت ارزانی فرمایا وہ عاجز نہیں
ہو سکتا ایسا ہی اوس کو قادر علی الاطلاق کہتے ہیں اور جسے یہ انتظامات عالم علوی و سفلی
اور تدبیرات موجودات ارضی و سماوی آشکار فرمائی ہیں وہ جاہل نہیں ہو سکتا
ایسا ہی اوس کو عالم علی الاطلاق کہتے ہیں جو ہر قدرت کا اقدار و ولایت ہلے پایاں عطا فرمائی ہیں وہ
شرارت و خسرت کو منسوب نہیں ہو سکتا ایسا ہی اوس کو فیاض علی الاطلاق
کہتے ہیں پس جو کچھ کہ اوسے حسن تدبیر و حسن تقدیر سے انتظام عالم فرمایا ہے وہی حکمت
و صواب اور لائق مدح و ستائش بحباب ہی اگرچہ عقل انسانی اوس کے اور اک حکمت
سے قاصر اور ویدہ انسانی اوس کے مشاہدہ اسرار سے قاصر ہے چنانچہ جب تک کہ فاضل
عام تدابیر ملوک و حکام اور اسرار انتظام و انعام مہام کی نادانف ہوتے ہیں بالغیر متعجب و

متاثر و متحرک ہو کر حسن تدبیر سے انحراف کرتے ہیں لیکن جب وقت کہ مصالح و فوائد سے
 آگاہ ہو جاتے ہیں تو اوسکی حسن تدبیر کا اعتراف کرتے ہیں پس اس سلسلے سے افعال
 حضرت ذوالجلال واکمال کا قیاس کرنا چاہیے کہ سراسر حکمت و صواب و مالا مال ہیں
 اور دلیل واضح تر یہ ہے کہ اگر ایک دو اکود و مرتبہ یا تین مرتبہ استعمال کریں اور
 اوس سے اثر حرارت یا برودت مشاہدہ کریں تو حکم کرتے ہیں کہ یہ دو احار ہر یا بار
 ہے پس ہر گاہ موجودات عالم میں حکمت ہائے گوناگون و منفعت ہائے از حد افزون
 ہر روز مشاہدہ کرتے ہیں چنانچہ غنیمت اور اک نہیں کر سکتے تو کسو واسطے یہہ کا فوائد بل
 مدبر صانع کے قابل نہیں ہوتے۔ اگر بعض محل نصف موجودات عالم کے حکمت
 مخفی و نہان ہو اور نصف مصنوعات عالم کی حکمت ظاہر و نمایان ہو تو عاقل کو
 لازم نہیں ہے کہ نصف مخفی کے حکمت معلوم باطل یا تدبیرات الہی و مصالح مخفی سے
 اوسکو عاری و عاقل سمجھے کیونکہ جس نصف میں حکمت و مصلحت باہمی گئی ہو وہاں
 اہر کہ دلیل کافی ہے کہ کوئی حکیم خیر و انا و بصیر مالک تدبیر و تقدیر ہے اور یہ گمان
 برگر نہیں ہو سکتا کہ کوئی بد حکیم اور مفید سلیم نہیں ہے حالانکہ جس چیز کو بنظر خیرت
 دیکھا جاوے وہ چیز نہایت استقامت و کمال صنعت کے ساتھ موجود اور زمین
 سراسر حکمت و منفعت مشہور ہے اور جو وضع و اسلوب واسطے انتظام عالم کے
 خیال کیا جاوے اس انتظام موجود سے بہتر ہو نا محال ہو گا چنانچہ حکمای فلاسفہ نے
 جو دعویٰ علم و حکمت کرتے ہیں ہر گاہ حسن تدبیرات و حسن انتظامات عالم کا مشاہدہ
 کیا تو صرف حسن انتظام و حسن تقدیر و حسن تدبیر کے نام پر قناعت نہ کی بلکہ نام
 عالم کاربان یونان میں تو سموس یعنی زمینیت رکھا جس سے معلوم ہو کہ اتفاق حکما

و عقلیہ عالم زیب و زینت سے آراستہ اور ہر جس و خفاش کی عجیب منفعت سے
پیراستہ ہے اس انتظام موجود سے بہتر ہونا محال اور اس شہود و شہید کی نسبت
ہونا خام خیال ہے۔

اسرار حکمت ۴۴۔ ایساں اسکا کہ جس حکمت کو نہیں پہچانتی اور سکون خطا کہتے ہیں
لایق تعجب و محال عایاں جاہل و ملایان غافل کہ صنعت طب میں حکم بخانا
کرتے باوصفیکہ خطاے طبیعیان و معالجان مشاہدہ کرتے ہیں اور انتظامات عالم
موجود میں حکم بخانا و اہمال کرتے ہیں حالانکہ جناب حکیم علی الاطلاق سے کوئی خطا مشاہدہ
نہیں کرتے اور نہ کوئی چیز مہمل و مقبول یا مسموم و نامقبول پاتے ہیں بعض اشخاص
دعویٰ علم و حکمت کرتے ہیں اور ہر گاہ کسی چیز کی اسرار حکمت اور آثار مصلحت ادراک
نہیں کر سکتے تو فعل جناب رب العزت کی مذمت کرتے ہیں چنانچہ مائی نقاش دعویٰ
علم اسرار حکمت کرتا تھا لیکن بعض اشیاء کی حکمت نہ سمجھ سکتا تھا تو اسکی خلق کو خطا اور
خالق کو جاہل تصور کرتا تھا تبارک اللہ العالم الذکر و سبحان اللہ العلی العظیم۔

اسرار حکمت ۴۵۔ ادراک بیان عدم امکان معرفت کذا و ایہ و مثال
بعض مہین نا فرجام جا حدین قیام قایل ہیں کہ جو چیز جو اس حسیہ دریافت پہنچا یا عقل
الانسانی سے باہر اور عقل او سے کم درجہ کے ادراک سے قاصر ہے تو اقوال و وجود اسکا بیکار و نامنوا و اگر
جواب با صواب اسکا یہ ہے کہ کثرت مادہ و شہود کیواسطہ ایک مرتبہ ادراک محدود و محدودیت
مشہود واسطے ادراک و شہود کے منقطع ہے لیکن جو چیز کہ مرتبہ شہود میں نامحدود و نامتناہی
رویت بھی مفقود اور حسوسات میں نامحدود و نامتناہی ہے تو وہ چیز ادراک نظر سے نامشہود ہے اور اسکا

واسطے ادراک عقل انسان کے ایک حد و پیمان ہے کہ زیادہ اوس سے ادراک کرنا خارج از امکان ہے چنانچہ اگر کوئی سنگ اوج ہوا میں بلند نظر آوے تو یقین کیا جاوے گا کہ کسی شخص نے پہنکا ہے پس یہ یقین براہ عقل و گیاست ہو نہ براہ مشاہدت و رویت کیونکہ حکم عقلی یہ ہے کہ سنگ خود بخود بلند نہیں ہو سکتا پس یہاں چشم اپنی ادراک کی حد تک ایسے جہان تک مشاہدہ کرتی ہے اوس قدر ادراک کرتے ہو زیادہ حد سے تجاوز نہیں کرتے اور عقل اپنی حد ادراک تک حکم کر سکتی ہو زیادہ تجاوز نہیں کر سکتی اسطر سے عقل کو معرفت خالق حکیم میں ایک ادراک معین ایک مرتبہ محدود ہو کہ زیادہ اوس سے تجاوز نہیں کر سکتے۔ چنانچہ ہر انسان جانتا ہو کہ اوس میں روح و جان ہو لیکن نہ دیکھتا ہو نہ محاسن جس سے محسوس کرتا ہے نہ اوسکی حقیقت جانتا ہو اسطر سے بسبب عقل کے جانتا کہ کوئی صانع ہے جسے پیدا کیا ہو لیکن کنہ ذات و صفات اوسکی نہیں جان سکتا۔

اسرار حکمت ۹۹ اور بیان سبب تکلیف معرفت جناب احدیت

اگر کہا جاوے کہ بندہ ضعیف کو کس واسطے تکلیف دی کہ عقل لطیف و اوسکی معرفت حاصل کرے حالانکہ عقل و سکے ادراک حقیقت سے قاصر اور حواس اوسکے احساس سے خاسر ہے جواب اوسکا یہ ہے کہ صرف اوس قدر معرفت جناب قدس الہی واجب ہو کہ جس قدر امکان ہے اور وہ اس قدر ہے کہ اوسکی وجود فایض الوجود کا ايقان اور اوسکی اوامر و نواہی کے امتثال کا اذغان کرے نہ یہ کہ اوسکے کنہ ذات یا حقیقت صفات کو پہچانے چنانچہ بادشاہ رعیت کو یہ تکلیف نہیں کرتا کہ یہ بات جانو کہ بادشاہ کا قہ دراز ہے یا کوتاہ برنگ نصیب ہے یا برنگ سیاہ بلکہ اس قدر تکلیف دیتا ہو کہ اوسکے بادشاہی اور وجود جہان پناہی کا ايقان اور اوسکے فرمانبرداری کا اذغان کریں خیال کر کہ اگر کوئی شخص آستان ایوان شاہی پر حاضر

ہو کر بادشاہ سے یہ عرض کرے کہ میرے سامنے حاضر ہوتا کہ میں تجھ کو دیکھ کر خوب پہچان لوں
ورنہ تیرے وجود کا یقین نہ کروں گا تیرے احکام کے اطاعت نہ کروں گا تو وہ شخص اس عرض کو بادشاہ
کلمات گستاخانہ پر لائق عقوبت شاہی مستحق غضب جہان پناہی ہو گا اس پر سے
اگر کوئی شخص کہو کہ ہم اطاعت جناب اقدس الہی نہ کریں گے جب تک کہ اس کے کئے ذات پاک یا
صفات کا ادراک نہ کریں گے تو ہمیشہ شخص بالضرور لائق عذاب جباری توح عقاب قہاری ہو گا۔

اسرارِ حکمت ۷۰ ادبیان چگونگی معرفت صفات خالق موجودات

اگر کہا جاوے کہ ہم اس کو جو ادرکیم غیر و حکیم رحمان و رحیم و دیگر صفات کے ساتھ کیوں نام
لیتے ہیں جبکہ ادراک حقیقت صفات سے بھی غائب ہیں جواب اس کا یہ ہے کہ یہ صفات
اقرار ہی ہیں نہ صفات احاطہ بذات اس واسطے کہ ہم یقین کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ حکیم
مگر نہ حکمت اس کی نہیں جان سکتے اور حق تعالیٰ قدیر ہے مگر نہ قدرت اس کی نہیں
پہچان سکتے اس پر سے جملہ صفات کمالیہ کا اس کے واسطے اقرار کرتے ہیں لیکن نہ حقیقت
صفات نہیں پہچان سکتے چنانچہ آسمان کو دیکھتے ہیں اور اس کے وجود کا یقین کرتے ہیں لیکن
حقیقت جو ہر آسمان نہیں جانتے اور سمندر کو دیکھتے ہیں مگر عمق یا طول و عرض یا ابتدا و
انتہا اس کی نہیں پہچانتے پس حقیقت ذات جناب اقدس الہی رفیع تر اور بالاتر ہے اس
بات کو کہ کسی مثال سے اس کی تمثیل یا کسی چیز سے اس کی تشبیہ دی جاوے لیکن عقل
انسانی بالضرور معرفت خالق صانع کی رہنمائی کرتی ہے اور حسب قدر معرفت اس کی
واجب ہے اور سیقدر رسائے کرتی ہے۔

اسرارِ حکمت ۷۱ اسباب اختلاف در ذات و صفات ایزد کائنات
اگر کہا جاوے کہ اس کی معرفت ذات و صفات میں کس واسطے اختلاف کرتے ہیں جواب اس کا

یہ ہے کہ شہباز بلند پرواز عقول انام او کے انگرہ رفیع الیوان حقیقت تک پہنچنے سے
 قاصر اور دیدہ فکر و اوہام مشاہدہ سراققات جلال و عظمت سے خاصہ ہر چند سمند سکند
 خیال سیدان بے پایاں معرفت مجد و جلال میں تنگ و ناز کرے یا اگر گس نگاہ و بین کے
 اوج معرفت قدس و کمال میں پرواز کرے لیکن اسکو ادراک کائنات کا حصول یا حقیقت کا
 وصول ناممکن ہے اس واسطے کہ اپنی اندازہ ادراک اور مقدار احساس اور مرتبہ ذات سے
 تجاوز کر کے معرفت اوس چیز کی چاہتا ہے جو سب سے بالاتر و لطیف تر و پاک تر و شریف تر
 اور دنیاویہ اکثر اشیاء ذات خباب اقدس الہی سے لپست تر ہیں لیکن انسان اوسکے
 اور اس سے متغیر اور اوسکے معرفت میں متفکر ہر منجملہ اوسکے ایک قیاساً البتہ ہر حقیقت
 میں اختلاف اقوال ذوی الالباب ہر بعض فلاسفہ کہتے ہیں کہ ایک فلک ہے جو آتش
 سوزان سے لایع ہے اور اوسکے دامنہ ہے جس سے شعاع آتش سامع ہے اور بعض کہتے ہیں
 کہ حرم تو دانی بسیط ہے جو مثل ابر کی محیط ہے اور بعض کہتے ہیں کہ اگینہ ہے جو ہوا
 ناریت اس عالم کو گرتا ہے اور شعاع اپنی تمام عالم پر ڈالتا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ ہم
 لطیف ہے کہ آب دریا سے منعقد اور جزای لطیف ہے منجھ ہوا ہے اور بعض کہتے ہیں
 کہ اجزاء کثیرہ آتش کا ارتفاع اور ایک جہت سب اجزاء سے ناریہ کا اجتماع ہوا ہے
 بعض کہتے ہیں کہ جو ہر بخمی ہے علاوہ عناصر اربعہ کے بعد اوسکے شکل آفتاب میں
 کیا ہے بعض کہتے ہیں کہ وہ صفحہ عریض ہے بعض کہتے ہیں کہ گراہ مدحہ ہے یا سطح آو
 مقدار میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ برابر ہیں بعض کہتے ہیں کہ گتر از مرتبہ
 بعض کہتے ہیں کہ ایک جزیرہ غلیظ سے بزرگ ہے بعض کہتے ہیں کہ باب ہند سے کہتے ہیں
 کہ ایک سو ستورہ برابر زمین کے ہے پس اختلاف اقوال نہایت آفتاب میں

دلیل ناطق ہے اس امر کے کہ اس کی حقیقت سے کہا ہی کیوں واقفیت و آگاہی نہیں ہوئی ہے اور اپنے اپنی گمان اور خیالات کی سخن پردازیاں و پسند پروریاں کرتے ہیں حالانکہ چشمِ طاہر سے اس کو مشاہدہ کرتے ہیں لیکن اس کے ادراک حقیقت سے مجبور و دریافتِ اصلیت سے معذور ہیں پس کیونکر ادراک حقیقت ذات و کسبِ صفاتِ خالق کائنات کر سکتے ہیں جو حواسِ چشم و گوش ادراک عقل و ہوش کی نہایت دور ہے مترجم کہتا ہے کہ حکماء و متاخرین ماہیتِ آفتاب میں اقوال متقدمین سے بھی اختلاف کیا ہے چنانچہ کہتے ہیں کہ کوئی دوسرا جوہر ہے علاوہ عناصرِ اربعہ کے بشکلِ کروی اور مقدار اس کے ایک سوچہ درجہ برابر زمین کی اور حکماء فرمک کہتے ہیں کہ ہر ایک کوکب ایک کرہ ہے جس میں ایک عالم مثل دنیا کے آباد ہے غرض ہر شخص ایک قول جدید اپنی نادانی سے تجویز و تشخیص کرتا ہے اور رجحانِ بغیب اپنی اپنی رائے سے ایک امر تازہ کہ میں وخصیص کرتا ہوں و العلم عند اللہ۔

اسرارِ حکمت و ادبیانِ مخفی یوں جنابِ احدیت از خلق

اگر کہا جاوے کہ جنابِ خالق کائنات ادراک و احساسِ مخلوقات سے کس واسطے پنهان ہوا جواب اس کا یہ ہے کہ ذاتِ اقدس ربانی دیدہ عقل و ہوش انسانی سے واسطے پوشیدگی و پنهان نہیں ہے جس طرح سے سلاطین و حکام دیدہ و حواس و عام مشاہدہ انام سے پس پردہ و حجاب یا ذریعہ تشریف و نقاب کے مخفی و مستور ہوتے ہیں بلکہ اس وجہ سے ذاتِ اس کی مخفی و مستور ہے کہ ذاتِ مقدس جنابِ صمدیت احساسِ حواس سے ارفع و اعلا و ادراک عقل و وہم سے اللطیف و اخفا ہے چنانچہ نفسِ ناطقہ انسانی ایک مخلوقِ نیردانی منجملہ مخلوقاتِ ربانی ہے اور اس کے

وجود کو سب یقین کرتے ہیں لیکن اوسکے ادراک حقیقت سے معذور معرفت ذات سے
مجبور ہیں اگر کہا جاوے کہ حق تعالیٰ کو واسطے ادراک و ادوام سے عالی اور جس
انام سے تحقیق ہے جواب اوسکا یہ ہے کہ جو خیر خالق جملہ کائنات صانع تمامی مصنوعا
ہو لازم ہے کہ ذات و صفات اوسکی سب مباین و مغایر اور حقیقت اوسکی سب
سے مقدس و رفیع تر ہو اگر کہا جاوے کہ معنی لطیف کیا ہیں جواب اوسکا یہ ہے
کہ جس چیز کے معرفت حاصل کرتے ہیں اوسکی معرفت میں چار سوال کر سکتے ہیں
اول یہ کہ موجود ہے یا نہیں دوم یہ کہ حقیقت و ماہیت ذات کیا ہے سوم یہ کہ
کیفیت صفات کیا ہے چہاں یہ کہ علت و غایت وجود کیا ہے۔ لیکن یہ حالات
و وجوہات ذات خالق موجودات میں نہیں جان سکتے بجز اسکے کہ اوسکے وجود کا ادعا
اور اوسکے صفات کا بالاجمال ایقان کر سکتے ہیں لیکن کنہ ذات یا کنہ صفات خالق
ذو الجلال پہچانتا محال ہے اس واسطے کہ حق تعالیٰ ہر چیز کی علت ہے اور اوسکی کچھ
علت نہیں ہے کیونکہ علت و غایت اوس چیز میں ہوتی ہے جو معلول کسی علت
کا ہو حالانکہ وہ معلول کسی علت کا نہیں ہے اور علم انسانی اسقدر کافی ہے کہ
وجود و فایض الوجود اوسکا بالیقین جانے نہ یہ کہ اوسکے کنہ ذات و صفات کو بھی پہچان
نہیچہ علم وجود نفس ناظر مستلزم اسکا نہیں ہے کہ اوسکی حقیقت و ماہیت کو
بھی جانے بلکہ تصدیق وجود اوسکا بوجہ من الوجوہ کافی ہے اس سطر سے امور روفا
لطیفہ کو سمجھ جاتے ہیں کہ موجود ہیں لیکن حقیقت اوسکی نہیں جانتے ہیں اگر کہا جا
کہ یہاں تصور علم و عجز عقل اسقدر بیان ہوا کہ گویا حق تعالیٰ ہمہ وجوہ مخفی نہیں
و علم و معرفت حق تعالیٰ خارج از اسکان ہے جواب اوسکا یہ ہے کہ معرفت کنہ

ذات و صفات اور اسکی ممتنع تر ہے لیکن وجود اور سب چیز سے قریب تر اور قدرت اور اسکی سب چیز سے واضح تر اور دلائل و براہین سے موجود ہونا اور سکاروشن تر و واضح تر ہو پس ایک جہت سے حق تعالیٰ اس طرح سے ظاہر و عیاں ہے کہ کسی پر مخفی ہستونہ نہیں اور ایک جہت سے اس طرح غاسط و پنهان ہو کہ کسی کو معرفت اور اسکی حاصل نہیں چنانچہ حال عقل بھی اس طرح ہو کہ ذات عقل مخفی و پنهان ہے اور وجود عقل ظاہر و نمایان ہے

اسرار حکمت اور بیان افعال طبیعت و فرق افعال جناب احدیت

اصحاب طبیعت و ارباب حکمت جنکو طبعیین کہتے ہیں اس امر کے قائل ہیں کہ طبیعت کو کلام بیفائدہ نہیں کرتی اور ہر چیز کو کوشش کر کے اسکی مستحکم کمال کو پہنچاتی ہے جو اب اسکا میرہ ہو کہ طبیعت کو کہنے میں ارادہ و شعور دیا کہ جس لئے بحکمت کاملہ ہر شے کو مجد کمال پہنچایا اور کہنے واقفیت حقائق اشیا عنایت کی جس سے ہر شے کی حد قابلیت تجاوز نہ کیا اور ایسا علم و حکمت دیا کہ جسکے ادراک سے فکر ہائے عقلا اور عقل ہائے کمال کو قصور اور علم ہائے علما اور فراست ہائے حکما کو قوت ہے پس اگر طبیعت کو ایسا ادراک و شعور حاصل ہے جو عقول انام سے ارفع اور افہام و اہام ذوی الافہام سے اوسع ہے تو اقرار کرنا لازم ہوا اوس امر کا کہ جسکا انکار تھا اور انکار کرنا مستحکم ہوا اوس امر کا کہ جسکا اقرار تھا یعنی وجود مدبر حکیم صانع علیم سے انکار تھا مگر اسکا اقرار کرنا لازم ہو گیا اور وجود موجودات و شہود مصنوعات کا خود بخود موجود ہونا بالظلم و نسیق و بے ارادہ و تدبیر کے مشہود ہونا اقرار کیا تھا اب اوس سے انکار کرنا مستحکم ہو گیا۔ اب ہر فاعل حق و رزق باقی رہا کہ ہم اسکو صانع علیم خالق حکیم کہتے ہیں اور وہ لوگ اسکو طبیعت کہتے ہیں لیکن اگر طبیعت کوئی ارادہ و شعور سمجھتے ہیں جس طرح کہ ہم کہتے ہیں تو یہ امر بالکل خلاف

قیاس ہو کیونکہ ایسے افعال پر از حکمت ہمارے گونا گوں جانب طبیعت بے شعور منسوب
 ازنا محض باطل و نامقبول ہو اور ایسے ضائع بدلیت مشحون کا جانب ہو قوف منسوب
 ازنا بالکل نامقبول و نامستول ہے چنانچہ ہر ذرہ ذرات ممکنات و ہر موجود موجودات
 کائنات سے باور بلند انداز کرتا ہے کہ ہمارا کوئی صانع حکیم خالق علیم قادر مطلق مدبر برقی ہے

اسرار حکمت الادبیان التفاق در ایجاد خلق

بعض حکما قائل ہیں کہ عمد و تدبیر یا حکمت و تقدیر اس خلق و ایجاد میں نہیں ہے بلکہ محض
 برسیل اتفاق ایجاد خلق ہو تو ہے اور دلیل اہمکی یہ ہے کہ کبھی برخلاف عادت
 کے مولود پیدا ہوتا ہے ایک عضو زائد ہوتا ہے یا ناقص ہوتا ہے یا قبیح و بد طبیعت پیدا
 ہوتا ہے اگر کوئی مدبر حکیم ہوتا تو ایسا نہ ہوتا لیکن اصطلاحاً اللیس حکیم نے اس قول کو
 رد کیا ہے اس طرح کہ اگر بسبب عوارض رحم کے نقصان خلقت مولود ہو تو یہ نہیں کہا
 جاسکتا کہ کوئی مدبر حکیم نہیں ہے بلکہ ہر گاہ تمامی امور ممکنات قانون حکمت اور عقائد
 صنعت کے ساتھ برواقی مسلمات مشہود ہیں تو یقین ہوتا ہے کہ یہاں بعض عوارض
 و امراض کے باعث ایسا ہوا ہے خیال کر اے مفضل کہ اصناف حیوان یا انسان
 ایک پنج اور ایک مثل پر پیدا ہوتے ہیں دو ہاتھ دو پاؤں یا انگشتان یا دیگر اعضا
 اوسی طور سے ہوتے ہیں جو حضرت باری نے اس صنف کی واسطے مقدر یا مقرر
 فرمائے ہیں لیکن بعض اوقات برخلاف اس کے ظاہر ہونا دلالت کرتا ہے اس امر پر کہ
 کوئی نقص یا عیلت رحم مادر یا نطفہ پر مین ہے جس سے نقص مولود ہوا چنانچہ بلاشبہ
 کہی دستکار فہر کسی جز کو خواہی جسے کثرت صنایع عجیبہ و بدائع غریبہ کو منبیا ہو
 اور بسبب نقص آلات یا ادوات یا مادہ کے اس میں نقص یا یا جاوے تو یہ گمان نہیں ہو

کہ وہ صاحب حکمت و تدبیر یا صاحب ارادہ و تقدیر یا عالم و حکیم و خیر نہیں ہے اگر کہا جاوے کہ خدا قادر و حکیم کامل ہے کہ اوس علت رحم و فساد و مادر کو زائل کر دے تاکہ منوہو مستوی الخلق کا وجود ہو جو اب اوس کا بیہ ہر کہ اس واسطے ایسا نہ کیا کہ لوگ اس امر کا گمان نہ کریں کہ ہمیشہ ایک حالت و ایک حیثیت پر ہے بقضا و طبیعت خلقت ہوئی ہے اور بخرار صورت خاص کے دوسری صورت پر ایجاب خلقت نہیں ہو سکتی بلکہ حق تعالیٰ قادر و حکیم ہے کبھی مرض دیتا ہے کبھی شفا دیتا ہے کبھی اسطرح پیدا کرتا ہے کبھی اوس طرح پیدا کرتا ہے قدرت اوسکی بالکمال اور حکمت اوسکی لایزال ہر تمامی خلایق اوسکی رحمت و قدرت و حکمت کی محتاج بالذات اور وہ ہر شے کو مستغنی بالذات و الصفات ہر صاحب قدس و جبروت مالک الملک الملکوت ہر قہارک اللہ اسلم الخالقین و تعالیٰ اللہ الملک الحق

خاتمه

ای مفصل اب تو حمد و سپاس جناب احدیت اور ستائش بارگاہ وحدت کو اور شکر
نعمت ہائے بلا نہایت جناب رب العزت کر اور اس کے انبیاء کرام و اولیاء عظام
کے اطاعت کر اور جو کچھ مجھے مضامین ہدایت و ارشاد اور حالات عالم کون و فساد اور
کیفیات خلق و ایجاد اور طریقہ معرفت حضرت رب العباد بیان فرمایا اس کو یاد کر کہ
وہ دلائل حقہ و شواہد صادقہ شموع النوار ہدایت و لمعوع تجلیات بصارت بین مفصل
نے عرض کی کہ اے مولائے دو جہان آقا و انس و جان سب کا یاد رکھنا و شواہد
پس حضرت امام علیہ السلام نے دست مبارک سینہ مفصل پر رکھ کر فرمایا کہ حکم خدا
سے یاد رکھنا اور اس حدیث شریف کو فراموش نہ کرنا پس فوراً ایک غش طاری ہوا

اور مفضل کچھ دیر تک بیوش ہو گیا جب بیوش آیا حضرت امام عالی مقام نے ارشاد فرمایا کہ تیرا کیا حال ہے مفضل نے عرض کیا کہ حضرت کی دستیاری اور مین مددگاری مجھ کو اس طرح سے یاد گاری ہے کہ گویا لوحِ خاطر پر تسطیر اور صفحہ کف دست پر تحریر ہے حضرت کا شکر یہ ادا کرتا ہوں اور اپنی جان و دل کو آپ پر فدا کرتا ہوں حضرت نے فرمایا کہ اس نعمتِ عظیم اور دولتِ جسیم سے مسرور الحال اور ہر وسوسہ شیطانی کو نفعِ لبالب ہو اور اطمینان رکھ کہ غمِ غریب ہم اتقا کرین گے علمِ عوالم ملکوت اور کواہینِ عوالم جبروت اور حالاتِ آسمان و زمین اور جو کچھ کہ حق تعالیٰ نے آسمانوں میں یا زمینوں میں یا درمیانِ اونکے پیدا فرمایا ہے اور ہم بیان کر سکیں گے تجھ سے عجائباتِ وغرائبِ صافاتِ ملکِ ارض و سموات اور حالاتِ صفوف و مقامات تا مقامِ سدرۃ المنہ اور بیان کرین گے احوالِ تمامی احوالِ عالمِ جنیان و انبیان و حالاتِ طمقاتِ زمین و ماتحتِ الارض چنانچہ جو کچھ عنہ بیان کیا ہے وہ ایک جزو مختصر و قلیل ہے مقابلِ وس بیانِ عمدہ و جمیل بتیانِ بسیط و طویل کے پس اب تو رخصت ہو اور ہمیشہ حفظ و تمنا جنابِ احدیت سے ممتاز اور ہماری محبت و رفاقت سے مصاحبت سے سرفراز رہے گا اور تو ہمارے نزدیک بلند مرتبہ و ذی وقار رہے گا ہر مومن تیرا طلبکار و دوستدار اور جان و دل سے تشنہ زلال دیدار رہے گا مفضل کہتا ہے کہ میں نے کہا کہ اب محتاج و انبساطِ مراجعت اور نہایت سرور و نشاط کے ساتھ معاودت کی جس کو تمام ہوا خلاصہ حدیثِ مفضل کہ بہترین کمالِ الجواب طالبانِ فوز و فلاح خوشترین ضیاء البصائر و اعیانِ صدق و صلاح انوارِ نوافر مستظانِ نجات و نجاتِ ہر و الحمد للہ اولاً و آخراً و اصولاً و اسلام علی سید الانام محمد و آلہ البرۃ الکرام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 حَمْدُ اللَّهِ وَنُصْرَتُهُ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ

بعون خالق کون مکان کتاب اندرز ما به قبول هم طبع سلیم



با تہمام ابوالحسن تقی الدین احمد بابر اول اول الف ۴۱

مطبع
 نالک
 واقع
 مطبع



بسم الله الرحمن الرحيم

صد پند منسوب لقمان حکیم ای تربیت فرزند پرور و زود نفعیم

اول آنکه ای جان پدر خدای عز و جل را

بشناس (۱) هر چه از پند نصیحت گوئی

نخست بران کار کن (۲) سخن باندازه خویش

گوی (۳) قدر مردم بدان (۴) حق همه کس را

شناس (۶) راز خود را نگا ندارد (۷) یار را قوت
 سختی بیازماید (۸) دوست را بسو و زبان
 امتحان کند (۹) از مردم ابله و نادان بگریز
 (۱۰) دوست زیرک و داناگزین (۱۱) در کار خیر
 جد و جهد نماید (۱۲) بر زنان اعتماد مکن (۱۳)
 تدبیر با مردم مصلح و دانا کن (۱۴) سخت بحث
 گوی (۱۵) جوانی را غنیمت دان (۱۶) بهنگام
 جوانی کار و وجهانی رست کن (۱۷) بایران و
 دوستان اغریز دار (۱۸) با دوست دشمن ابرو

کشاده دار (۱۹)، مادر و پدر را غنیمت دان (۲۰)،
 استاد را بهترین پدر شمر (۲۱) خرج باندازه
 دخل کن (۲۲) در همه کار میانہ رو باش (۲۳)،
 جوانمردی پیشه کن (۲۴) خدمت مهمان آبی
 اوا کن (۲۵)، در خانه که در آئی چشم فر باز نگاها
 (۲۶) جامه و تن پاکدار (۲۷) با جماعت یار باش
 (۲۸) فرزند را علم و ادب بیاموز (۲۹) اگر ممکن باشد
 تیر انداختن و سواری بیاموز (۳۰) از گفتن و موزه
 که پوشی ابتدا از پای رست کن و بدر آوردن از

پای چپ گیر (۳۱) با هر کس کار باندازه او کن (۳۲)

بشب چون سخن گوئی هسته وز نرم گوی و برو

چو گوئی بهر سو گاه کن (۳۳) کم خور و بن خفتن و گفتن عادت

انداز (۳۴) از هر چه بچو و نه پسندی بد گیران پسند (۳۵)

کار را با دانش تدبیر کن (۳۶) نا آموخته استادی

مکن (۳۷) با زن و کو در از گوی (۳۸) بر خیر کسان

دل منته (۳۹) از بد صلمان چشم و فامدار (۴۰) بی اندیشه

در کار مشو (۴۱) ناکرده کرده شمر (۴۲) کار امروز

بفرماینگن (۴۳) بایز رگتر از خود مزاج مکن

(۴۳) بامروم بزرگ سخن دراز بگوی (۴۵) عوام لئاس
 گستاخ ساز (۴۶) حاجتمند را نویسد کن
 (۴۷) از جنگ گذشته یاد کن (۴۸) خیر
 کسان بخیر خود میامیز (۴۹) مال خود را بدست
 و دشمن خود نهامی (۵۰) خویشاوندی از خویشان
 نمیر (۵۱) کسان که نیک باشند بغیبت یاد کن
 (۵۲) بخود منکر (۵۳) جماعت که استاده باشد
 تو نیز موافقت همه کن (۵۴) انگشتان همه
 گمزدان (۵۵) پیش مروم خلال دندان کن

(۵۶) آب و دهن بومنی بآه از بلند مینداز (۵۷) در فاشه

دست بر دهن نه (۵۸) بر روی مروم کاسه

کمش (۵۹) انگشت و بر مینی کمین (۶۰) سخن هرل

آمینخته گوی (۶۱) مروم را پیش مروم خجل

کمین (۶۲) غمازی چشم و ابرو کمین (۶۳) سخن گفته

دیگر بار نخواه (۶۴) از سخن که خنده آید خدر کن

(۶۵) شنای خود و اهل خود پیش کسی گوی

(۶۶) خود را چون زنمان میارای (۶۷) هرگز بر باد

فرزند ان مباش (۶۸) زبان نگهدار (۶۹) و رقت

سخن جست جنبان (۷۰) حرمت ہمہ کس را
 پاسدار (۷۱) بہ بد آمد کسان ہمدستان شو
 (۷۲) مردہ را بہ بدی یاد مکن کہ سودی ندارد
 (۷۳) آتوانی جنگ و خصومت ساز (۷۴) قوت
 آزمای مباحث (۷۵) آزمودہ کس اجز
 بصلاح گمان مبر (۷۶) نان خود بر سفر
 دیگران مخور (۷۷) در کار تا تعجیل مکن (۷۸) برآ
 دنیا خود را در نیچ منگیں (۷۹) ہر کہ خود را شناسد
 اورا بشناس (۸۰) در حالت غضب سخن نہید

گوی (۸۱) آبستین آب بینی پاک کن (۸۲)
 بوقت برآمدن آفتاب نخپ (۸۳) پیش مردم
 مخور (۸۴) از بزرگان براه پیش مرو (۸۵) و میان
 سخن مردم میا (۸۶) پیشش برانومنه (۸۷)
 چپ و دست منکر بلکه نظر بسوی زمین برآ
 (۸۸) اگر توانی برستور بینه سوار شو (۸۹) پیش
 همان بر کسی خشم کن (۹۰) همان را کار فرمای
 (۹۱) با دیوانه دست سخن گوی (۹۲) با فارغان
 و او باشان بر سر محله با نشین (۹۳) بهر سود

وزیران آبروی خود مرز (۹۳) فضول و متکبر
 مباش (۹۵) خصوصیت مردم بخویش گیر
 (۹۶) از جنگ و فتنه بر کران باش (۹۷)
 بی کار و انگشتری و مردم مباش (۹۸) مراعات
 کن چند آنکه خود را خوار سازی (۹۹) فروتن
 باش (۱۰۰) زندگانی کن بخدای تعالی
 بصدق : بنفس بقهر : باخلق با انصاف
 به بزرگان بجدت : به بزرگان بشفقت
 بدرویشان بسخاوت : بدوستان مہ

یاران به نصیحت • بدشمنان بکلم • بجا بآلان
 بخاموشی • بمالمان بتوضیح • باین طریق بسر
 مال کسی طمع مکن • و چون پیش آید منع مکن
 لیکن چون پیش آید جمع مکن • و گفت ستمگر کلمه
 و نصیحت نوشته ام ستمگر از آن گزیده ام
 و در آن یاد دارد و یک را فراموش گردان
 یعنی خدایتعالی و مرگ ایاد و روئی کرده فراموش
 مکن و نیز فرموده اند که خاموشی هفت خاصیت
 دارد و زینست بی پیرایه بی هیبت بی ملالت و عیادت

بمخت حصاری بی دیوار بی تیزی بغیر
 فراغ از کرام کاتبین پوششیدن عیبهاست
 بطعم هیچ مضمون به زلب بستن نمی آید و خموشی
 معنی دارد که در گفتن نمی آید و فرو سینه هارا
 خاشی گنجینه گوهر کند و یاد دارم از صد
 این نکته سر بسته را به نقل است که از و پرسیدند
 معنی بلوغ چیست فرمود و معنی دارد که آنکه
 از مردنی بیرون آید و دم آنکه مردن می برون آید

تمام شد

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بسم اللہ قدوس قدسی منی الہی این چہ فضلست
 کہ با دوستان خود کرده کہ ہر کہ ترا شناخت
 ایشان ایافت + وہر کہ ایشان اشناخت
 ترا یافت + الہی اگر بد عا فرمان ست تعلیم
 ز فتنہ را چہ در یافت + الہی نہ طالعے کہ

گویم ز نهار و نه مرابرتو حتی که گویم بیار چون
 باول برواشتی باختر فروگذار یا غفار
 آهی پنداشتم که تراش ناکتم اکنون آن
 پنداشت را در آب انداختم آهی اگر کار
 بگفتارست بر سر همه تا جم و اگر کبردارست
 پیشه و مور محتاجم آهی بیزارم از طاعتی
 که مرا بعبج آورد مبارک معصیت که مرا بعد
 آرد آهی عاجز و سرگردانم و آنچه دارم
 دانم و آنچه دانم دارم آهی گناه و جنب

کرم تو زبونت زیرا که کرم تو قدیم گناه اکنونست +
 آئی اگر عبداللہ را بخوابی سوخت و وزخی
 دیگر بایا لایش را + و اگر بخوابی نوخت
 بشتی دیگر بایا سایش را + آئی کیش
 این چراغ افروخته را + و سوز این دل سوخته را
 مذر این پرده و دخته را + و مران این بنده
 آموخته را + آئی همه توئی یا هیچ در کار ملیح +
 آئی اگر یکبار گوئی بنده من + از عرش
 بگذر و خنده من + آئی از همه تو ترسند

۱۵ اسرار
 من زیاد از آنست
 که این در فضائے
 موجود بیادش آن تو
 و چنین کم و بیش
 تو زیاده از کم نیستی
 موجود قابل تمام بود
 بین در شکر آفاق
 گمان من بشتی
 که قابل فضل خود
 بیاراد است
 از تو ترسند
 را نیست او گراما
 نیاز ندیش نیست
 غلامی من
 بسوی خویش
 کردن بجهت
 فرمودن است

و بعد از خود زیرا که از تو همه نیک آید و از
بعد از همه بد + الهی گفتی کریم مید
برافست چون کرم تو در میانست نوشیدی
حرامست + الهی طاعتش فرمودی و توفیق
بازداشتی + از عصیت منع کردی نه بان
داشتی + ای دیر خشم زود داشتی + آخر
در فراق بگذاشتی + الهی اگر امانت انه بنیم
آن روز که می نهادی میداشتی که چنینم + الهی
بمچو بیدی لرزم که مبادا هیچ بنیزم + الهی

۱۰
 از آنکه لاف قطدا اسن
 رفته بگردان کند فغفرو
 از فرزند شما داروست
 ۱۱
 لیکن حکم
 حاجت فرمودی و
 از آنرا فانی نمی کردی
 در آن آن عدم این
 موجود چون حقیقت است
 مؤثره بر علل نه اسباب
 نیست مغفرتی
 ۱۲
 می گویی بخیال من
 تو نذر او نمی دهم پس تو
 اکنون که این خود
 فرمودی باستان کار دارد
 بنیانت مانوش
 ۱۳

تا از مهر تو اثر آید + و گیر مهر ما بس آید + آنکه
من کیم که ترا خواهم چون از قیمت خویش
اگاهم + بلا از دوست عطاست + از بلا نالیدن
خطاست + در پیش آفت در چاه دار و زمان
در غیب + نه پندار در سر و نه زرد حبیب
گفت نوشتیست همه زهر خاموشی زهر است
همه نوش + هر چه بزبان آید + بزبان آید +
فریاد از معرفت رسمی و عبارت عایقی و عبات
عاقبتی و حکمت تجربتی و حقیقت حکایتی نفس

[illegible]

بیت است و قبول خلق زنار جمله حقیقت را
 گفتم بیکبار به محبت پامخت قرین است
 عاشق را یک بلا در پیش و دیگری در پس است
 محبت در کجوفت محنت جواب ادا می من قدم
 آنکه خویش را آفت داد چنان نمای که
 باشی دست و پای عبداللہ بنجام بسته که باخام
 نشسته اگر شریعت خواهی اتباع و اگر حقیقت
 خواهی انقطاع باقی همه صانع و ریوی
 بعیت خاکلی بنجیه و آبکی بر درخت نشسته کف پا

لایق
 در آن تابش آفتاب
 از پیش رویش است که گویا رود
 باین خلق خندان نیز از دست
 از خاک و غرور کسان آن است
 نفس آتش گدازد و کجاست
 خالق خود را آینه آید و آن
 در حق داد است یعنی خدای
 کسی هم که محبت و تعالی
 نیست زلف دلاری بی آفتاب
 علی خاکی است در هر کجاست
 و علم و مقام آنست که
 در شریعت اتباع است و اگر
 با این عیان که خواست حق
 نیست و غیبت و قطع از حق
 خلاق و ریوی بر سر ساری این
 و دیگر است در هر کجاست
 بیعت خاکی بنجیه و آبکی بر درخت نشسته کف پا

لله یفیع سنیتم که درون منی منتقصای دوستی است که برضای عظامی در میان بود و در خلاف رضای دوست طلب کردن بگو یا سنیتم و با او کردن نیست ۱۱

را از و در دی و نه پشت پا را از و گروی +
 کار عنایت دار و نه طاعت + ابراهیم را
 از آن چه که پدرش آن زرت + آنجا که خفتست
 نه عرش است و نه کرسی + سخن جمله گفتیم و گر
 چه پرسی + دی رفت و باز نیاید + فردا اعتماد
 را نشاید + وقت رغبت و ان که بسی بر نیاید
 که کسی را از مایا و نیاید + در مذہب دوستی و عا
 بجا است + زیرا که حق دانند که بنده بچه محتاج است
 قصه دوستی منی چرا و از راست + از آنکه دوست

بانگی * و اگر غافل هزار سخن بدانگی * دوستی گزین
 که هیچ ملول نشود * سلطانی گزین که هرگز مغزول
 نشود * کاشکے جدا شد خاک شدی تا ناش از
 دفتر وجود پاک شدی * این کار نه بزورست
 و بزرگی این کار بخدمتست و وزیر کی * بلا
 نیکو بود وزیر که در میان بلا او بود * هر سر که در
 سجود نیست سنجیده است * و هر دست که در وجود
 کفیه است * دوست را از در بیرون کنند از
 دل بیرون نکنند * این کار بد لگام است

سخن آنگاه
 دست اختیار
 سخن که بگوید
 و قوی آنگاه
 بادش و وزیر
 گاهی سوزش
 که قضا
 سخن سلیم
 چینیست
 سخن بدون
 اوقات در میان
 بلا نیست از قضا
 جمال بطلای سدا
 زیاده نگار
 که قال غریب
 انداخته آید

نه بدستار و کلاه است + سگ گزنده در مغز نه
 انگنده به که صوفی پراگنده + از عارف
 نشان در جهان نیست + زبان که از معرفت
 نشان دهد در و جان نیست + سبجان الله
 روزی بدین روشنی بیننده نه + و کاری
 بدین نیکویی و پذیرنده نه + عارف از انکار
 سرچه پاک + نه دریا بدین سگ پذیرنده
 بهفت دریا پاک + اگر داری گوی + و اگر نداری
 دروغ گوی + و اگر داری مغرورش و اگر نداری

سگ بدین گزند
 که در مغز افتاده و از
 گزند بدین باغ فاسد
 بهرست از صوفی
 پراگنده که در و جان
 پیرشان سازند
 گزند و غلبه بر سبجان
 سبجان الله
 مستعدان باین
 باطن خود را
 سازند و بیاید
 شمس
 ایشان را
 از نیفتن
 نشان
 سبک

مخروش + الہی اگر ہمہ عالم باو گیر و چراغ
مقبول شہ نشود + و اگر ہمہ عالم آب گیر و
وانغ مدبر شہ نشود بوجہل از کعبہ می یزد
ابرہیم از تہجائہ کار عنایت و ستان
و گیر ہمہ بہانہ + انکار کن کہ انکار شہست + انکار
کنندہ ازین کلی محروم ست + ظلم اگر چہ بسیار
بود براید + ظالم اگر چہ بسیار بود بشیر آید +
اگر بر روی آب روی خسی باشی + و اگر بر روی می
باشی بول بہت آرتا کسی باشی + بکو د کے

[illegible]

پستی + ب جوانی نستی + پیری نستی + خدایا
 کی پرستی + حقیقت دریاست شریعت
 کشتی + از دریا بے کشتی چون گذشتی +
 نماز بسیار گزاردن کار پیر زمان است +
 روزہ بسیار داشتن صرغمہ نان است + حج
 گزاردن تماشا کردن جهان است +
 دل بدست آوردن کار جوانمردان است +
 جوانمرد چون دریاست بنخیل چون جوی +
 پس دراز دریا جوی + نہ از جوی + تصرف

علامہ صیفا درست از نسبت جوئی و مرد پندش در ۱۱

در تصوف کافر می است + خرسندی بی همتی است +
خوش خوئی سلیم می است + نیاز نوحه گریت +
ناز مشاطه گریت + شاهد بازی باغیر
حق انبازی است + این همه که گفتم
نشانستی است + و دلیل خود پرستیست +
اصل توحید ازین بره بریت + تمامی این کار
بی نشانیت + بنای کار اعمال عبده مدبره
چیزست اثبات حقیقت بی افراط + و نفی تشبیه
بی تعطیل + و بر ظاهر رفتن بے تخلیط +

۷
کجی اثبات و جوہر توفیق
اوقالی اثبات و اوقالی
نہنیا کہ بعضے لارہ
انکا وجود اوقالی
کند نہنیا کہ بعضے کید
موجود نہنیا کہ بعضے کید
اوست و نہنیا کہ بعضے کید
اوقالی انسان این اصل
بدن اوان نظام عالم
نہنیا کہ بعضے کید
اوقالی اثبات کند نہنیا کہ
مطلوبه اول از جمع و جوہر
مطلوبه ثانی اوقالی
مطلوبه ثالثی اوقالی
اوست و نہنیا کہ بعضے کید

در خلق بند که خسته شوی + دل در حق بند
 که رسته شوی + اگر طالبی او پاک کن پشت
 بر آب خاک کن + چون اغیار بگذاشتی + و
 سافت از میان برواشتی + از خود رسیدی +
 و بادوست آرمیدی + ویدی آنچه دیدی +

بمعون الله تعالی

رساله خواجه عبد الله انصاری با اختتام رسیده

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
خير خلقه محمد وآله الطاهرين واصحابه الراشدين
اما بعد بدانکه اين رساله ايست مشتمله بر آنکه حکما
از کتب قدما اختيار کردند و فوائد بسيار درين
هر حرفي مرقوم ميشود و از هر امری کنندي می اند
هر اشارتی بشارتی استفادست و اين رساله سوم

به تحفة الملوك و منسوب بچهل باب و بهر باب
 چهار نصیحت باب اول در آنکه چهار چیز
 پادشاهی را نگهدارد و رعایت و محافظت
 دین و وزیران با تکلیف و نگهداشتن غم
 و نگهداشتن حرم باب دوم در آنکه چهار چیز
 نتوان کرد الا به چهار چیز پادشاهی نتوان کرد
 الا بعد التمجیث نتوان کرد الا بتواضع دشمن
 هلاک نتوان کرد الا بدوستی برادر نتوان
 رسید الا بصبر باب سوم در آنکه چهار

چیز را از چهار چیز چاره نیست بادشاه را
 سیاست وزیر را از امانت رعیت از ترس
 لشکر از تربیت باب چهارم در آنکه چاه
 چیز را با چهار چیز احتیاج است سلطان را
 بنویر دانا دلیر آن را بسلاح علم را بعمل و عده را
 بوفاء باب پنجم در آنکه چهار چیز راوردی
 باید ساخت دوست دانا را بدست آوردن
 بابر آردان نکوفی کردن و در آبادانی کوشیدن
 و بر خلق خدا بخشیدن باب ششم در آنکه

چهار چیز نباید کرد تا حسرت نباشد رجوع کارها
 بناسزایان نگوئی با ناکسان بدی بانیکان
 و شتاب در فسق و عصیان باب هفتم در آنکه
 چهار چیز از همه خلق نیکوست عدالت و راستی
 عقل و خرد و صبر و سکون شرم و حیا باب هشتم
 در آنکه چهار چیز از همه خلق بدست بغض و حسد
 محبت و نحوشتنم و غضب کثالت بی نمازی
 باب نهم در آنکه چهار چیز آفت سلطان است
 غفلت امیران خیانت ویران گستاخی حقیران

حشد نظیر ان باب بیستم در آنکه چهار سال
 مدار باید کرد با سلطان ستمکار با طائفه
 هوشیار با مردم بیار با یار نکو کار با بیایزوم
 در آنکه چهار چیز موجب ثبات سلطنت است
 عدالت و شجاعت مروت و وفات سخاوت
 و عطیت مرحمت و شفقت باب دوازدهم
 در آنکه چهار چیز موجب نیکبختی است اول پاک
 دست پاک دل پاک زامی ستقیم باب سیزدهم
 در آنکه چهار چیز موجب جمعیت است انیت

نعمت مراجعت اشتقامت باب چهاردهم
 در آنکه چهار چیز باعث دولتست فرزندان
 تأئید سبحانی احکام پسندیده امام برگزیده
 باب پانزدهم در آنکه چهار چیز موجب بدبختی
 است کلاهلی جاہلی تکسبی بکیستی باشانزدهم
 در آنکه چهار چیز همه کس شرطست اطاعت
 نصیحت شفقّت امانت باب هفدهم
 در آنکه چهار چیز موجب شادمانیست نخست
 سلطان و دعای زاهدان بیان بزرگان

ویدن دوستان باب هیجدهم در آنکه بر چهار
 چیز مغرور نباشد قرط سلطان از بزرگترین
 پند حاسدان دوستی زنان باب نهم
 در آنکه چهار چیز کار را تمام کن پوشتن با بزرگان
 شنیدن پند دوستان تفکر در داستان چرمی
 راستان باب ستم در آنکه چهار چیز نشان الهی
 است عجب و تکبر عیب بستن بخلی کردن از
 سفاک امید بی دشمنی باب بست و یکم در آنکه
 چهار چیز نشان سعادت قول است عهد است

تَوَاضِعٌ وَرِعْمُهُ حَالٌ شَعْبِيٌّ دَر كَسْبِ كَمَالِ بَابِ
 بَسْتِ وَ دَوومِ دَر آنكه چهار چیز نشان شقاوت
 صَحْبَتِ بَا جَاهِلَانِ وَ شَتْنِ نَكُونِي بَا بَدَانِ كِرْدَنِ
 نَصِيحَتِ اَز جَاهِلَانِ مُضْضُولَانِ شَنِيدَنِ عَمَلِ
 بِقَوْلِ زَنَانِ كِرْدَنِ بَابِ بَسْتِ وَ سَوْمِ
 دَر آنكه از چهار چیز احترام از باید کرد و عَجَبِ وَ كِبَرِ
 خَشَمِ وَ غَضَبِ بَخْلِ وَ مَسَاكِ شَتَابِ تَعَجُّلِ
 بَابِ بَسْتِ وَ چهارمِ دَر آنكه چهار چیز موجبِ
 هَلَاكِ سِتْ خُبْتِ وَ غِيْبَتِ كِبَرِ وَ نَخْوَتِ حَسَدِ وَ قَهْتِ

طمع و شهوت باب بست پنجم در آنکه چهار
 چیز موجب ترقی باشد و هم آسایش ترک هوس
 هوا اختیار لطف مدارا تحمل در قضا شکر عطا
 باب بست ششم در آنکه چهار چیز اتقیر مکنست
 گردنیدن قضا را باطل کردن حق را نیک خو
 گردن بدخوار خوشنود کردن خلق را با بست هفتم
 در آنکه چهار چیز را خرد نباید و هست شوم آتش
 وکیل و بیماری باب بست و هشتم در آنکه چهار
 چیز مغلست ظلم امیر خیانت و بغضت وزیر

ششم بتقصیر باب بست و پنجم در آنکه چهار چیز را
 بقانون حاکم ظالم وزیر بخیر و مال حرام گردش نماید
 باب سی ام در آنکه چهار چیز بچار چیز نامشود
 و آتش منقل طاعت بوسع عمل بصدق
 نعمت بشکر باب سی و یکم در آنکه چهار چیز عاقبت
 چهار چیز است عاقبت شتم پشیمانی عاقبت لجاج
 رسوائی عاقبت بدگونی دشمنی عاقبت کاپی خواهی
 باب سی و دوم در آنکه چهار چیز شخص ضعیف
 میکند دشمن بشمار قرض بسیار کثرت عیال

خیال حال باب سی و سوم در آنکه
 چهار چیز چهار چیز آورد خاموشی راحت
 فضولی ملالت سخاوت مہتری شکر
 افزونی باب سی و چهارم در آنکه
 چهار چیز چهار چیز بود شہوت قوت
 کثالت دولت ناشپاسی نعمت
 مکبر مروت باب سی و پنجم در آنکه چهار
 چیز را نتوان یافت سخن گفته را تیر اندختہ
 راقضائے فرستہ را غم گذشتہ را

باب سی و هشتم در آنکه چهار چیز را چهار
چیز لازم است سؤال کردن را خواری
عاقبت نشنیدن ایشیانی هرگز گفتن را
سبکساری با بادشاه دلیری کردن
بلاکی باب سی و نهم در آنکه چهار چیز بویل
نادانی ست با نا آزموده دلیری کردن
از زن چشم و قیاس داشتن با گوشت
صحبت گذاشتن بر آبله اعتماد کردن
باب سی و دهم در آنکه چهار چیز

نقصان عمرست به پیری مجامعت بسیار
 کردن بگرما به رفتن میوه خوردن بازن
 صحبت داشتن با ب سی و نهم
 در آنکه چهار چیز چهار کس انباشد
 در و غلور امروت بنخیل را سعادت
 حسود را راحت بدخورا هتسری*
 باب چهل در آنکه چهار چیز اصل
 سعادتست فرمان برون حق تعالی
 متابعت رسول صلی الله علیه و

واکہ را اصحابہ وسلم شہود می ماور
 پدر راضی و عاشقین علما و صلحا و فقرا
 و شفقت بر خلق خداے تعالی
 جل جلالہ و عم نوالہ

تمام شد رسالہ تحفۃ الملوک و زیستہ ہجری



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد بجد و شناسے بید مرآفرید گاری را
 کہ سینہ عارفان مخزن اسرار خود سخته
 و لوح دل مجبان از نقش غیر خود پر داخته
 و در دو آفرید جان پاکیزہ خلاصہ موجودات
 خواجہ کائنات محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

کہ بہ تشریف خطاب و نماز سَلَام
 اَللّٰہِ رَحْمَۃً تَلْعٰلِیْنِ شَرَف وَّ مَحْصُوْسَت
 باو و برعمہ اولاد و یاران و پس روان او
 بدان ای عزیز و ثَقَاتِ اللّٰہِ تَعَالٰی بِمَا یُحِبُّ
 یرضی کہ این چند سخن از کلام اہل حکمت و معرفت
 جمع آورده شد و منہاج العارفین نام نہا
 تا مگر از شنیدن و خواندن اینکس انفاذ
 حاصل آید بدان ای عزیز ز ہمار بغیر حق
 غماز کنی تا پشیمان نشوی از حق غافل مباش

سلمہ و فرستادیم کہ اگر کلمہ می خواند برانی بر عالم ۱۱ سلمہ توفیق دہد و از خدا توفیق بچند و بگوید و توفیق در دست دارد و پندہ ۱۱

تا شیطان بر تو راه نیا بد هیچ چیز مغرور شو تا هلاک
 نگردی دل ز حرص خالی کن تا راحت یابی
 در کار حق باش تا کار تو ساخته گردد و جز
 حق دوست بگیر تا خسته نگردی دل بکس مبد
 تا زیان نکنی کس را عیب مکن تا بعیب خود
 مبتلا نشوی غیبت را دوست مدار تا حق از تو
 دشمن نگردد و در تنگت ها صبر کن تا فرج یابی طمع
 از دل دور کن تا خوار نگردی نیکی اندیشه
 کن تا همه نیکی پیدا آید از همه نویسد شو تا امید تو

چه سلامت درستی
 و دانی منجمست
 پس سخن غرور است
 تا زیان نبرد
 و زیاده داد و دیوان
 و دانی منجمست
 که بدینان منجمست
 رسد که عیب
 کردن که عیب
 است پس عیب
 تا عیب بکار نماند
 عیب که عیب
 الفی در دست
 کشانند خوشی است
 و در دنیا شکار و در آخرت
 عیب که عیب
 عیب که عیب
 عیب که عیب

بر آید کار با خلاص کن تا جزایابی غم دنیا مخور
تا مل تو تباه نشود راستی رزق رستگار
شوی گنه برکش منه تا در گنه نیفتی آزار کس
مخواه تا امان یابی کس را بجمارت منکر
تا خوار نشوی از جهت دنیا اندو گمین مباش تا
پریشان نگردی قدر نعمت بشناس تا از تو بستانند
از همه جدا سو تا بحق برسی غم فردا مخور تا امل کوتاه
شود مرگ رایا دکن تا دل بدینا نگزاید و رست
خیانت مکن به بیوده گوئی را سر همه آفتها دان

۱۰
فواصل غلظت است
نیز دوست را دوست محرم
آدم سخط تا از آن غافل
در اکل و فری و فوایدی
احسان است که بختیاری
چون فواید چو است نیت
کردن به بیادان
کناده به عفت و نیت
اجتناب از شومی کرد
یا علی از دنیا که چو بجا
کینه ازین نظر آن بعض
العی فی من غم نیست
۱۱
بیتنا فیکدینا
از کینه غم و نیت
بغض از آن غم نیست
نشدن از نیت غم نیست
۱۲
بیتنا فیکدینا
بیتنا فیکدینا
بیتنا فیکدینا

مزاج کردن عاقبت و خیم شمر منت بر دوار
 و منت منه تمام را بخود راه داده اگر
 در بند چیز کسانی خود را بنده ایشان دان
 و حق خود خطا کن حاجت روائی را
 کار بزرگ دان عقوبت باندا زه گناه
 کن خلق را بخود امید وار گردان دور
 هر جائی که باشی خدای را حاضر دان
 و ستاخ مباش ضعیف ترین حیلتی را
 قوی ترین قوتی دان ترسان را بر مردان

[illegible]

در هیچ جا استواریدان محمد را در سال
 سخط و رضانیکو نگه دار چون با اهل دنیا
^{خشم و غضب ۱۲}
 نشینی دین را فراموش کن ترک گناه گیر
 اگر لقمه حلال خواهی توقع از کس کن تا
 عزت یابی فروتنی کن تا به بزرگی رسی
 از خلق عزلت کن تا بحق انس گیری
 شکر نعمت حق بجا آر اگر نعمت دنیا و دین
 خواهی آئین باش تا امان یابی با حق
 باش اگر عیش جاودانی خواهی خدمت

مگرموی تحرصی مباش تا خوار نگردی تو نشین
 از حق بین تا غره نشوی دل کبس بسند
 تازیان زده نشوی در کس مبین اگر معرفت
 خواهی از همه مفلس شو اگر محبت خواهی بجز
 باش تا بکشایند در بند چیرے مباش تا
 آزاد شوی نخودر مبین تا معرفت رسی
 بصدق طلب تا بیابی حرمت نگه دار تا محرم
 شوی خوشنویس باش تا عزیز گردی
 سودانی پیش گیر که در آن سودی کنی

یعنی اگر تو حق کو در تنگ نباشی آنقدر طوطی و قالی و کلاه و خنجر و اسلحه در آن تا غرور و قیام نیابد ۱۱

خشم فرو خور تا راحت یابی سکین باش
تا مقبول شوی کار کن که پشیمان
نگردی در عیبت خود فرو شو اگر با کاری
کار دیگران کن اگر بکاری با همه نرمی و
مدا را کن بر نعمت کس حد مکن تا عافیت یابی
با همه بخش تا محتشم گردی بر زیر دستان
شفقت کن تا بر پستی در کار با آهستگی کن
تا شیطان بر تو ظفر نیابد و کهار را در یاب
تا خوشنودی حق یابی بد خوئی ترک ده

سلام
 ملا شمس الدین
 از جلا اور
 معتد بہ است
 بی گنہ و پاک
 چو خورشید
 با کمال
 از عطا آفتاب
 که غنقست
 از نور آفتاب
 گوشت خور
 آتش سبب
 نبات است

آعیش بر تو تلخ نگردد و در معامله سخت پیچ
 آخسته نگردی با همه آسانی کن تا برهی
 دیگر آن را از خود بهتر دان تا از خود خلاص یابی
 در شتی گنبدار تا نزد یک همه دوست گردی
 یا همه باش اگر مردی را ہی از خود طلب اگر
 جو امر وی حق را یاد کن تا دل تو سیاه نگردد
 در ماندگان ادرباب تا در زمانی در گذار
 تا در گذارند از اقا و کان گذر تا در نشتی
 جزو حق بیندیش اگر طالبی خلاف ترک ده

طبعی نیست زین
 خود بقوت با ندی
 خود طلب داسان
 گسار را مار کرد
 تقاضای جان کردی
 چون است طبع
 بی غف و وصل
 اختیار کن تا نیست
 و در آن وقت غف و
 بخشش از کی داند
 چنانکه کسی را بداند
 خفا و خفا و خفا
 سخط آمد

تا بسلا مت مانی از حکم سر متاب تا عاصی نشوی
 افتاده را در یاب تا دستگیر یابی با هر کس
 نشین تا تباہ نگردی ترک لذت گیر لذت
 خواهی انصاف خلق بده تا ستم گمار نشوی
 آن کار کن که حق پسندد و آن پسند که
 حق پسندد آنکه با تویدی کند باوی نیکی کن
 با قافله رو که رهزنان بسیار اند و دشمنان
 در کار اند سر برین در بند یا بروی سر خود
 گیر بر خط فرمان نه اگر بند خود خواهی باش

لعل یعنی اگر
 ترک لذت دنیا
 کنی لذت
 آخرت میدانی
 سطح تا بر کرده
 خوشی جان شده
 بازی بایستد بدی
 نگردد که آفرین
 غنیمت را نشناس
 سطح یعنی
 اگر لذت از خودی
 بخواهی
 خواهش نفس
 بخواهی کار
 کن

اگر دولت خواهی دوستی آن به کبر برای
 خدا بود بار خود بر کس منه اگر عزت
 خواهی بزرگی بپنجکس منه تا نواز گردی جان را
 در بازار صاوتی در دریا فرو شو تا گوهر یابی
 تیر پلاس ابدت شو اگر دوستی از بهر طلب
 اگر به روی آناه خرا به گیسگر عاشق
 خود را مباحشتن تا خود را باشی اندیشه دنیا
 دور کن تا پریشان نشوی خود را در رنج بد
 تا راحت یابی چند بشنو تا سود کنی خود را

لا اله الا الله
 اگر ماضی از قضا
 نیست قطع علق
 است سستی
 نفس خود را بک
 بیانش تا در حق خود
 نیکبست از بهر طلب
 آخرت کنی آن ماضی
 نیست در
 طاعت و عبادت
 او فاسد نشود
 در رنج و آزار
 آخرت آسایش
 باشد

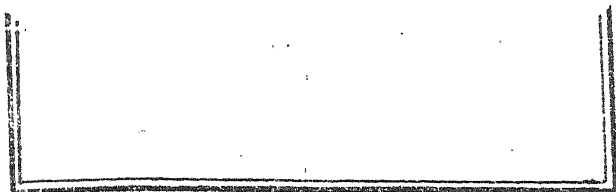
گم کن تا بجویندت بکوشش تا بیابمے در
 مالا یعنی مشغول مشورتا حسرت نخوری
 نفسش نفس را استوار کہ دروغ گویت
 بحق پناہ گیر تا خلاص یابی وقت را
 بشناس اگر صرانی نقد را بار گیر
 اگر قلاشی ^{مرحوم} سمع از خلق بردار تا محتاج
 بگردی نفس را پاسدار تا بجان نرسی
 ہوا سے نفس را خلاف کن اگر دلاوری
 بضاعت دنیا را خریدار شو تا زیان نکنی

کے لئے
 در اس وقت
 مشغول
 مشورت
 اخلاص
 نفی
 وقت
 را
 بشناس
 اگر
 صرانی
 نقد
 را
 بار
 گیر
 اگر
 قلاشی
 سمع
 از
 خلق
 بردار
 تا
 محتاج
 بگردی
 نفس
 را
 پاس
 دار
 تا
 بجان
 نرسی
 ہوا
 سے
 نفس
 را
 خلاف
 کن
 اگر
 دلاوری
 بضاعت
 دنیا
 را
 خریدار
 شو
 تا
 زیان
 نکنی

۱۰
خوار بنی بکر
چند سالگی بکریا
تا دوا دنا چو
خارج کن کن
اختیار داری و کس را
یک روز دست تو برید
او برب حق انکار
تا باین روزی که
او شوی ۱۱
بست پیغمبر
آنگاه بستی فقط
تقصیر کن کن
خارج کن کن
تا باین روزی ۱۲

اختیار خود را و گوشه نه تا مختار گردی
سودائی کن که حق سود آن بود پاس
انفاس دار اگر بیداری و کس را
در یاب اگر شکاری تبہ حال با ادب
باش اگر مقبول شوی یاد دوست چند آن
کن که خود را فراموش کنی قدر خود بشناس
تا با قدر گردی کار باندیشه کن تا زبان نکشی
از حق نصرت خواه تا یاری یابے بحق
بگزیر تا از دشمن بری یکتا ہمت باش

تأجیبت یابی یاو خدا موجب راحت است
تاوانی جے یا شو تا یا ریابی بکیست باش
تا باکس باشی بخود باش اگر گمانگی
میخواهی بے ہمہ باش تا بحق باشی والسلام



بسم الله الرحمن الرحيم

می سزایم نعمه حمد خدا	آنکه مرسل ساخت نصیر الانبیا
و ده چه مرسل با وی جن و شیطان	و ده چه با وی قاسم خلد و ستم
بر هر باشد بتو حیدر آنکه	تا که دارد ز آتش و دوزخ نگاه
رحمت حق بر رویان پاک او	بر همه اولاد و اصحاب نگو

در سبب لایف

یا الهی را بط شیرین کلام	میکنه نظم این در بحر نظام
تا بود اهل سعادت را ثواب	تا شود اهل شقاوت را عقاب
از تو میداریم امید تمام	تا شود مقبول قلب خالص عام

نصالح و در بیان نهفتاد و سه فعال میمه که از روی احادیث
صحیح و کتب فقه اجداب از ان باعث حصول ولایت

چهارم
در بیان

و از رکاب آن موجب شمول نکبت

تا قلمان شرح پاک محبت
انجمن لهرج بیان را نشان
هست مستنبط بیسان لهرج
لازم آمد اجداب تبا می ندیم
ترکب میشود نکبت شمول
پیش برهنه بول کردن کلام
زین منط بشم و اندال قم
دامن دولت ترکش هرگز نه
تا شوی در هر دو عالم نیکو روز
هم حلال از گاه دیواری ساز

رهنشان حدیث مصطفی
میکنند از خانه گوهر نشان
که احادیث رسول پاک وین
گزشت و نهفتاد و سه فعال بهم
محبت میشود و دولت حصول
اولا ابون اخواندن بنام
خواب تنهاد شب تاریک هم
ریزه نان را بخوار بهمانه
پشت سیر و هم یصل کاهی
باز بزرگان گوی سبقت بران

ز تو ترا از سجده سر برداشتن
 اگر نشوئی دست خود را از بسوس
 در مقامات نجاست از خود
 بپاشد و دیگری که ناشسته
 ظرف آبی بر شیب تاریک آن
 خانه صافی کن ز تار عنکبوت
 کز جیعت را مکن در زبان
 چاشمه گر شد پاره بر چشمش
 از نفس خامش مکن شمع چراغ
 چیدن آن خن بدندان بس خطا
 بول را استاده کردن هیچ جا
 آن منده اندر کنار خویشستن
 در نماز پنجگانه کاهلی

هست آواپ خدا بگذر شستن
وست عشوق رضای حق بپوش
لازم آمد اجتناب ای میگو
می نمی رزق تو کم گردید
سر کشاوه و دشمن ممنوع دان
از گدایان ن مخراز بهر قوت
آبیاپی ز آتش و فرخ امان
تا که باشی از امارت نیکو ز
بر دل حاسدینه زین نور و داغ
نیز تقی و میرزای صاحب کا
غیبت غیر از کار مر و بیحیا
وقت خوردن با سری از پنجه تن
نیست جائزای سید متقی

وہ خط فرمایا کہ اس طرح شہنشاہ سے دراجا و دریا بھیج کر مانعیت ازلان و اوقام شدہ ۱۲

منع و راز را به هنگام صبح
 بستر عمامه در حال قیام
 شست و آبپاشیدن شالار
 بپایان
 بپوشیدن زیرین و هم عمامه را
 تنجی بنفشستیم اکل طعام
 شانه کشیدن و آبریزش
 و در حبات خوردن آب طعام
 خانه نشاءا کیکه روی از مکان
 گزیناری سرفرد از بهر خواب
 شستن در شانه و جاروب
 بول آن در خانه هم ممنوع آن
 زوجه و شوهر بنام یکدیگر
 نان چستاده خوردن و باکفش هم

رفتن و بر آمدن شدید بخبر
 می فرایید عز و جاه و احترام
 در قیود می در افتادند
 زیر پلنگ را در سه و سه و خطا
 آن زمان کندن خورن نام
 نمی میازند از باب خبر
 و شریعت است مکروه و نام
 وقت شب هرگز نشاءا خفتن آن
 نیست جار و طلوع آفتاب
 می فرایید جنگی رنج و تعب
 همچنین شمشیر جلوس آن
 گزینانند این بود ناخوبتر
 متنع و آن که عزیز تر

جلسه کردن در مقامات بلند
 پس بپوشیدن نمودن لفتات
 ریزه های نان منگین بر پا
 نان را وسط کردن خوردن صباح
 آب را از لوله کوزه مخور
 آید در پندی ^{آید در پندی} و ^{آید در پندی} بدین
 بهر فرزندان دعای بدین
 شانه کوبان شک و خال معیون
 شانه حجام را در موی
 موی پیشین خوردن از این
 بر زمین نده پیش انداختن
 و شانه شسته کین کل طعام
 کردن از چوب زنتان هم خلال
 گریز از فجر خوانی زود تر

پا فرو بستن در آن حال ^{در آن}
 نار و دارند احبار و ثقات ^{در آن}
 آبیایی دولت جاوید را
 نیست اصلاح پیش از باب اصلاح
 بی آب و کمال طعام اینسان شمر
 در تباهی یادگار خود کمن
 نیست جائز پیش از باب توب
 موی ^{زبان} را مده رنجی ز کار
 و شستن جائز نشد امی اهل زمین
 هست بر راه سفارت ماعتن
 گریز است از نظافت انتظام
 بر تو آرد عاقبت شیخ ملال
 خارج از مبی مشوامی نامور

نیز سوگند مکرر عیب و ان
 نفقه و کسوت ندادن آل را
 تخم بطیخ از شگافی صبح و شام
 هر دو دست خوشیستن از گل شوی
 و خلافت آنچه از دندان نمود
 و ریشیان خانه اندازد جدال
 گریستار ز نه خوری ای نیک خو
 شترگاه و زوجه را هرگز نبین
 دست شسته پاک از دهن کین
 و حقوق ام و اب هرگز نکوش
 هست دولت زیر پای والدین
 عهد شکن پس شکستن ای عزیز
 از زنا پرهیز کردن هرقس

گر چه باشد با صفت تو امان
 هست ناخوشتر طریق اشتیقا
 جامی دولت کبیت آید لا کلام
 دست زین هم تو ای فرخنده خو
 خوردن آن هم ندارد و هیچ سود
 بر تو سازد عیش و عشرت ادبال
 باشی از روی ملاک زرد و
 این چنین بقول شد از ابله مین
 ورنه مانی در کثافت بی سخن
 نار و وزخ تا شود بر تو نموش
 باج جنت زیر پای والدین
 عذر باشد پیش از باب تمیز
 شد حیات جاودان حکمه کس

بی سبب از کف بره و در درو
بول قنایط منزل غسل و وضو
وقت شب از جامه نو پاکهن
خوردن و پنجن در آوند کسیر
قطع ناخن از دم ساقورما

تا شوی مقبول درگاه و درو
دخکندن نیست جائز هیچ رو
رفت رو به خانه را گاهی کن
پشت آرد بگیان حال عیش
می نیارد پیش جز فقر و عیش

خاتمه

ایها الاصحاب با صدق و صفا
در هزار و دو صد و پنجاه و هشت
این سعادت ثامنه فرخنده فال

نقطه پروازان و معنی آشنا
کز خیال این آن خاطر گذشت
گشت ختم از فضل رب و الجلال

کاتب قاری و سامع بهره یاب
با داندوی تابندگان حساب

مناجات مولوی محمد جمیل الدین فرخ آبادی

آلهی بحسن و جمال محمد
آلهی بفضل و کمال محمد

آلهی بحق نبی مکرم

آلهی ربیع نبی حجازی

آلهی باعجاز ختم نبیین

آلهی تبصیر صدیق اکبر

آلهی انصاف فاروق اعظم

آلهی ماکرام عثمان غنی

آلهی تبرکیم و اعزاز حیدر

آلهی تطهیر خاتون جنت

آلهی بای فضل سبطین اقبال

آلهی باغزار روح خدیجه

آلهی تقدیس روح حمیرا

آلهی باخلاص غبار حمزه

آلهی توفیق زید بن حارث

آلهی مجود و نوال محمد

آلهی بجاه و جلال محمد

آلهی بصدق مقال محمد

وزیر صداقت مال محمد

امیر عدالت گال محمد

که شد کشته در امثال محمد

که ظاهر شد از وی کمال محمد

که جان ادا از انتقال محمد

جگر گوشه و فخر آل محمد

که بود دست محو آل محمد

که بوده فدای حال محمد

که بودند غمخوار حال محمد

آلهی بشوق بلال محمد

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

صلی الله علیه و آله

آئیں سوز دل و پسِ قُرنی
آئیں بمقبولی غوثِ عظم
دل را عنایت کنی تا عشقی
مرا و دم را بر آری آئیں
مرا جمیل ستایا کاش بنید
پس از مردن خود بفر دهن
بروزیکه نفسی گویند مسل

که بود عاشقِ نازِ نالِ محمد
که عینِ غلبه بود و آلِ محمد
بمجبوبی خط و خالِ محمد
بتائید اصحابِ آلِ محمد
برویا صلی وق جمالِ محمد
نشیند بر صفِ نوالِ محمد
شفیع بود و جمله آلِ محمد

صلی الله علیه و آله
صلی الله علیه و آله
صلی الله علیه و آله
صلی الله علیه و آله
صلی الله علیه و آله
صلی الله علیه و آله
صلی الله علیه و آله

خاتمه الطبع

ستایش خردان و زیایش بیکران شاربِ بارگاهِ حضرتِ صدیقِ درو و دامادِ درو و سلام غیر معدود در
جنابِ خاتمِ نبوت و بکرانِ اصحاب و کلامِ دین و موسمِ عزتِ انگی خال و بیگامِ سرسبز می شمال این مجموعِ عظم
و نصابِ شمعون شکستگی مقرون که از جوشِ باریق فواراتِ رنگینش لاله اندازان چمنِ معانی با پرده صحاب
طافت در گامبندی و آتشین رویان گلشنِ مضامین با پر تو نظافت در تاب تندیسیت شایه ابران طنائز
الفاظِ بازیور گلهای فصاحت بکنار مباد و ناهای الفاظِ مرسله کلوئی حسن نمائیماد و بار آرد
هر جمله اش گوناگون اند و نصیحت پیدا قازیکت کلامش هزاران هزار پند و موعظت چو آبِ مطیع
نام می نافع لکهنو با تمام ابوحسانات خطب لیدین احمد ماهِ جادی الثانی سنه ۱۲۸۴ مطابق ماه
جنوری ۱۲۸۴ بملاول انطباع بر روی مالیه سه صد و سه و شصت و شش و دید هشتاد و شش و دید